景印宋本

纂圖互註毛詩

(二)

朱氏曰太康過於樂也
陳氏曰瞿瞿鳥前而啄却而顧之皃
張氏曰謂歲且晚矣不可以不念所以自樂者然樂不可過甚也於是而思

互註毛詩卷第六

唐蟋蟀詁訓傳第十。

陸曰唐者周成王之母弟叔虞所封也其地帝堯夏禹所都之墟漢曰大原郡在古冀州太行恒山之西大原太岳之野其南有晉水叔虞之子燮父因改為晉侯至六世孫僖侯名司徒習堯儉約遺化而不能以禮節之今詩本其風俗故云唐也

毛詩國風　鄭氏箋

蟋蟀刺晉僖公也儉不中禮故作是詩以閔之欲其及時以禮自虞樂也此晉也而謂之唐本其風俗憂深思遠儉而用禮乃有堯之遺風焉憂深思遠謂宛其死矣百歲之後之類也○蟋蟀上音悉下所律反說文蟀作䘃僖許其反史記作釐下僖侯同思息嗣反注同

○蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂日月其除蟋蟀蛬也九月在堂聿遂除去也箋云我我僖公也蛬在堂歲時之候是時農功畢君可以自樂矣今不自樂日月且過去不復暇為之謂十二月當復命農計耦耕事○聿允橘反莫音暮除直慮反注同蛬俱勇反沈又九共反趨織也一名蜻蛚復扶又反無已大康職思其居已甚康樂職主也箋云君雖當自樂亦無甚大樂欲其用禮為節也又當主思於所居之事謂國中政令○大音泰徐勑佐反下同居義如字協韻

吾之所當思者夫有以自樂則庶幾於泰和豫而無拘迫之患樂而無荒則斯能周旋四顧而所憂者必得則夫政之所當務與夫患之所當防者斯可以次而理矣

朱氏曰休休安閑之貌樂而有節不至於淫所以安也

蹶 好樂無荒良士瞿瞿 荒大也瞿瞿然顧禮義也箋云荒廢亂也良善也君之好樂不當至於廢亂政事當如善士瞿瞿然顧禮義也○好呼報反下同瞿俱具反 重言 好樂無荒三字並本詩 ○蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂日月其邁 邁行也 無已大康職思其外 外禮樂之外箋云外謂國外至四竟○禮樂此一樂字音岳 好樂無荒良士蹶蹶 蹶蹶動而敏於事○蹶俱衛反 ○蟋蟀在堂役車其休 箋云庶人乘役車役車休農功畢無事也 今我不樂日月其慆 慆過也○慆吐刀反 無已大康職思其憂 憂可憂也箋云憂者謂鄰國侵伐之憂 好樂無荒良士休休 休休樂道之心○休許虯反

蟋蟀三章章八句

山有樞刺晉昭公也不能脩道以正其國有財不能用有鐘鼓不能以自樂有朝廷不能洒埽政荒民散將以危亡四鄰謀取其國家而不知國人作詩以刺之也 樞○本或作蓲烏侯反昭公左傳及史記作昭侯樂音洛下及注同朝直遥反下同廷徒佞反洒所懈反又所寄反下同埽蘇報反本又作掃

爾雅曰樞曰枌

孔氏曰曳者衣裳在身行必曳之走馬謂之馳策馬謂之驅

朱氏曰山則有樞矣隰則有榆矣子有衣裳車馬而不服不乘若一旦宛然以死則它人取之以為己樂矣

東萊曰詩人豈真欲昭公馳驅飲樂者哉蓋曰是物也行且為他人所有曾不若及今為樂之為愈耳激發感切之者深矣

歐陽氏曰揚之水其力弱不能流移白石以興昭公微弱不能制曲沃而桓叔之強於晉

○山有樞隰有榆 興也樞荎也國君有財貨而不能用如山隰不能自用其財○榆以朱反荎田節反又直黍反本不同 子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅 婁亦曳也○曳以世反婁力俱反馬云牽也 宛其死矣他人是愉 宛死貌愉樂也箋云愉讀曰偷偷取也○宛於阮反本亦作苑死也愉以朱反鄭作偷他侯反 ○山有栲隰有杻 栲山樗杻檍也○栲音考杻女九反樗勑書反又他胡反檍於力反 子有廷內弗洒弗埽子有鐘鼓弗鼓弗考 考擊也○廷音庭又徒佞反鼓如字本或作擊非灑色蟹反又所綺反 宛其死矣他人是保 保安也箋云保居也 ○山有漆隰有栗子有酒食何不日鼓瑟 君子無故琴瑟不離於側○漆音七木名離力智反 且以喜樂且以永日 永引也 宛其死矣他人入室

山有樞三章章八句

揚之水刺晉昭公也昭公分國以封沃沃盛彊昭公微弱國人將叛而歸沃焉 封叔父桓叔于沃沃曲沃晉之邑也○沃烏毒反 重言 揚之水

國如白石鑿鑿然見於水中爾其民從而樂之則詩文自見

董氏曰繡雀靈恩集註本作素衣朱綃

孔氏曰綃繒名

郊特牲疏曰魯詩云素衣朱綃

蘇氏曰命桓叔之政命也聞而不敢以告人為之隱也桓叔將以傾晉而民為之隱欲其成矣

三篇王風鄭風唐風刺晉昭公也一本詩椒聊○揚之水白石鑿鑿興也鑿鑿然鮮明貌箋云激揚之水激流湍疾洗去垢濁使白石鑿鑿然興者喻桓叔盛強除民所惡民得以有禮義也○鑿子路反鑿鑿然激經歷反湍吐端反洗蘇禮反又蘇典反去羌呂反垢古口反惡烏路反又如字素衣朱襮從子于沃襮領也諸侯繡黼丹朱中衣沃曲沃也箋云繡當為綃綃黼丹朱中衣中衣以綃黼為領丹朱為純也國人欲進此服去從桓叔○襮音博字林方沃反繡音秀家中毛並依字下文同鄭改為綃黼音甫綃音消本作綃純真允反又真順反既見君子云何不樂箋云君子謂桓叔○樂音洛○揚之水白石皓皓皓皓絜白也○皓胡老反素衣朱繡從子于鵠繡黼也鵠曲沃邑也○鵠戶毒反既見君子云何其憂言無憂也○揚之水白石粼粼粼粼清澈也○粼利新反本又作磷同力刃反或作潾誤我聞有命不敢以告人聞曲沃有善政命不敢以告人箋云不敢以告人而去者畏昭公謂己動民心

揚之水三章二章章六句一章四句

椒聊刺晉昭公也君子見沃之盛彊能修其政知其蕃衍盛大子孫將有晉國焉○椒聊椒木名聊辭也蕃音煩衍延善反重言刺晉昭公也本詩前

董氏曰崔靈恩集註謂古者為升上徑一寸下徑六分其深八分今以兩手為掬則掬大於升矣

東萊曰三見則非昏姻之時在天在隅在戶隨所見而互言之不必以為時之先後方束薪而見三星慨然有感於男女失時而其不期而見又似於男女適然相遇也故歎息而言曰是夕也男女偶相見其樂當如何

篇○椒聊之實蕃衍盈升興也椒聊椒也箋云椒之性芬香而少實今一捄之實蕃衍滿升非其常也興者喻桓叔晉君之支別耳今其子孫眾多將日以盛也○捄音求又其菊反何音掬居六反彼其之子碩大無朋朋比也箋云之子是子也謂桓叔也碩謂壯貌佼好也大謂德美廣博也無朋平均不朋黨○其音記下同統中毛必履反謂無比例也一音必二反申毛作毗至反佼古卯反重言彼其之子十四本詩一四卷揚之水椒聊且遠條且條長也箋云椒之氣日益遠長似桓叔之德彌廣博○且子餘反下同○椒聊之實蕃衍盈匊兩手曰匊○匊本又作掬九六反彼其之子碩大且篤篤厚也椒聊且遠條且言聲之遠聞也

椒聊二章章六句

綢繆刺晉亂也國亂則昏姻不得其時焉不得其時謂不及仲春之月○不綢繆上直留反下亡侯反○綢繆束薪三星在天興也綢繆猶纏綿也三星參也在天謂始見東方也男女待禮而成若薪芻待人事而後束也三星在天可以嫁娶矣箋云三星謂心星也心有尊卑夫婦父子之象又為二月之合宿故嫁娶者以為候焉昏而火星不見嫁娶之時也今我束薪於野乃見其在天則三月之末四月之中見於東方矣故云不得

張氏曰今夕何夕見此良人言此時可以見也。王氏曰見此良人言女子之失時者也。孔氏曰子兮子兮自嗟歎也
曾氏曰子兮子兮如此良人何終不遂之辭也
王氏曰今夕何夕見此邂逅以失時也故思不期而會焉
王氏曰見此粲者言男子之失時也
李氏曰國語雖曰三女爲粲而又曰粲美物也是言美女也

難其時。○參所金反始見賢遍反下不見見於東同芻楚俱反說文云芻刈草也象包束草之形宿音秀 今夕何夕見此良人。良人美室也箋云今夕何夕者言此夕何月之夕乎而女以見良人言非其時 子兮子兮如此良人何。子兮子兮者嗟茲也箋云子兮子兮者斥嫁取者子取後陰陽交會之月當如此良人何○後戶豆反

○綢繆束芻三星在隅。隅東南隅也箋云心星在隅謂四月之末五月之中 今夕何夕見此邂逅。邂逅解說之貌○邂本亦作解戶懈反一音戶佳反逅本又作近同胡豆反一音戶冓反邂覯解說也韓詩云邂覯不固之貌解音蟹說音悅 子兮子兮如此邂逅何。○綢繆束楚三星在戶。參星正月中直戶也箋云心星在戶謂之五月之末六月之中○直音值又如字 今夕何夕見此粲者。三女爲粲大夫一妻二妾○粲采旦反字林作㛑 子兮子兮如此粲者何。

綢繆三章章六句

杕杜刺時也君不能親其宗族骨肉離散獨居而無兄弟將爲沃所并爾。○杕杜徒細反本或作夶狄字非也下篇同并必政反 重言 杕杜二篇唐風一小雅一 有杕之杜一篇又係唐風少刺時也十二 餘附靜女詩有杕之杜六唐風四小雅二

○有杕之杜其葉

王氏曰湑湑潤澤也
范氏曰比親也
蒙菜曰杜雖特生然此詩乃云其葉湑湑其葉青青即非以比晉君不親宗族世蓋言晉公室枝葉凋落曾杕杜之不如也嗟行之人胡不比焉人無兄弟胡不佽焉蓋深曉晉君以行道之人必不相親比苟非兄弟必不相佽助信乎豈無他人不如我同父也

祛 鄭曰袂屬幅祛尺二寸袂口也 康成曰褎緣袂口也

湑湑。與也杕特生貌杜赤棠也湑湑枝葉不相比也○湑私敘反杕大計反下同 獨行踽踽豈無他人不如我同父。踽踽無所親也箋云他人謂異姓也言昭公遠其宗族獨行於國中踽踽然此豈無異姓之臣乎顧恩不如同姓親親也○踽俱禹反遠于萬反 嗟行之人胡不比焉。箋云君所與行之人謂異姓卿大夫也比輔也此人女何不輔君爲政令○比毗志反 人無兄弟胡不佽焉。佽助也箋云異姓卿大夫女見君無兄弟之親親者何不相推佽而助之○佽音七利反 ○有杕之杜其葉菁菁。菁菁葉盛也箋云菁菁希少之貌○菁子零反本又作青同 獨行睘睘豈無他人不如我同姓。睘睘無所依也同姓同祖也○睘本亦作縈求營反又作焭 嗟行之人胡不比焉人無兄弟胡不佽焉。

杕杜二章章九句

羔裘刺時也晉人刺其在位不恤其民也。恤憂也○恤本又作卹同辛律反 ○重言 刺時 也附前篇 ○羔裘豹祛自我人居居。祛袂也本末不同在位與民異心自用也 居居懷惡不相親比之貌箋云羔裘豹祛在位卿大夫之服也其役使我之民人其意居居然有悖惡之心不恤我之困苦○祛起

張氏曰今夕何夕見

其時○參所金反

孔氏曰用使我之衆人居居然有悖惡之色不與民相親不憂我之困苦我豈無他人可歸往乎維子之故舊恩好不忍去耳

居一反又丘據反袪末也○居如字又音據比志反悖補對反豈無他人維子之故箋云此民卿大夫采邑之民也故云豈無他人可歸往者乎我不去者乃念子故舊之人○羔裘豹褎自我人究究褎猶袪也究究猶居居也○褎徐究反本又作袖同究九又反爾雅云究究居居惡也豈無他人維子之好箋云我不去而歸往他人者乃念子而愛好之也民之厚如此亦唐之遺風○好呼報反注同

羔裘二章章四句

孔氏曰孫炎曰物叢生曰苞

孔氏曰悠悠乎蒼天何時使我得其所乎人窮則反本困則呼天也

鴇羽刺時也昭公之後大亂五世君子下從征役不得養其父母而作是詩也大亂五世者昭公孝侯鄂侯哀侯小子侯○鴇音保似鴈而大無後指役音營篇內注同養羊亮反鄂五各反附靜反廿○肅肅鴇羽集于苞栩興也肅肅鴇羽聲也集止苞稹栩杼也鴇之性不樹止箋云興者喻君子當居安平之處今下從征役其爲危苦如鴇之樹止然稹者根相迫迮梱致也○苞補交反栩況羽反杼食汝反又治與反稹本又作縝之忍反迮側百反梱口本反致直置反下同王事靡盬不能蓺稷黍父母何怙盬不攻致也怙恃也箋云蓺樹也我迫王事無不攻致故盡力焉既則罷倦不能播種五穀今我父母將何怙

蘇氏曰行列也

朱氏曰嘗食也

范氏曰思得休息以爲其常厭亂之甚也

怙乎○盬音古蓺魚世反播補佐反罷音皮事靡盬下三章同悠悠蒼天曷其有所箋云曷何也何時我得其所哉○曷胡葛反○肅肅鴇翼集于苞棘王事靡盬不能蓺黍稷父母何食悠悠蒼天曷其有極箋云極已○肅肅鴇行集于苞桑行翮也○行戶郎反注同翮下革反爾雅云羽本謂之翮王事靡盬不能蓺稻粱父母何嘗悠悠蒼天曷其有常

鴇羽三章章七句

孔氏曰左傳桓八年王使立緡于晉至莊十六年乃云王使虢公命曲沃伯爲晉侯

程氏曰武公始有晉國而能請命天子故詩人美之美其所可美也

孔氏曰就天子之使請衣故云子之衣

蘇氏曰以晉之力豈

無衣美晉武公也武公始并晉國其大夫爲之請命乎天子之使而作是詩也天子之使是時使來者○并卑政反下注同爲于僞反使所吏反注同一篇唐風一秦風○豈曰無衣七兮侯伯之禮七命冕服七章箋云我豈無是七章之衣乎晉舊有之非新命之服不如子之衣安且吉兮諸侯不命於天子則不成爲君箋云武公初并晉國心未自安故以得命服爲安○豈曰無衣六兮天子之卿六命車旗衣服以六爲節箋云變七言六者謙也不敢必當侯伯

不足以為七章之衣兮然不如子賜我安且吉也

范氏曰杕杜陰至寡也然以生於道左而人得休息焉武公兼其宗族又不求賢以自輔孤特如此則是杕之不若也

蘇氏曰噬逝通

朱氏曰寡特不足恃賴則彼君子亦不肯適我矣

陳氏曰使武公誠實有好賢之心唯恐無以飲食賢者則賢者自來矣

伯得受六命之服列於天子之卿猶愈乎不○愈羊主反不如子之衣安且燠兮燠煖也○燠本又作奥於六反煖奴緩反

無衣二章章三句

有杕之杜刺晉武公也武公寡特兼其宗族而不求賢以自輔焉宗族本亦作宗矣六本詩二杕杜二小雅杕杜二重言有杕之杜○有杕之杜生于道左興也道左之陽人所宜休息也箋云道左道東也日之熱恒在日中之後道東之杜人所宜休息也今人不休息者以其特生陰寡也興者喻武公初兼其宗族不求賢者與之在位君子不歸似乎特生之杜然○陰於鴆反又如字本亦作蔭彼君子兮噬肯適我噬逮也箋云肯可適之也彼君子之人至於此國皆可來之我君所君子之人義之與比其不求者君不求之○噬市世反韓詩作逝逝及也比毗志反○中心好之曷飲食之曷何也箋云中心誠好之何但飲食之當盡禮極歡以待之○好呼報反下同飲於鴆反下文同食音嗣下同重言中心好之詩二引一形一○有杕之杜生于道周周曲也○周韓詩作右彼君子兮噬肯來遊遊觀也○觀古乱反中心好之曷飲食之

程氏曰此詩思存者非悼亡者

葛之生託於物蘞之生依於地興婦人依君子

朱氏曰予之所美者獨不在是

程氏曰誰與乎獨處而已

范氏曰角枕之粲錦衾之爛則其嫁未久也

程氏曰獨旦獨處至旦也

朱氏曰夏之日日永之時也冬之夜夜永之時也

張氏曰以獻公之攻戰不休知其死亡之無日也百歲之後得同歸于丘而已

有杕之杜二章章六句

葛生刺晉獻公也好攻戰則國人多喪矣喪弃亡也夫從征役弃亡不反則其妻居家而怨思○好呼報反攻音貢又如字喪息浪反思息嗣反或如字○葛生蒙楚蘞蔓于野興也葛生延而蒙楚蘞生蔓於野喻婦人外成於他家○蘞力檢反又力儉反又力劍反草木疏云似栝樓葉盛而細子正黑如燕薁不可食予美亡此誰與獨處箋云予我亡無也言我所美之人無於此謂其君子也吾誰與居乎獨處家耳從軍未還未知死生其今無於此○葛生蒙棘蘞蔓于域域塋域也予美亡此誰與獨息息止也○角枕粲兮錦衾爛兮齊則角枕錦衾禮夫不在斂枕篋衾席韣而藏之箋云夫雖不在不失其祭也攝主主婦猶自齊而行事○齊側皆反本亦作齋下同篋口牒反韣音獨又作韇徒木反予美亡此誰與獨旦箋云旦明也我君子無於此吾誰與齊乎獨自絜明○夏之日冬之夜言長也箋云思者於晝夜之長時尤甚故極言之以盡情百歲之後歸于其居箋云居墳墓也言此者婦人專一義之至情之盡○墳扶云反○冬之夜夏之日百歲之後歸于其室室猶居也箋云室猶冢壙○壙音曠

朱氏曰采有聽取之義故以采苓起興
歐陽氏曰戒獻公聞人之言且勿聽信置之且勿以爲然更考其言何所得謂徐察其虛實也
朱氏曰與許與也
東萊曰采苓采苦采葑不曰郊野而曰首陽者吳采聽之當遠也孔子曰浸潤之譖膚受之愬不行焉可謂遠也已矣不輕聽易動而徐觀其是非惟遠者能之毛氏以采苓爲細事首陽爲幽辟孔氏引而伸之謂讒言之起由君數問小事於小人雖求之太過然實天下之名言也故附見焉

葛生五章章四句

采苓刺晉獻公也獻公好聽讒焉○苓力丁反卽甘草好呼報反 管獻公也二本詩曷生○獻公好聽讒防有讒是宜公多信讒○采苓采苓首陽之巔 興也苓大苦也首陽山名也采苓細事也首陽幽辟也細事喻小行也幽辟喻无徵也箋云采苓采苓者言采苓之人衆多非一也皆云采此苓於首陽山之上首陽山之上信有苓矣然而今之采者未必於此山然而人必信之興者喻事有似而非○辟匹亦反下同行下孟反 人之爲言苟亦無信舍旃舍旃苟亦無然 苟誠也箋云苟且也爲言謂爲人爲善言以稱薦之欲使見進用也旃之言焉也舍之焉舍之焉謂謗訕人欲使見貶退也此二者且無信受之且無荅然○爲言于僞反或如字下文皆同本或作僞字非舍音捨下同旃之然反爲言謂爲人于僞反若經文依字讀則此上爲字亦依字訓所諫反 人之爲言胡得焉 箋云人以此言來不信受之不荅然之從後察之或時見罪何所得 ○采苦采苦首陽之下 苦苦菜也 人之爲言苟亦無與舍旃舍旃苟亦無然 無與勿用也 人之爲言胡得焉○采葑采葑首陽之東 葑菜名也○葑孚容反 人之爲言苟亦無從舍旃舍旃苟亦

葛生　采苓　六　卷六

唐

朱氏曰阪則有漆矣隰則有栗矣旣見君子則並坐鼓瑟矣
范氏曰今者不樂恐失時也

無然人之爲言胡得焉

采苓三章章八句

唐國十二篇三十三章二百三句

秦車鄰詁訓傳第十一 ○陸曰秦者隴西谷名也在雍州鳥鼠山之東北昔皐陶之子伯翳佐禹治水有功舜命作虞賜姓曰嬴其末孫非子爲周孝王養馬於汧渭之閒封爲附庸邑于秦谷及非子之曾孫秦仲周宣王又命爲大夫仲之孫襄公討西戎救周周室東遷以岐豐之地賜之始列爲諸侯春秋時稱秦伯崔云秦在虞夏商爲諸侯至周爲附庸

毛詩國風

鄭氏箋

車鄰美秦仲也秦仲始大有車馬禮樂侍御之好焉○鄰本亦作隣又作轔栗人反始大絕句或連下句非 ○有車鄰鄰有馬白顛 鄰鄰衆車聲也白顛的顙也○顛都田反的丁歷反顙桑黨反 未見君子寺人之令 寺人內小臣也箋云欲見國君者必先令寺人使傳告之時秦仲又始有此臣○寺如字又音侍本或作侍字寺人奄人也令力呈反又力丁反韓詩作伶云使令傳直專反下同又力政反 未見君子十一本詩一歸附[illegible] ○阪有漆隰有栗 興也陂者曰阪下濕曰隰箋云

李氏曰逝者與日月逝矣之逝同皆言其歲月之往

東萊曰既見君子並坐鼓瑟簡易相親之俗也今者不樂逝者其耋悲壯感慨之氣也秦之強以此而止於秦者亦以此

孔氏曰每馬有二轡四馬當八轡矣諸文皆言六轡者以驂馬內轡納之於觖故在手者惟有六轡耳

朱氏曰媚子所親愛之人

朱氏曰牡獸之壯者也

秦

興也。…君臣所宜各得其宜。○阪音反又扶板反陂彼寄反又彼皮反　既見君子並坐鼓瑟　又見其禮樂焉箋云既見既見秦仲也並坐鼓瑟君臣以閒暇燕飲相安樂也。○閒音閑樂音洛下文並同　重言　既見君子二十一、本詩二、餘附復晉詩　今者不樂逝者其耋　耋老也八十曰耋箋云今者不於此君之朝自樂謂仕焉而去仕他國其徒自使老言將後寵祿也。○耋田結反又一音大節反朝直遙反後胡豆反又如字。老耋

阪有桑隰有楊既見君子並坐鼓簧　簧笙也。○簧音黃　今者不樂逝者其亡　亡喪棄也

車鄰三章一章四句二章章六句

駟驖美襄公也始命有田狩之事園囿之樂焉　始命命為諸侯也。○驖田結反又吐結反驪馬也　重言　美襄公也一、本詩一、小戎一

駟驖孔阜六轡在手　驖驪阜大也箋云四馬六轡。○阜符有反驪力知反　公之媚子從公于狩　能以道媚於上下者箋云媚於上下謂使君臣和合也此人從公往狩言襄公親賢也。○媚眉冀反

奉時辰牡辰牡孔碩　時是辰時也冬獻狼夏獻麋春秋獻鹿豕群獸箋云奉是

車鄰　駟驖　六巳七

孔氏曰虞人奉是時節之牡獸驅以待公射之

董氏曰五御三曰逐禽左自左膘而射之達于右腢為上殺

朱氏曰鸞鈴也效鸞鳥之聲鑣馬銜也　田事既畢故遊于北園以車載犬蓋以休其足力也

孔氏曰伐淺也收軫也軫者車之前後兩端之橫木也所以收斂所載故名收馬兵車當輿之內從前軫至後軫惟深四尺四寸大車之前軫至後軫其深八

時牡甚肥大。…也時牡甚肥大　公曰左之舍拔則獲　拔矢末也箋云…言公善射。○舍音捨拔蒲末反括古活反

遊于北園四馬既閑　閑習也箋云公所以田則克獲者乃遊于北園之時則已習其四種之馬。○種章勇反　輶車鸞鑣載獫歇驕　輶輕也獫歇驕田犬也長喙曰獫短喙曰歇驕箋云…鸞於鑣異於乘車也載始成之也此遊於北園時所為也。○輶由九反又音由鑣彼驕反獫力驗反…歇本又作猲許謁反…驕本又作獢同許喬反…

駟驖三章章四句

小戎美襄公也備其兵甲以討西戎西戎方彊而征伐不休國人則矜其車甲婦人能閔其君子焉　…甲之盛有樂之意也婦人閔其君子恩義之至也作者敘外內之志所以美君政教之功。○小戎王云駕兩馬也彊居良反…

小戎俴收五楘梁輈　小戎兵車也俴淺收軫也五五束也楘歷錄也梁輈…

孔氏曰以鏃為首故拔為末

尺兵車之軫此以為淺○六書曰軫者輿四面木匡合成輿者也按考工記軫之方也以象地

孔氏曰輈者轅也梁輈輈上曲句衡衡者軛也轅從軫以前稍曲而上至衡則居衡之上而鄉下句之衡則橫居轅下如屋之梁然故謂之梁輈也一輈之上以皮革五處束之每束皆有文章歷録故謂之五楘也

陳氏曰車之進退以轅為主攬輈之不堅也故以皮五束之○六書曰輈自軓以前為轅鄭司農曰軓謂軾前也書或作䡇康成曰䡇法也謂輿下三面之材

杜子春曰䡇當作軓軓謂車前曰揜軓乃軜當軾前之名○孔氏曰游環者以環貫靷游在服馬背上驂馬之外轡貫之游移無定處也所以御驂馬之出也脅驅者以一皮条上繫於衡後繫於軫當服馬之脅也慎桀馬之入也所以止驂馬之[illegible]入也

輈上句衡也一輈五束束有歷録箋云此群臣之兵車故曰小戎○俴戔淺反收如字說文作𣎴木本又作楘革歷録也曲轅上束也輈陟留反軫之忍反歷録一本作歷禄句古侯反

游環脅驅陰靷鋈續

游環靷環也游在背上所以禦出也脅驅慎駕具所以止入也陰揜軓也靷所以引也鋈白金也續續靷也箋云游環在背上無常處貫驂之外轡以禁其出脅驅者著服馬之外脅以止驂之入揜軓在軾前垂輈上鋈續白金飾續靷之環○驅本亦作駈起俱反靷以刃反又音胤鋈音沃舊音屋續如字又作斳環居覲反本又作靷沈云舊本皆作靳靳者言無常處游在驂馬背上以驂馬外轡貫之止驂之出左傳云如驂之有靳居覲反又無取於靷也禦魚呂反慎或作順義亦兩通揜於檢反軓音犯軾音式本亦作式

文茵暢轂駕我騏馵

文茵虎皮也暢轂長轂也騏綦文也左足白曰馵箋云此上六句者國人所矜○茵音因文茵以虎皮為茵茵車席也暢勑亮反轂工木反騏音其馵之樹反

言念君子溫其如玉

箋云言我也念君子之性溫然如玉玉有五德記聘義夫子昔者君子比德於玉焉溫潤而澤仁也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也

在其板屋亂我心曲

西戎板屋箋云心曲心之委曲也憂則心亂也○上四句者婦人所用閔其君子

○四牡孔阜六轡在手騏駵是中騧驪是驂

黃馬黑喙曰騧箋云赤身黑鬣曰駵中中服也驂兩騑也○駵音留騧古花反鬣本亦作鬛力輒反騑芳非反

重言 四牡孔阜[illegible]

鄭氏曰陰揜軓也孔氏曰揜軓謂輿下三面材以板橫側車前所以陰映此軓也驂馬頸不當衡別以皮為二靷繫於陰板之上令驂馬引之鋈沃也非白金白金以沃之名謂銷灌靷環靷言鋈續則是作環相接

朱氏曰轂所以貫車輪者

地理志云天水隴西民以板為屋

朱氏曰觼環之有舌者○邑西鄙之邑也方將也將以何時為歸期乎何為使我念之極也

孔氏曰曲礼曰進戈者前其鐏進矛戟者前其鐓是矛之下端者當有鐓也銳底曰鐏平底曰鐓

鐓

孔氏曰其弓則有虎皮之韔其馬則有金鏤之膺膺胷也鏤膺謂膺上有鏤是以金飾帶若今之婁膺也

王氏曰韔必二弓如有副馬以備壞也

既夕禮說明器之弓云有柲注云柲弓檠也弛則縛之於弓裏備損傷也以竹為之引詩云竹閉緄縢然則竹閉一名柲也

朱氏曰檠弓體使正也

攻吉日各一○六轡在于二騶騶一本誤

龍盾之合鋈以觼軜

龍盾畫龍其盾也合合而載之軜驂內轡也箋云鋈以觼軜軜之觼以白金為飾也軜繫於軾前○盾順允反又徐又音允觼古穴反軜音納

言念君子溫其在邑

邑在敵邑也

方何為期胡然我念之

箋云方今以何時為還期乎何以然乎不來言望之也

○俴駟孔群厹矛鋈錞蒙伐有苑

俴駟四介馬也孔甚也厹三隅矛也錞鐏也蒙討羽也伐中干也苑文貌箋云俴淺也謂以薄金為介之札介甲也甚群者言和調也蒙厖也討雜也畫雜羽之文於伐故曰厖伐○俴駟韓詩云駟馬不著甲曰俴駟錞徒對反舊徒猥反一音敦說文云矛戟下銅鐏也伐如字本或作戈音同中干也介音界甲也鐏徂寸反又子遜反札側八反厖莫江反

虎韔鏤膺交韔二弓竹閉緄縢

虎虎皮也韔弓室也膺馬帶也交韔交二弓於韔中也閉紲緄繩縢約也箋云鏤膺有刻金飾也○韔敕亮反下同本亦作鬯鏤魯豆反閉悲位反鄭注周礼云弓檠曰柲弛則縛於弓裏備損傷也以竹為之柲音悲位反徐邊惠反一音必又結反緄古本反縢直登反紲息列反

言念君子載寢載興厭厭良人秩秩德音

厭厭安靜也秩秩有知也箋云此既閔其君子寢起之勞又思其性與德○厭於鹽反秩陳乙反知音智本亦作智

小戎三章章十句

東萊曰此詩全篇皆比猶鶴鳴之類所謂伊人猶曰所謂此理也蓋指周禮也

朱氏曰伊人猶言彼人也一方彼一方也

歐陽氏曰蒹葭必待霜然後堅實秦必用周禮以変其夷狄之俗

程氏曰順而求之則易且近逆而求之則難且遠

程氏曰淒淒青蒼之間也

朱氏曰采采言其盛而可采也

蒹葭刺襄公也未能用周禮將無以固其國焉。秦處周之舊土其人被周之德教日久矣今襄公新爲諸侯未習周之禮法故國人未服焉。蒹葭上古恬反下音加被皮寄反

○蒹葭蒼蒼白露爲霜興也蒹薕葭蘆也蒼蒼盛也白露凝戾爲霜然後歲事成國家待禮然後興箋云蒹葭在衆草之中蒼蒼然彊盛至白露凝戾爲霜則成而黃興者喻衆民之不從襄公政令者得周禮以教之則服。蒹音兼所謂伊人在水一方伊維也一方難至矣箋云伊當作繄繄猶是也所謂是知周禮之賢人乃在大水之一邊假喻以言遠。繄於奚反【重言】所謂伊人五本詩三白駒一遡洄從之道阻且長逆流而上曰遡洄逆禮則莫能以至也箋云此言不以敬順往來之則不能得見。遡蘇路反洄音回上時掌反遡游從之宛在水中央順流而涉曰遡游順禮求濟道來迎之箋云宛坐見貌以敬順求之則近耳易得見也。宛紆阮反本亦作苑易以豉反

○蒹葭淒淒白露未晞淒淒猶蒼蒼也晞乾也箋云未晞未爲霜。淒本亦作萋七奚反晞音希所謂伊人在水之湄湄水隒也。湄音眉隒魚檢反又音檢遡洄從之道阻且躋躋升也箋云升者言其難至如升阪。躋本又作隮子西反遡游從之宛在水中坻坻小渚也。坻直尸反

○蒹葭采采白露未已采采猶萋萋也未已猶未止也所謂伊人在水之涘涘厓也。涘音俟遡洄從之道阻且右右出其右也箋云右者言其迂迴也。迂音于遡游從之宛在水中沚小渚曰沚。沚音止

蒹葭三章章八句

孔氏曰若正與相當行則易到今乃出其右是難至也

程氏曰終南崇高厚大以與君位之尊山之高大必生美材人君尊崇必有令德故宜稱顯服又美其容皃稱人君之位

東萊曰其君也哉猶書所謂孺子王矣戒之之辭也

程氏曰紀稜角也堂平寬 朱氏曰紀山之廉角也堂山之寬平處也

朱氏曰將將佩玉聲也壽考不忘者欲其

終南戒襄公也能取周地始爲諸侯受顯服大夫美之故作是詩以戒勸之。

○終南何有有條有梅興也終南周之名山中南也條槄梅柟也宜以戒不宜也箋云問何有者意以爲名山高大宜有茂木也興者喻人君有盛德乃宜有顯服猶山之木有大小也此之謂戒勸。條本又作樤音同槄吐刀反又山楸也柟音如鹽反沈云孫炎稱荊州曰柟揚州曰梅重實揚州人不聞名柟君子至止錦衣狐裘錦衣采色也狐裘朝廷之服箋云至止者受命服於天子而來也諸侯狐裘錦衣以裼之。朝直遥反裼星歷反【重言】君子至止八本詩二庭燎二瞻彼洛矣三顏如渥丹其君也哉箋云渥厚漬也顏色如厚漬之丹言赤而澤也其君也哉儀貌尊嚴也。渥於角反漬丹如字韓詩作沰音撻各反沰赭也宜之純反又如字本亦作渥字漬從賜反

○終南何有有紀有堂紀基也堂畢道平如堂也箋云畢也堂也亦同大之山所宜有也畢終南之道名邊如堂之牆然。紀如字本亦作杞沈音起君子至止黻衣繡

居此位服此服長久而安寧也亦戒勸之辭

孔氏曰左傳文六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉皆秦之良也

李氏曰交交飛而往來之貌

王氏曰百夫之特則特出於百夫

朱氏曰此奄息之死若可以他人贖之則人雖有百身亦皆願贖之矣愛之甚也

裳黑與青謂之黻五色備謂之繡。黻音弗佩玉將將壽考不忘。將七羊反。[illegible]佩玉將將二有女同車一本詩下。壽考不忘二本詩義各一

終南二章章六句

黃鳥哀三良也國人刺穆公以人從死而作是詩也三良三善臣也謂奄息仲行鍼虎也從死自殺以從死。○行户郎反下皆同鍼其廉反徐又音針壽音受又如字

○交交黃鳥止于棘興也交交小貌黃鳥以時往來得其所人以壽命終亦得其所箋云黃鳥止于棘以求安己也此棘若不安則移興者喻臣之事君亦然今穆公使臣從死刺其不得黃鳥止于棘之本意誰從穆公子車奄息子車氏奄息名箋云言誰從穆公者傷之維此奄息百夫之特乃特百夫之德箋云百夫之中最雄俊也臨其穴惴惴其慄慄慄懼也箋云穴謂冢壙中也秦人哀傷此奄息之死臨視其壙皆爲之悼慄。○惴之瑞反慄音栗壙苦晃反彼蒼者天殲我良人殲盡良善也箋云言彼蒼者天愬之。○殲子廉反徐又子冉反愬蘇路反如可贖兮人百其身箋云如此奄息之死可以他人贖之者人皆百其身謂一身百死猶爲之惜善人之甚。○贖食燭反又音樹

○交交黃鳥止于桑誰從穆

朱氏曰以所見起興也。陶淵明詩曰荊棘籠高墳黃鳥聲正悲

孔氏曰盡殺我善人

秦

終南

黃鳥

東萊曰訓防爲當者蓋如隄防之防水

王氏曰百夫之御則能禦百夫者也

程氏曰以晨風之君子者取其去來之疾人君好賢待士有道則賢者歸之禮見不至則浩然去矣林木茂盛則飛鳥所集興朝廷有道則賢者所就也如何如何歎其如是也此詩主賢者見棄之意而言故云忘我。○東萊曰此詩亦如權輿刺康公

公子車仲行箋云仲行字也維此仲行百夫之防防比也箋云防猶當也言此一人當百夫臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可贖兮人百其身。○交交黃鳥止于楚誰從穆公子車鍼虎維此鍼虎百夫之禦禦當也。○禦魚呂反徐往同臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可贖兮人百其身[illegible]左文六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎爲殉皆秦之良也國人哀之爲之賦黃鳥[illegible]黃鳥二當在秦風一小雅

黃鳥三章章十二句

晨風刺康公也忘穆公之業始棄其賢臣焉。○鴥彼晨風鬱彼北林興也鴥疾飛貌晨風鸇也鬱積也北林林名也先君招賢人賢人往之駛疾如晨風之飛入北林箋云先君謂穆公。○鴥說文作䳺字林云似鷂青色說文止仙反字林尸先反鸇之然反字林于叔反駛所吏反未見君子憂心欽欽思望之心中欽欽然箋云言穆公始未見賢者之時思望而憂之如何如何忘我實多今則忘之矣箋云此以穆公之意責康公如何乎汝忘我之事實多。○

與賢者有始而無終
未見君子憂心欽欽
言康公初立想望君
子如是之切也如何如
何忘我實多責其
不能終也
李氏曰苞叢生也
陸氏草木疏曰駮馬
駮馬梓榆也梓榆其
樹皮青白駮犖遙視
似駮馬故謂之駮馬
蘇氏曰山則有櫟隰則
有駮可以大國而獨無
其人乎

孔氏曰玉藻云纊為繭
縕為袍純著新綿名
為繭雜用舊絮名
為袍
蘇氏曰古者君與民
同其甘苦非謂其無
衣也然有是袍也願
與之同之故於王之
興師也民皆自修其
戈矛而與之同仇矣傷
今無恩於民而用其死
也秦本周地故其民猶
思周之盛時而
稱先王焉。

范氏曰豈曰無衣與子同袍者上與下之辭也王于興師脩我甲兵與子同仇下與其上之辭也

秦 黃鳥 晨風 無衣 六七十

山有苞櫟隰有六駮。櫟木也駮如馬倨牙食虎豹箋云山之櫟隰之駮皆其所宜有也以言賢者亦國家所宜有之○櫟盧狄反駮邦角反獸名草木疏云駮馬木名梓榆也倨音據未見君子憂心靡樂如何如何忘我實多。○樂音洛。○山有苞棣隰有樹檖。棣唐棣也檖赤羅也○棣音大檖音遂或作遂未見君子憂心如醉如何如何忘我實多。

晨風三章章六句

無衣刺用兵也秦人刺其君好攻戰亟用兵而不與民同欲焉。○好呼報反下注同攻古弄反又如字亟欺冀反重言無衣二篇唐風秦風 ○豈曰無衣與子同袍。袍襺也上與百姓同欲則百姓樂致其死箋云此責康公之言也君豈嘗曰女無衣我與女同袍乎言不與民同欲○袍抱毛反襺古顯反本亦作繭王于興師脩我戈矛與子同仇。戈長六尺六寸矛長二丈天下有道則禮樂征伐自天子出仇匹也箋云于於也怨耦曰仇君不與我同欲而於王興師則云脩我戈矛與子同仇往伐之刺其好攻戰○仇音求長直亮反又如字下同 ○豈曰無衣與子同澤。

朱氏曰澤裏衣也以其
親膚近於垢澤故
謂之澤

董氏曰巾車金路以封
同姓象路以封異姓革
路以封四衛木路以封
蕃國皆諸侯也故人
君之車曰路車
王氏曰至渭陽者送
之遠也悠悠我思者
思之長也路車乘黃
瓊瑰玉佩者贈之厚
也

澤潤澤也箋云澤褻衣近汙垢○澤如字說文作襗云袴也褻私列反近附近之近汙音烏又汙穢之汙垢古口反王于興師脩我矛戟與子偕作。作起也箋云戟車戟常也○豈曰無衣與子同裳王于興師脩我甲兵與子偕行。行往也

無衣三章章五句

渭陽康公念母也康公之母晉獻公之女文公遭麗姬之難未反而秦姬卒穆公納文公康公時為大子贈送文公于渭之陽念母之不見也我見舅氏如母存焉及其即位思而作是詩也。○渭陽音謂水名水北曰陽麗本又作驪同力馳反難乃旦反大音泰 ○我送舅氏曰至渭陽。母之昆弟曰舅箋云渭水名也秦是時都雍至渭陽者蓋東行送舅氏於咸陽之地○雍於用反又於容反扶風何以贈之路車乘黃。贈送也乘黃四馬也○乘繩證反注同重言何以贈之二並本詩 ○我送舅氏悠悠我思何以贈之瓊瑰玉佩。瓊瑰石而次玉○思息嗣反瑰古回反重言悠悠我思四終風雄雉子衿本詩各一

孔氏曰夏屋王肅云大屋崔駰七依說宮室之美云夏屋渠渠○蘇氏曰渠渠深也

朱氏曰四簋禮食之盛也

渭陽二章章四句

權輿刺康公也忘先君之舊臣與賢者有始而無終也○權輿音餘權輿始也【重言】忘先君之舊臣与賢者有始而無終也附晨風詩末

○於我乎夏屋渠渠夏大也箋云屋具也渠渠猶勤勤也言君始於我厚設礼食大具以食我其意勤勤然○夏胡雅反屋如字具也渠其居反於我音烏嗣注篇內向

今也每食無餘箋云此言君今遇我薄其食我纔足耳于嗟乎不承

權輿承繼也權輿始也【重言】二○於我乎每食四簋四簋黍稷稻粱○簋音軌內方外圓曰簋以盛黍稷內方外圓曰簠用貯稻粱皆容一斗二升

今也每食不飽于嗟乎不承權輿

權輿二章章五句

秦國十篇二十七章百八十一句

秦

互註毛詩卷第六

無衣 渭陽 權輿 六卷 十二星

李氏曰子斥幽公也

朱氏曰言此人遊蕩於宛丘之上信有情思而可樂矣然無威儀可瞻望也

孔氏曰李巡孫炎注爾雅皆云中央下惟郭璞曰宛丘謂中央隆峻狀

朱氏曰值遇也言無時不遇其出遊而舞於是也

纂圖互註毛詩卷第七

陳宛丘詁訓傳第十二○陳者胡公媯滿之所封也其先虞舜之胄有虞遏父者為周陶正武王賴其器用與其神明之後故妻以元女其子滿乃封於陳以備三恪其地也伏羲之墟在古豫州之界宛丘之側

毛詩國風　鄭氏箋

宛丘刺幽公也淫荒昏亂游蕩無度焉○宛紆阮反爾雅云宛中宛丘郭云中央隆高

○子之湯兮宛丘之上兮子大夫也湯蕩也四方高中央下曰宛丘箋云子者斥幽公也游蕩无所不為○湯他郎反舊他浪反

洵有情兮而無望兮洵信也箋云此君信有淫荒之情其威儀无可觀望而則傚○洵音荀傚户教反

○坎其擊鼓宛丘之下坎坎擊鼓声○坎苦感反

無冬無夏值其鷺羽值持也鷺鳥之羽可以為翳箋云翳舞者所持以指麾○值直置反鷺音路鳥也一名舂鉏翳於計反麾毀危反字又作撝

○坎其擊缶宛丘之道盎謂之缶○缶方有反盎本亦作㼜烏浪反

無冬無夏值其鷺翿翿翳也○翿音導又音陶

宛丘三章章四句

張氏曰婆娑不必是舞但徘徊翺翔之義士大夫之子不得過市今也遨遊於市井中
范氏曰市所以易貨聚民而婦人廢其紡績於此乎婆娑
歐陽氏曰子仲之子常婆娑於國中樹下以相誘說因道其相誘之語曰當以善旦期於國南之原野下章又述其相約以往

東門之枌疾亂也幽公淫荒風化之所行男女棄其舊業亟會於道路歌舞於市井爾。○枌符云反亟欺冀反 重意 幽公淫荒雞鳴哀公荒淫怠慢。○風化之所行七月風化之所由。○栩況甫反杼常与反說文杼与反

東門之枌宛丘之栩枌白榆也栩杼也國之交會男女之所聚子仲之子婆娑其下子仲陳大夫氏婆娑舞也箋云之子男子也。○婆步波反娑素何反說文作媻音同

穀旦于差南方之原穀善也原大夫氏箋云旦明于曰差擇也朝日善明曰相擇矣以南方原氏之女可以爲上處。○差初佳反鄭音嗟韓詩作嗟徐七何反沈云毛意不作嗟案毛无改字宜從鄭讀曰相背越下曰往矣同

不績其麻市也婆娑箋云績麻者婦人之事也疾其今不爲

○穀旦于逝越以鬷邁逝往鬷數邁行也箋云越於鬷揔也朝日善明曰往矣謂之所會處也於是以揔行欲男女合行。○鬷子公反數色主反

視爾如荍貽我握椒荍芘芣也椒芬香也箋云男女交會而相說曰我視女之顏色美如芘芣之華然女乃遺我一握之椒交情好也此本淫亂之所由。○荍祁饒反郭云荊葵也芘音毗芣符尤反又芳九反說音悅遺唯季反好呼報反

東門之枌三章章四句

孔氏曰衡古文橫字故知橫木爲門
歐陽氏曰衡門雖淺陋亦可以遊息於其下泌水洋洋然閑之而樂則亦可以忘飢言陳國雖小苟有意於立事則亦可以有爲
陸氏曰里語曰洛鯉河魴貴於牛羊則魴鯉乃魚之美者
歐陽氏曰其二章三章則又言何必大國然後可爲譬如食魚者凡魚皆可食若必待魴鯉則不食魚矣譬如娶妻者諸姓之女皆可取若待齊宋之族則不取妻矣

衡門誘僖公也愿而無立志故作是詩以誘掖其君也誘進也掖扶持也。○衡門如字衡橫也下同說文作衡橫字誘音酉愿音願謹也掖音亦

衡門之下可以棲遲衡門橫木爲門言淺陋也棲遲遊息也箋云賢者不以衡門之淺陋則不遊息於其下以喻人君不可以國小則不興治致政化。○棲音西治直吏反

泌之洋洋可以樂飢泌泉水也洋洋廣大也樂飢可以樂道忘飢箋云飢者不足於食也泌之水流洋洋然飢者見之可飲以療飢以喻人君愨愿任用賢臣則政教成亦猶是也。○泌悲位反洋音羊樂本又作樂毛音洛鄭力召反沈云舊皆作樂字毛詩本有作于下樂以形聲言之殊非其義療字當從疒下作樂案說文云療治也藥或療字也則毛本作樂下注放此飢居宜反

○豈其食魚必河之魴豈其取妻必齊之姜箋云此言何必河之魴然後可食取其口美而已何必大國之女然後可妻亦取貞順而已以喻君任臣何必聖人亦取忠孝而已齊姜姓。○魴音房取音娶下文同

○豈其食魚必河之鯉豈其取妻必宋之子箋云宋子姓

衡門三章章四句

東門之池刺時也疾其君之淫昏而思賢女以配君子

張氏曰：婆娑不必是舞，但徘徊翱翔之義。士大夫之子不得過市，今也遨遊於市井中。
范氏曰：市，所以易貨聚民，而婦人廢其紡績，於此乎婆娑。
歐陽氏曰：子仲之子常婆娑於國中樹下，以相誘說，因道其相誘之語曰：當以善旦期於國南之原野。下章又述其相約以往。

東門之枌，疾亂也。幽公淫荒，風化之所行，男女棄其舊業，亟會於道路，歌舞於市井爾。○枌，符云反。亟，去冀反。幽公淫荒，雖鳴哀公荒淫，合重意慢。○風化之所行，七月風化之所由。

○東門之枌，宛丘之栩。枌，白楡也。栩，杼也。國之交會，男女之所聚。○栩，況甫反。杼，常與反。說文杼與反。
子仲之子，婆娑其下。子仲，陳大夫氏。婆娑，舞也。箋云：之子，男子也。○婆，步波反。娑，素何反。說文作媻，音同。
○穀旦于差，南方之原。穀，善也。原，大夫氏。箋云：旦，明。于，曰。差，擇也。朝日善明，曰相擇矣，以南方原氏之女可以為上處。○差，韓詩作嗟，徐七何反。沈云：毛意不作嗟。案：鄭初佳反，王七也反。音曰，本亦作曰。旦，鄭音曰，毛無改字，宜從鄭讀曰相。背越，下曰往矣同。
不績其麻，市也婆娑。箋云：績麻者，婦人之事也。疾其今不為。
○穀旦于逝，越以鬷邁。逝，往。鬷，數。邁，行也。箋云：越，於。鬷，總也。朝日善明，曰往矣，謂之所會處也。於是以總行，欲男女合行。○鬷，子公反。處，昌慮反。
視爾如荍，貽我握椒。荍，芘芣也。椒，芬香也。箋云：男女交會而相說，曰我視女之顏色美如芘芣之華然，女乃遺我一握之椒，交情好也。此本淫亂之所由。○荍，祁饒反，郭云：荊葵也。芘，音毗。芣，符尤反，又芳九反。說，音悅。遺，唯季反。好，呼報反。

東門之枌三章，章四句

孔氏曰：衡，古文橫字，故知橫木為門。
歐陽氏曰：衡門雖淺陋，亦可以遊息於其下；泌水洋洋然，閑之而樂，則亦可以忘飢。言陳國雖小，苟有意於立事，則亦可以有為。
陸氏曰：里語曰：洛鯉河魴，貴於牛羊。則魴鯉乃魚之美者。
歐陽氏曰：其二章三章，則又言何必大國然後可為。譬如食魚者，凡魚皆可食，若必待魴鯉，則不食魚矣。譬如娶妻，諸姓之女皆可取，若待齊宋之族，則不取矣。

衡門，誘僖公也。愿而無立志，故作是詩以誘掖其君也。誘，進也。掖，扶持也。○衡門，如字，衡，橫也。沈云：古文橫字。誘，音酉。愿，音願。掖，音亦。
○衡門之下，可以棲遲。衡門，橫木為門，言淺陋也。棲遲，游息也。箋云：賢者不以衡門之淺陋則不游息於其下，以喻人君不可以國小則不興治致政化。○棲，音西。遲，直吏反。
泌之洋洋，可以樂飢。泌，泉水也。洋洋，廣大也。樂飢，可以樂道忘飢。箋云：飢者不足於食也。泌之水流洋洋然，飢者見之可飲以療飢，以喻人君愨愿，任用賢臣則政教成，亦猶是也。○泌，悲位反。洋，音羊。樂，本又作𤻲，毛音洛，鄭力召反。沈云：舊皆作樂字，𤻲下作樂，以形聲言之，殊非其義。療字當從疒，下作樂。案：詩本有作𤻲字者。𤻲，治也。療或𤻲字也。則毛本作樂，鄭本作𤻲，下注放此。愨，苦角反。
○豈其食魚，必河之魴？豈其取妻，必齊之姜？箋云：此言何必河之魴，然後可食，取其口美而已。何必大國之女，然後可妻，亦取貞順而已。以喻君任臣，何必聖人，亦取忠孝而已。○齊，姜姓。取，音娶，本亦作娶，下文同。
○豈其食魚，必河之鯉？豈其取妻，必宋之子？箋云：宋，子姓。

衡門三章，章四句

東門之池，刺時也。疾其君之淫昏，而思賢女以配君子

蘇氏曰陳君荒淫無度不可告語故其君子思得淑女以化之於內婦人之於君子日夜處而無間庶可以漸革其暴如池之漚麻漸漬而不自知也

陸氏草木疏曰紵亦麻也宿根在地中至春自生不歲種

孔氏曰菅者已漚之名未漚則但名為茅也

朱氏曰明星啓明也煌煌大明貌東門蓋婚人親迎之所以其所見起興曰東門之楊則其葉牂牂矣昏以為期而明星煌煌矣

也孔安國云停水曰池○附靜女詩以配君子三關雎本詩車舝【重言】刺時也十二○東門之池可以漚麻興也池城池也漚柔也箋云於池中柔麻使可緝績作衣服興者喻賢女能柔順君子成其德教○漚烏豆反緝七立反西州人謂績為緝彼美淑姬可與晤歌晤遇也箋云晤猶對也言淑姬賢女君子宜與對歌相切化也○淑音叔本亦作俶善也晤五故反○東門之池可以漚紵彼美淑姬可與晤語○紵直呂反字又作苧○東門之池可以漚菅彼美淑姬可與晤言言道也○菅古顏反茅已漚為菅

東門之池三章章四句

東門之楊刺時也昏姻失時男女多違親迎女猶有不至者也○迎魚敬反下注同靜女詩【重言】刺時也十三附【重意】昏姻失時綢繆不得其時○東門之楊其葉牂牂興也牂牂然盛貌言男女失時不逮秋冬箋云楊葉牂牂三月中也以喻時晚也失仲春之月○牂子郎反又子桑反昏以為期明星煌煌期而不至也箋云親迎之禮以昏時女留他色不肯時行乃至大星煌煌然○煌音皇○東門之楊其葉肺肺肺肺猶牂牂也○肺普貝反又蒲貝反昏以為

蘇氏曰夫陳佗也

程氏曰人情不修治則邪惡生猶道路不修治則荊棘生故以興焉墓門有荊棘則當以斧斤開析之佗才不善宜得賢師良傅以道義輔正之今夫也不良衆皆知之而不去自昔誰如是乎以追咎自佗幼小不擇師傅致成其惡誰昔然矣猶云從來誰如是乎

程氏曰梅美木生於墓門荊棘荒蕪之處則惡鳥萃矣雖有良心善性與不善人處則惡歸矣

朱氏曰夫也不良則有歌其惡以訊之者矣訊之而不予顧至於顛倒然後思予則豈有所及哉亦追咎之辭也

期明星晢晢晢晢猶煌煌也○晢之世反

東門之楊二章章四句

墓門刺陳佗也陳佗無良師傅以至於不義惡加於萬民焉不義者謂弒君而自立○佗本亦作他同徒多反○佗父也史記以為厲公弒音試本又作殺同○墓門有棘斧以斯之興也墓門墓道之門斯析也幽閒希行用生此棘薪然斧以開析之箋云興者喻陳佗由不覩賢師良傅之訓道至陷於誅絕之罪○斯所宜反又如字注尚書云斯析也爾雅云斯侈離也孫炎云斯析之離讀若如字析星歷反閒音閑覩都魯反本又作睹夫也不良國人知之夫傅相也箋云良善也陳佗之師傅不善群臣皆知之言其罪惡著也○相息亮反知而不已誰昔然矣昔久也箋云已猶去也誰昔昔也國人皆知其有罪惡而不誅退終致禍難自古昔之時常然○去起呂反難乃旦反○墓門有梅有鴞萃止梅柟也鴞惡聲之鳥也萃集也箋云梅之樹善惡自耳徒以鴞集其上而鳴人則惡之樹因惡矣以喻陳佗之性本未必惡師傅惡而陳佗從之而惡○鴞于驕反萃似醉反柟汝鹽反惡烏路反夫也不良歌以訊之訊告也箋云歌謂作此詩也既作又使工歌之是謂之告○訊本又作誶音信徐息悴反告也韓詩訊諫也訊予不顧顛

歐陽氏曰讒言惑人如防之有鵲巢漸積構成之爾又如苕饒蔓引牽連將及我也

侜謂譸張迂迴誣罔人者必迂曲以致其惡予美心所賢者憂讒誣賢善也

中唐有甓非一甓也亦以積累而成綬草雜衆色以成文猶多言交織以成惑義與貝錦同

董氏曰鷊舊作鷊說文引詩亦作鷊

倒思予。箋云予我也歌以告之汝不顧念我言至於破滅顛倒之急乃思我之言言其晚也

墓門二章章六句

防有鵲巢憂讒賊也宣公多信讒君子憂懼焉[註]

防有鵲巢邛有旨苕。興也防邑也邛丘也苕草也箋云防之有鵲巢邛之有美苕處勢自然以喻宣公信多言之人故致此讒人。○邛其恭反苕徒彫反 誰侜予美心焉忉忉。侜張誑也箋云誰誰讒人也女衆讒人誰侜張誑欺我所美之人乎使我心忉忉然。○侜陟留反[illegible]

○中唐有甓邛有旨鷊。中中庭也唐堂塗也甓瓴甋也鷊綬草也。○甓蒲歷反鷊五歷反[illegible]綬音受 誰侜予美心焉惕惕。惕惕猶忉忉也。○惕吐歷反

防有鵲巢二章章四句

月出刺好色也在位不好德而說美色焉。○好呼報反說音悅[illegible]

詩闕[註]女曰雞鳴不說德而好色也

○月出皎兮。興也皎月光也箋云興者喻婦人有美色之白皙。○皎古了反本又作皦[illegible] 佼人僚兮舒窈糾兮。僚好貌舒遲也窈糾舒之姿也[illegible] 勞心悄兮。悄憂貌[illegible]

○月出皓兮佼人懰兮舒懮受兮勞心慅兮。○懰力久反好貌慅七老反憂也[illegible]

○月出照兮佼人燎兮舒夭紹兮勞心慘兮。[illegible]

月出三章章四句

孔氏曰佼好之人。朱氏曰窈幽遠也糾愁結也。○當月出之時而思佼人之好欲一見之以舒窈糾之情而不可得是以為之勞心悄然也。○董氏曰皓月光。○蘇氏曰懰好也。○朱氏曰懮受憂思也。○王氏曰慅言不安而騷動。○蘇氏曰燎明也。○朱氏曰夭紹糾緊之意。○王氏曰慘言不舒而幽愁。○東萊曰此詩用字聱牙意者其方言歟

東萊曰國人問靈公胡為乎株林而從夏南乎詩人則為之隱曰靈公非適株林從夏南乃他有所往爾然而駕我乘馬則舍于株野矣乘我乘駒則又食于

株林刺靈公也淫乎夏姬驅馳而往朝夕不休息焉。夏姬陳大夫妻夏徵舒之母鄭女也徵舒字子南夫字御叔。○株林夏氏邑也[illegible]

胡為乎株林從夏南。株林夏氏邑也夏南夏徵舒也箋云陳人責靈公君何為之株林從夏氏子南之母為淫泆之行。○泆音逸行下孟反

匪適株林從夏南。匪非也言我非之株林從夏南[illegible]

駕我乘馬說于株野乘

株实雖欲為之隱亦不可得也

王氏曰東門之枌宛丘之應也澤陂株林之應也

蘇氏曰婦人之色如蒲荷思而不見故憂傷涕泗也

東萊曰變風始於雞鳴終於澤陂凡一百二十八篇而男女夫婦之詩四十有九男女者三綱之本萬事之先也正風之所以為正者舉其正者以勸之也變風之所以為變者舉其不正者以戒之也

我乘駒朝食于株大夫乘駒箋云我國人我君也君親乘君乘馬乘君乘駒變易車乘以至株林或說舍焉或朝食焉又責之也馬六尺以下曰駒。乘繩證反下乘駒仕君乘馬車乘驕君乘並同說音稅舍也注同驕音駒況一云或作駒字是後人改之皇音者非篇內同

株林二章章四句

澤陂刺時也言靈公君臣淫於其國男女相說憂思感傷焉君臣淫於國謂與孔寧儀行父也感傷謂涕泗滂沱。陂彼皮反思息嗣反父音甫涕他弟反自目曰涕泗音四自鼻曰泗滂普光反沱徒何反下同

○彼澤之陂有蒲與荷興也陂澤障也荷芙蕖也箋云蒲柔滑之物芙蕖之莖曰荷生而佼大興者蒲以喻所說男之性荷以喻所說女之容體也正以陂中二物興者喻淫風由同姓生。荷音何障章亮反芙音符本亦作扶下同蕖其居反本亦作蕖莖戶耕反佼古卯反有美一人傷如之何傷無禮也箋云傷思也我思此美人當如之何而得見之【重言】有美一人四本詩二野有蔓草一寤寐無為涕泗滂沱自目曰涕自鼻曰泗箋云寤覺也。覺音教。【重意】關雎寤寐思服輾轉反側。○彼澤之陂有蒲與蕳蕳蘭也箋云蕳當作蓮蓮芙蕖實也蓮以喻女之言信。蕳古顏反鄭改作蓮練田反有美

李氏曰儼者容貌儼然也

朱氏曰輾轉伏枕臥而不寐思之深且久也

范氏曰急於遊宴而怠於政治此賢人之

一人碩大且卷卷好貌。卷本又作婘同其員反寤寐無為中心悁悁悁悁猶悒悒也。悁烏玄反○彼澤之陂有蒲菡萏菡萏荷華也箋云華以喻女之顏色。菡本又作萏又作蓞戶感反萏本又作萏大感反有美一人碩大且儼儼矜莊貌。儼本又作曮魚檢反寤寐無為輾轉伏枕輾張輦反本又作展

澤陂三章章六句

陳國十篇二十六章百二十四句

檜羔裘詁訓傳第十三○陸曰檜本又作鄶古外反檜者高辛氏之火正祝融之後妘姓之國也其封域在古豫州外方之北滎波之南居溱洧之間祝融之墟是子男之國後為鄭武所并焉王云周武王封之於濟洛河潁之間為鄶子

毛詩國風

鄭氏箋

羔裘大夫以道去其君也國小而迫君不用道好絜其衣服逍遙遊燕而不能自強於政治故作是詩也以道去其君者三諫不從待放於郊得玦乃去。好呼報反下注同治直吏反下注同玦古穴反

○羔裘逍遙狐裘

所以去也夫忠臣之事君言不用而去之不得已也其心豈捨君哉故曰豈不爾思勞心忉忉

朱氏曰羔裘之色潤澤如脂膏所漬

張氏曰不能三年不期而除則未始用練冠。曾氏曰不能三年雖不知為服歲月然卒哭請禫燧改火期可已矣齊宣王曰為期之喪猶愈於已乎古之不能三年意皆如此詩人思見練冠盡當時並為一歲服歟

以朝。羔裘以遊燕狐裘以適朝箋云諸侯之朝服緇衣羔裘大蜡而祭服朝是其好絜衣服也先言燕後言朝見君之志不能自強於政治○朝直遥反下同下篇注亦同蜡仕詐反祭名也見賢遍反 豈不爾思勞心忉忉。國無政令使我心勞箋云爾女也三諫不從待放而去思君如是心忉忉然○忉音刀 重言 思七本詩三竹竿一大車二東門之墠一 ○羔裘翱翔狐裘在堂。翱翔猶逍遥也堂公堂也箋云 豈不爾思我心憂傷。重言 我心憂傷四本詩一正月小弁小宛各一 ○羔裘如膏日出有曜。日出照曜然後見其如膏○膏古報反○曜羊照反 豈不爾思中心是悼。悼動也箋云悼猶哀傷也

羔裘三章章四句

素冠刺不能三年也。喪禮子為父父卒為母皆三年時人恩薄禮廢不能行也○為于偽反下同

○庶見素冠兮棘人欒欒兮。庶幸也素冠練冠也棘急也欒欒瘠貌箋云喪禮既祥祭而縞冠素紕時人皆解緩無三年之恩於其父母而廢其喪禮故覬幸一見素冠急於哀慼之人形貌欒欒然膄瘠也○欒力端反瘠情昔反縞古老反紕婢移反解佳賣反覬音冀膄本亦作瘦所救反 勞心慱慱兮。慱慱憂勞也箋云勞心者

孔氏曰喪禮至朞而練至祥乃除練後常服此冠故為練冠也

東萊曰鄭康成王肅皆以素冠為大祥之冠蓋引喪服小記除成喪者其祭也朝服縞冠之文其說誤矣唯其不能三年是以傷嗟不見既練之冠若除喪之縞冠雖使短喪其除之也蓋亦服是冠矣至於二章之素衣鄭說猶不通朝服緇衣素裳初無素衣之制遂轉衣為裳其牽合益甚矣三章之素韠於既練之服雖無所攷觀詩者當亦得其大旨不必委曲瑣細拘於禮文

東萊曰夭如夭夭草稚夭之夭謂萇楚始生之時也隰有萇楚猗儺其枝柔弱而蔓

憂不得見○慱徒端反 ○庶見素衣兮。素冠故素衣也箋云除成喪者其祭也朝服縞冠朝服緇衣素裳然則此言素衣者謂素裳也 我心傷悲兮聊與子同歸兮。願見有禮之人與之同歸箋云聊猶且也且與子同歸欲之其家觀其居處 重言 聊與子同歸四本詩一出車采薇杕杜各一 ○庶見素韠兮。箋云祥祭朝服素韠者韠從裳色○韠音畢 我心蘊結兮聊與子如一兮。子夏三年之喪畢見於夫子援琴而絃衎衎而樂作而曰先王制禮不敢不及夫子曰君子也閔子騫三年之喪畢見於夫子援琴而絃切切而哀作而曰先王制禮不敢過也夫子曰君子也子路曰敢問何謂也夫子曰子夏哀已盡能引而致之於禮故曰君子也閔子騫哀未盡能自割以禮故曰君子也夫三年之喪賢者之所輕不肖者之所勉箋云聊與子如一且欲與之居處觀其行也○蘊紆粉反夏戶雅反下同見賢遍反下同援音袁衎苦旦反樂音洛夫音符其行下孟反

朱氏曰韠蔽膝也以韋為之冕服謂之韍

朱氏曰蘊結者思之不解也

素冠三章章三句

隰有萇楚疾恣也國人疾其君之淫恣而思無情慾者也。恣謂狡猾淫戲不以禮也○萇丈羊反萇楚銚弋也本草云一名羊腸一名羊桃猾乎八反狡古卯反狭古快反下亦作獪古外反 ○隰有萇楚猗儺其枝。萇楚銚弋也猗儺柔順也箋云銚弋之性始生正直及其長大

蓋如人之多慾者矣反思始萌其牙未有牽蔓之時生意沃沃然蓋甚可愛也此所謂赤子之心也此檜君未有知識未有室家之時也曰無知無家無室者蓋疾其君之多慾故其辭過而激

朱氏曰周道適周之路也
程氏曰匪風不和之風匪車無法之車
范氏曰匪風發兮匪車偈兮猶思政之及民也
程氏曰顧瞻盼戀思而傷怛也
朱氏曰顧瞻周道而思王室
程氏曰魚美好之物人所欲興善政人所思

則其枝猗儺而柔順不妄尋蔓草興者喻人少而端愨則長大无情慾○猗於可反儺乃可反銚音遥萇張丈反下同蔓音萬以詩照反下同

夭之沃沃樂子之無知夭少也沃沃壯佼也箋云知匹也疾君之恣故於人年少沃沃之時樂其無妃匹之意○夭於驕反沃烏毒反樂音洛注下皆同知如字音智

○隰有萇楚猗儺其華夭之沃沃樂子之無家箋云無家謂無夫婦室家之道

○隰有萇楚猗儺其實夭之沃沃樂子之無室

隰有萇楚三章章四句

匪風思周道也國小政亂憂及禍難而思周道焉○難乃旦反

○匪風發兮匪車偈兮發發飄風非有道之風偈偈疾驅非有道之車○偈起竭反疾也驅丘遇反又如字

顧瞻周道中心怛兮怛傷也下國之亂周道滅也箋云周道周之政令也迴首曰顧○怛都達反

○匪風飄兮匪車嘌兮迴風為飄嘌嘌無節度也○飄符遥反又必遥反嘌本又作嘌匹遥反

顧瞻周道中心弔兮弔傷也

○誰能亨魚溉之釜鬵溉滌也鬵釜屬亨魚煩則碎治民煩則散知亨魚則知治民矣箋云誰能者言人偶能割亨者○亨普庚反注同溉

朱氏曰誰能亨魚乎有則我願為之溉其釜鬵誰將西歸乎有則我願慰勞之以好音而勉之言有能與周道者則己將歸之也

朱氏曰蜉蝣之羽翼猶人衣裳之楚楚然也然朝生暮死蓋以比人之玩細娛而無遠慮者耳

也溉本又作摡古愛反釜符甫反鬵音尋又音岑說文云大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵音才今反滌徒歷反

誰將西歸懷之好音周道在乎西懷歸也箋云誰將者亦言人偶能輔周道治民者也檜在周之東故言西歸有能西仕於周者我則懷之以好音謂周之舊政令

匪風三章章四句

檜國四篇十二章四十五句

曹蜉蝣詁訓傳第十四○陸曰曹者武王之弟叔振鐸所封之國也明為伯其封域在濟州陶丘之北荷澤之野今濟陰定陶是也

毛詩國風　　鄭氏箋

蜉蝣刺奢也昭公國小而迫無法以自守好奢而任小人將無所依焉○蜉蝣上音浮下音由渠略也國小一本作昭公國小而迫案鄭譜云昭公好奢而任小人曹之變風始作此詩箋云云喻昭公之朝是蜉蝣為昭公詩也譜又云蜉蝣至下泉四篇共公時作今諸本此序多無昭公字崔集注本有未詳其正也

○蜉蝣之羽衣裳楚楚興也蜉蝣渠略也朝生夕死猶有羽翼以自脩飾楚楚鮮明貌箋云興者喻昭公之朝其羣臣皆小人也徒整飾其衣裳不知國之將迫脅君臣死亡無日如渠略然○楚楚如字說文作䰉䰉云

東萊曰曹之賢者見其君危亡將至猶驕淫自喜而莫可告語也曰吾憂吾君危亡近在旦夕倘無所依其於我歸處乎

孔氏曰曲礼疏曰戈鉤孑戟也如戟而横安刃但頭不嚮上為鉤也直刃長八寸横刃長六寸刃下接柄處長四寸並廣二寸芾是韠冕之服形制同於韠祭服謂之芾他服謂之韠賢者不過候人是遠君子也曹朝三百人皆服赤芾是其近小人也諸侯之制大夫五人今有三百赤芾愛小人過度也

衾且五綵鮮色也渠本或作蟝音同其居反略本或作螺音同沈云二字並不施虫是也朝直遙反下皆同一讀下朝夕字張遙反

心之憂矣於我歸處 箋云歸依歸君當於何依歸乎言有危亡之難將無所就往○難乃旦反 重言 心之憂矣凡二十四本詩三餘附柏舟○

蜉蝣之翼采采衣服 采采衆多也 心之憂矣於我歸息 息止也

○蜉蝣掘閱麻衣如雪 掘閱容閱也如雪言鮮絜箋云掘閱掘地解閱謂其始生時也以解閱喻君臣朝夕變易衣服也麻衣深衣諸侯之朝朝夕則深衣也○掘求勿反閱音悅解音蟹下同

心之憂矣於我歸說 箋云說猶舍息也○說音稅協韻如字

蜉蝣三章章四句

候人刺近小人也共公遠君子而好近小人焉 ○候人官名近附近之近下同共音恭下篇同遠于萬反下注同好呼報反 [illegible]遠君子而好近小人鵜在位無君子[illegible]君子在野

○彼候人兮何戈與祋 候人道路送賓客者何揭祋殳也言賢者之官不過候人箋云是謂遠君子也○何可反又音河祋都外反又都律反揭音竭又其謁反殳市朱反

彼其之子三百赤芾 彼彼曹朝也芾韠也一命縕芾黝珩再命赤芾黝珩三命赤芾葱珩大夫以上赤芾乘軒箋云之子是子也佩赤芾者三百人○其音記下皆

歐陽氏曰此鵜當居泥水中以自求魚而食今乃邈然高處魚梁之上竊人之魚以食而得不濡其翼味如彼小人竊祿於高位而不稱其服也張氏曰不遂其媾不稱其寵待也今人謂遂意音稱意

張氏詩曰林木南山薈蔚時工斤樵斧競朝隮擧知趨利青冥上不念幽居季女飢○陳氏曰壯者趨利於山則弱女飢窮於室小人肆志於上則君子困窮於下

同芾音弗祭服謂之韍以又甫味反朝音直遙反下朝同縕音温何鳥本又作韍黃之色黝於糾反黑色珩音衡以上時掌反 重言 彼其之子十四本詩一餘見鄭二卷揚之水

○維鵜在梁不濡其翼 鵜洿澤鳥也梁水中之梁鵜在梁可謂不濡其翼乎箋云鵜在梁當濡其翼而不濡者非其常也以喻小人在朝亦非其常○鵜徒低反洿音烏一音火故反

彼其之子不稱其服 箋云不稱者言德薄而服尊○稱尺證反注同 四國 左傳僖公二十四年鄭子臧聚鷸冠鄭伯使盜誘之君子曰服之不衷身之災也詩曰彼記之子不稱其服記表記云君子衰絰則有哀色端冕則有敬色甲冑則有不可辱之色詩云維鵜在梁不濡其翼彼記之子不稱其服

○維鵜在梁不濡其咮 咮喙也○咮陟救反徐又都豆反喙音[illegible]撮反又尺拙反又陟角反鳥口也

彼其之子不遂其媾 媾厚也箋云遂猶久也不久其厚言終將薄於君也○媾古豆反

○薈兮蔚兮南山朝隮 薈蔚雲興貌南山曹南山也隮升雲也箋云薈蔚之小雲朝升於南山不能為大雨以喻小人雖見任於君終不能成其德教○薈烏會反蔚紆貴反隮子兮反

婉兮孌兮季女斯飢 婉少貌孌好貌季人之少子也女民之弱者箋云天無大雨則歲不熟而幼弱者飢猶國之無政令則下民困病○婉於阮反孌力轉反少詩照反下同 重言 婉兮孌兮本詩一齊甫田一

候人四章章四句

張氏曰結云者實而不亡也。孔氏曰謂堅守不散如物之累結。陳氏曰和順積中而英華發外是以由其威儀一於外則其心如結於內者從可知也。孔氏曰馬之青黑色謂之騏此字從馬則謂弁色如騏馬之文也顧命云四人騏弁執戈注云青黑曰騏。鳲鳩常言在桑其子每章異木言子自飛去母常不移也。李氏曰若毋無常處則其子不知所在。朱氏曰忒差忒也有常度而其心一故儀不忒儀不忒則足以正四國矣大學傳曰其為父子兄弟足法而後民法之也

鳲鳩刺不壹也在位無君子用心之不壹也。○鳲音尸本亦作尸

鳲鳩在桑其子七兮興也鳲鳩秸鞠也鳲鳩之養其子朝從上下莫從下上平均如一箋云興者喻人君之德當均一於下也以刺今在位之人不如鳲鳩○秸居八反又音吉鞠居六反莫音暮下上時掌反淑人君子其儀一兮箋云淑善儀義也善人君子其執義當如一也疏淑人君子七本詩四章皆一其儀一兮心如結兮言執義一則用心固○鳲鳩在桑其子在梅飛在梅也淑人君子其帶伊絲其帶伊絲其弁伊騏騏騏文也弁皮弁也箋云其帶伊絲謂大帶也大帶用素絲有雜色飾焉騏當作綦以玉為之言此帶弁者刺不稱其服○弁皮彥反騏音其綦音其說文作璂云弁飾也往往置玉也或亦作璂音其猶又盤反○鳲鳩在桑其子在棘淑人君子其儀不忒忒疑也○忒他得反其儀不忒正是四國正長也箋云執義不疑則可為四國之長言任為侯伯○長張丈反下同任音壬疏禮記經解天子者其在朝廷則道仁聖禮義之序燕處則聽雅頌之音行步則有環佩之聲升車則有鸞和之音居處有禮進退有度百官得其宜萬事得其序詩云淑人君子其儀不忒其儀不忒正是四國此之謂也又大學詩云其儀不忒正是四國其為父子兄弟足法而后民法之也此謂治國在齊其家○鳲鳩在

朱氏曰其帶伊絲其弁伊騏言有常度不差忒也

李氏曰四方之遠猶且觀而象之況國人安得不祝而頌之乎

孔氏曰稂一名童粱是禾之秀而不實者。周京與京周京師一也因異章而變文耳程氏曰泉之潤物猶政令膏澤之及人泉寒冽則不能潤物在下則不能及物浸漬則害物苞叢生之茂者乃反害之是皆不得其所也慨然既寤而嘆念周道之衰也所

桑其子在榛淑人君子正是國人胡不萬年箋云正長也能長人則人欲其壽考○榛側巾反木名也又仕巾反字林云木叢生也字林云榛木之字從辛木一云似梓實如小栗音莊巾反

鳲鳩四章章六句

下泉思治也曹人疾共公侵刻下民不得其所憂而思明王賢伯也思治直吏反刻音克○冽彼下泉浸彼苞稂興也冽寒也下泉泉下流也苞本也稂童粱非溉草得水而病也箋云興者喻共公之施政教徒困病其民稂當作涼涼草蕭蓍之屬○冽音列寖本作浸子鴆反稂音郎又音良溉古愛反蓍音尸愾我寤嘆念彼周京箋云愾嘆息之意寤覺也念周京者思其先王之明者○愾苦愛反嘆息也說文云大息也音火既反覺古孝反音教○冽彼下泉浸彼苞蕭蕭蒿也愾我寤嘆念彼京周○冽彼下泉浸彼苞蓍蓍草也愾我寤嘆念彼京師○芃芃黍苗陰雨膏之芃芃美貌○芃薄工反又薄紅反膏古報反疏二本芃芃黍苗四國有王郇伯勞之郇伯郇侯也諸

謂思明王之時也陸氏曰蕭即白蒿有香氣故祭祀以脂爇之。朱氏曰黍苗既芃芃然矣而又有陰雨以膏之四國既有王矣而又有郇伯以勞之傷今之不然也

侯有事二伯述職箋云有王謂朝聘於天子也郇侯文王之子爲州伯有治諸侯之功。郇音旬勞力報反朝直遙反

下泉四章章四句

曹國四篇十五章六十八句

纂圖互註毛詩卷第七

書

程氏曰七月大意夏深思遠欲成王知先公先王致王業之由民之勞力趨時稼穡之艱難如此。張氏曰七月之詩皆以夏正爲斷。朱氏曰此詩月數皆以人正爲紀。孔氏曰左傳張趯曰火星中而寒暑退服虔云火大火心也季冬十二月平旦正中在南方大寒退季夏六月黃昏火星中大暑退左傳又曰火猶西流謂火下爲流。一之日二之日猶言一月之日二月之日故傳言一之日者是乃十外之餘謂數從一起而終於十更有餘月還以一二紀之也。董氏曰觱發說文作畢冹栗烈集注作栗冽按烈從火不得爲寒氣。孔氏曰釋言云畯農夫也孫炎曰

纂圖互註毛詩卷之八

豳七月詁訓傳第十五。陸曰豳者戎狄之地名也夏道衰后稷之曾孫公劉自邰而出居焉其封域在雍州岐山之北原隰之野於漢屬右扶風郇邑周公遭流言之難居東都思公劉大王爲豳公憂勞民事以比敘己志而作七月鴟鴞之詩成王悟而迎之以致太平故大師述其詩爲豳國之風焉

毛詩國風　　鄭氏箋

七月陳王業也周公遭變故陳后稷先公風化之所由致王業之艱難也周公遭變者管蔡流言辟居東都。○王業于況反又如字下同

七月流火九月授衣火大火也流下也九月霜始降婦功成可以授冬衣矣箋云大火者寒暑之候也火星中而寒暑退故將言寒先著火所在一之日觱發二之日栗烈無衣無褐何以卒歲一之日十之餘也一之日周正月也二之日殷正月也觱發風寒也栗烈寒氣也箋云褐毛布也卒終也此二正之月人之貴者無衣賤者無褐將何以終歲乎是故八月則當績也○觱音必說文作畢發音如字說文作冹栗如字說文作颲烈如字說文作颲褐音曷

三之日于耜四之日舉趾同我婦子饁彼南畝田畯至

農夫田官也郭璞曰今之嗇夫是也。程氏曰歲過中而行暮矣當有卒歲之具禦冬之備故以七月流火為首。歐陽氏曰農夫在田婦子往饁田大夫見其勤農樂業而喜。朱氏曰遵循也、孔氏曰蘩白蒿所以生蠶今人猶用之。陸氏曰今洗蠶種尚用蒿。王氏曰以九月授衣也故春日載陽則求桑而蠶。春日遲遲然而舒緩采蘩者祈祈然而衆多女忠感蠶事之勞苦時物之變化皆傷悲有與公子同嫁之志。程氏曰蠶月當蠶長之月也計歲氣之早晚不可指定幾月也。孔氏曰破斧傳曰隋銎曰斧方銎曰斨然則斨即斧也唯銎孔異耳

喜三之日夏正月也豳土晚寒于耜始脩耒耜也四之日周四月也民無不舉足而耕矣饁饋也田畯田大夫也箋云同我婦子俱以饋來至於南畝之中其見田大夫又為設酒食焉言勸其事又愛其吏也此章陳人以衣食為急餘章廣而成之○耜音似饁于輒反野饋也字林于劫反畯音俊喜王申毛如字鄭作饎尺志反下同夏戶雅反下夏小正同晚如字謂晚寒也饋其媿反饎式克反又尺僞反○七月流火九月授衣箋云將言女功之始故又本作此

春日載陽有鳴倉庚女執懿筐遵彼微行倉庚離黃也懿筐深筐也微行牆下徑也五畝之宅樹之以桑箋云載之言則也陽溫也溫而倉庚又鳴可蠶之候也爰求柔桑柔桑穉桑也蠶始生宜穉桑○離本又作鸝同力知反穉直吏反本亦作稚

春日遲遲采蘩祁祁女心傷悲殆及公子同歸遲遲舒緩也蘩白蒿也所以生蠶祁祁衆多也傷悲感事苦也春女悲秋士悲感其物化也殆始及與也豳公子躬率其民同時出同時歸也箋云春女感陽氣而思男秋士感陰氣而思女是其物化所以悲也悲則始有與公子同歸之志欲嫁焉女感事苦而生此志是謂豳風○祁巨之反一音上之反殆音待

○七月流火八月萑葦薍為萑葭為葦豫畜萑葦可以為曲也箋云將言女功自始至成故亦又本從此○萑音丸葦韋鬼反薍五患反葭音加畜本又作蓄同勑六反下同蠶月條桑取彼斧斨

七月 十八 巳一

孔氏曰月令季春云具曲植筐筥注云曲薄也植槌也薄用萑葦為之植直吏反槌直追反

孔氏曰遠者謂長枝去人遠也揚謂長條揚起者皆手所不及故枝落之而采其葉。董氏曰齊詩猗彼女桑作猗蓋猗而束之也毛傳亦曰角而束之則毛亦為猗也。王氏曰周官染人秋染夏夏五色也蓋於是時也五色皆可以染。爾雅釋草云華榮也木謂之華草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英。孟冬天子始裘而俠冬始捕獸者為來年用之皮華喻歲就久乃可用。程氏曰其同謂會聚共事也。王氏曰隕蘀則鳥獸氄毛於是乎可以取皮故以隕蘀為取貉狐貍之候也。孔氏曰至二之日君民俱出田獵則繼續武事年常

以伐遠揚猗彼女桑斨方銎也遠枝遠也揚條揚也角而束之曰猗女桑荑桑也箋云條桑枝落采其葉也女桑少枝長條不枝落者束而采之○條徒彫反注條桑同又如字沈暢遙反斨七羊反猗於綺反徐於宜反銎曲容反說文云斧空也荑徒兮反

七月鳴鵙八月載績鵙伯勞也載績絲事畢而麻事起矣載玄載黃我朱孔陽為公子裳玄黑而有赤也朱深纁也陽明也祭服玄衣纁裳箋云伯勞鳴將寒之候也五月則鳴豳地晚寒鳥物之候從其氣焉凡染者春暴練夏纁玄秋染夏為公子裳厚於其所貴者說也○鵙圭覓反字林工役反練本又作湅纁許云反暴蒲卜反

○四月秀葽五月鳴蜩八月其穫十月隕蘀不榮而實曰秀葽葽草也蜩螗也穫禾可穫也隕墜蘀落也箋云夏小正四月王萯秀葽其是乎秀葽也鳴蜩也穫禾也隕蘀也四者皆物成而將寒之候物成自秀葽始○葽於遙反蜩音條螗音唐萯音婦穫戶郭反下同隕于敏反蘀音託

一之日于貉取彼狐貍為公子裘于貉謂取狐貍皮也狐貉之厚以居孟冬天子始裘箋云于貉往搏貉以自為裘也狐貍以共尊者言此者時寒宜助女功○貉戶各反獸名貍力之反獸名搏音博為于僞反

二之日其同載纘武功言私其豵獻豜于公纘繼功事也豕一歲曰豵三歲曰豜大獸公之小獸私之箋云其同者君臣及民因習兵俱出田也不用仲冬亦豳地晚寒也豕生

習之使不忘戰也
陸氏草木疏曰斯螽蝗類長而青長角長股股鳴者也五月中以兩股相切作聲聞數十步
莎雞如蝗而班色毛翅數重其翅正赤六月中飛而振羽索索作聲。
釋文曰屋四垂為宇。
朱氏曰宇簷下也。孔氏曰月令季夏云蟋蟀居壁是從壁而出在野。
熏鼠令其出窟。士虞禮云祝啓牖鄉注云鄉牖一名也為寒之備不塞南牖。朱氏曰塞向以當北風。孔氏曰改歲者以仲冬寒氣始萌可以為年之始。又告妻言我所以為此者為改歲大寒當入此居處也。
孔氏曰晉宮閣銘云華林園中有車下李薁李車下李即鬱薁李即薁。朱氏曰菽豆也。
孔氏曰人年老者必有毫眉秀出者故知眉謂毫眉也

三日繳。○纘子管反豵子公反豜古牽反又音牽子

○五月斯螽動股，六月莎雞振羽，七月在野，八月在宇，九月在戶，十月蟋蟀入我牀下。斯螽蚣蝑也莎雞羽成而振訊之箋云自七月在野至于十月入我牀下皆謂蟋蟀也言此三物之如此著將寒有漸非卒來也。○螽音終莎音沙徐又素和反沈云舊多作沙今作莎音素何反宇屋四垂為宇韓詩云宇屋霤也蟋音悉蟀所律反蚣相容反又相工反蝑相魚反又相呂反訊音信本又作迅同卒寸忽反

穹窒熏鼠，塞向墐戶。穹窮窒塞也向北出牖也墐塗也庶人蓽戶箋云為此四者以備寒。○穹起弓反窒珍悉反徐得悉反熏許云反塞向如字北出牖也韓詩云北向窗也墐音覲牖音酉蓽音必

嗟我婦子，曰為改歲，入此室處。箋云曰為改歲者歲終而一之日觱發二之日栗烈當辟寒氣而入所穹窒墐戶之室而居之至此而女功止。○曰音越下于篤反一讀曰為下如字漢書作聿為

○六月食鬱及薁，七月亨葵及菽。八月剝棗，十月穫稻，為此春酒，以介眉壽。鬱棣屬薁蘡薁也剝擊也春酒凍醪也眉壽豪眉也箋云既以鬱下及棗助男功又穫稻而釀酒以助其養老之具是謂豳雅。○鬱紆物反棣音弟薁於六反亨普庚反菽音叔剝普卜反棗音早介音界注同眉壽本亦作𦒱醪老刀反豪音毫蘡於盈反

七月食瓜，八月斷壺，

孔氏曰壺與食瓜連文謂甘瓠可食者也張氏曰食瓜斷壺皆去圃為場之漸
劉氏曰壺枯者可為壺嫩者可供茹八月宜斷其梢令勿復花實所以堅其壺而大其瓠令民留耳

程氏曰自六月食鬱及薁已下果蔬藥酒皆為養老之具自七月食瓜以下皆為壯者之食故云食我農夫
孔氏曰納謂納於場。李氏曰說文云禾之秀實者為稼一曰在野曰稼。再言禾者其餘稻秫苽粱之屬皆名為禾。朱氏曰言納於場者無所不備則我稼同矣。李氏曰田野入都邑故謂之上。○范氏曰宮功公室之役也。○董氏曰蓋官府之役也古者用民之力不過三日其此謂乎。
程氏曰綯所用蓋屋。○孔氏曰汝又當急其外工野廬之屋而修治之以待耘耔之時

九月叔苴，采荼薪樗，食我農夫。壺瓠也叔拾也苴麻子也樗惡木也箋云瓜瓠之畜麻實之糝乾荼之菜惡木之薪亦所以助男養農夫之具。○瓜古花反壺音胡斷音短叔音淑苴七餘反荼音徒樗勅書反又他胡反食音嗣

○九月築場圃，十月納禾稼。春夏為圃秋冬為場箋云場圃同地自物生之時耕治之以種菜茹至物盡成熟築堅以為場。○場直羊反下同本又作塲圃布古反一音布茹如豫反

黍稷重穋，禾麻菽麥。後熟曰重先熟曰穋箋云納內也治於場而內之囷倉也。○重直容反又作種同說文云禾邊作重是重穋之字禾邊作童是種植之字今人亂之已久穋音六本又作稑音同

嗟我農夫，我稼既同，上入執宮功。入為上出為下箋云既同言已聚也可以上入都邑之宅治宮中之事矣於是時男之野功畢。○上時掌反注同

晝爾于茅，宵爾索綯。宵夜綯絞也箋云爾女也女當晝日往取茅歸夜作絞索以待時用。○索素洛反綯徒刀反絞古卯反

亟其乘屋，其始播百穀。乘升也箋云十月定星將中急當治野廬之屋其始播百穀謂祈來年百穀于公社。○亟紀力反定都佞反

○二之日鑿冰沖沖，三之日納于凌陰，四之日其蚤，獻羔祭韭。冰盛水腹則命取冰於山林沖沖鑿冰之

孔氏曰凌人十二月斬氷函地晚寒故可夏正月藏氷。程氏曰其蚤用之於獻羔祭韭時夏須氷是其後用時也。孔氏曰月令仲春天子乃獻羔開氷先薦寢廟祭韭者蓋以時韭新出故薦之。呂氏曰肅嚴氣也。王氏曰公堂人君之堂也。程氏曰藏氷所以備暑而開氷必以仲春所以順時氣也。張氏曰民忠愛其君之甚相戒以速畢場功當自殺羔羊獻公以酒祝之萬壽

意凌陰氷室也箋云古者日在北陸而藏氷西陸朝覿而出之祭司寒而藏之獻羔而啓之其出之也朝之禄位賓食喪祭於是乎用之月令仲春天子乃獻羔開氷先薦寢廟周禮凌人之職夏頒氷掌事秋刷上章備寒故此章備暑后稷先公禮教備也○鑿在洛反沖直弓反擊也凌力證反又音凌說文作滕音凌蚤音早韭音九字或加艸非復音福覿徒歷反祭司寒本或作祭寒朝之直遥反刷所劣反爾雅云清也三蒼云埽也

九月肅霜十月滌場朋酒斯饗曰殺羔羊、肅縮也霜降而收縮萬物滌埽也場功畢入也兩樽曰朋饗者鄉人以狗大夫加以羔羊箋云十月民事男女俱畢無飢寒之憂國君閒於政事而饗群臣○滌直歷反埽也○曰音越或人實反非縮所六反閒音閑

躋彼公堂稱彼兕觥萬壽無疆、公堂學校也觥所以誓衆也疆竟也箋云於饗而正齒位故因時而誓焉飲酒既樂欲大壽無竟是謂豳頌○躋子兮反升也兕徐履反本或作光觥古彭反本亦作觵疆居良反或音姜為境非[illegible]反樂音洛

【自】七月流火二九月授衣一並本詩○饁彼南畝田畯至喜三本詩甫田大田○春日遲遲采蘩祁祁重見出車○以介眉壽詩重見載見○黍稷重穋重見閟宮○萬壽無疆六本詩天保南山有臺楚茨信南山甫田各一【音意】有鳴倉庚東山倉庚于飛○稱彼兕觥桑扈絲衣【正義】周禮籥章中春擊土鼓龡豳詩以逆暑中秋夜迎兕觥其觩寒亦如之凡國祈年于田祖龡豳雅擊土鼓以樂田畯國祭蜡則龡豳頌擊土鼓以息老物○左昭四年大雨雹季武子問於申豐曰雹可禦乎對曰今藏川池之氷棄而不用風

不戢而撥霜不發而撥雹之為甾誰能禦之七月之卒章藏氷之道也

七月八章章十一句

鴟鴞周公救亂也成王未知周公之志公乃為詩以遺王名之曰鴟鴞焉、未知周公之志者未知其欲攝政之意○鴟鴞上尺之反下于嬌反鴟鴞鳥也遺唯季反本亦作貽以此從尚書本【正義】書金縢曰周公居東二年則罪也【音意】張逸[illegible]人斯得于後公乃為詩以貽王名之曰鴟鴞

○鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室、興也鴟鴞鸋鴂也無能毀我室者攻堅之故也寧亡二子不可以毀我周室箋云重言鴟鴞者將述其意之所欲言丁寧之也室猶巢也鴟鴞言已取我子者幸無毀我巢我巢積日累功作之甚苦故愛惜之也時周公竟武王之喪欲攝政成周道致太平之功管叔蔡叔等流言云公將不利於孺子成王不知其意而多罪其屬黨興者喻此諸臣乃世臣之子孫其父祖以勤勞有此官位士地今若誅殺之無絕其位奪其土地王意欲誚公此之由然○鸋乃丁反郭音寧鴂古穴反鸋鴂似黃雀而小俗呼之巧婦寧宜用反太平音泰孺本又作孺如住反謂在位反

恩斯勤斯鬻子之閔斯、恩愛鬻稚閔病也稚子成王也箋云鴟鴞之意殷勤於此稚子當哀閔之此取鴟鴞子者言稚子也以喻諸臣之先臣亦殷勤於此成王亦宜哀閔之○鬻由六反徐居六反一云賣也○迨天

歐陽氏曰鳥之愛其巢者呼鴟鴞而告之今鴟鴞多攫鳥子而食。程氏曰鴟鴞禽育也子鴟鴞謂為惡者子喻管蔡室喻王室。朱氏曰周公託為鳥言以自比。呂氏曰殷民欲叛憑附二叔之親散惑其人使之流言云周公將不利於孺子欲王取信兄弟之言中傷周公謀危王室也故周公曰管蔡親也爾既以惡汙染使陷於罪是汝殷民入吾國害我兄弟矣又欲危王室則不可也。歐陽氏曰金縢言周公先攝政中誅管蔡後為詩以貽王鄭氏謂先為冢宰

朱氏曰鬻養此子誠可憫憐

中避而出作詩貽王以作詩後乃攝政而誅管蔡非也
朱氏曰徹取也牖者巢之通氣處戶其出入處也。孔氏曰以勤勞之故惜此室巢今巢下之民或敢侮慢我欲毀我巢室
孔氏曰拮据以手爪拘持草也。朱氏曰捋取也荼萑苕可藉巢者。程氏曰蓄租租取也。王氏曰卒盡也。孔氏曰瘏病也口病明手亦病也。釋文曰韓詩云口足為事曰拮据
蘇氏曰為室之勞至於羽殺尾敝室成而風雨漂搖之則其音得無急乎。程氏曰此周公之詩所以發家而意切也

之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶迨及。徹剝也。桑土桑根也。箋云綢繆猶纏綿也。此鴟鴞自說作巢至苦如是以喻諸臣之先臣亦及文武未定天下積日累功以固定此官位與土地。○迨音待徐又勑改反土音杜注同小雅同韓詩作杜義同方言云東齊謂根曰杜字林作𢻬桑皮也音同綢繆上直留反下莫侯反今女下民或敢侮予箋云我至苦矣今女我巢下之民寧有敢侮慢欲毀之者乎意欲恚怒之以喻諸臣之先臣固定此官位土地小不欲見其絕棄。○恚於季反

予手拮据予所捋荼予所蓄租予口卒瘏拮据撠挶也荼萑苕也租為瘏病也手病口病故能免乎大鳥之難。箋云此言作之至苦故能攻堅人不得取其子。○拮古八反又音結据音居韓詩云口足為事曰拮据。○捋力活反荼音徒蓄勑六反本亦作畜租子胡反又作租如字韓詩云積也瘏音徒本又作屠音同撠京劇反本亦作戟挶俱局反說文云持也萑音丸苕音條難乃旦反室家箋云我作之至苦如是者曰我未有室家[illegible]曰予未有室家謂我未有

予羽譙譙予尾翛翛譙譙殺也翛翛敝也。箋云手口既病羽尾又殺敝言已勞苦甚。○譙在消反翛素彫反注同殺所戒反又所例反

予室翹翹風雨所漂搖予維音嘵嘵翹翹危也嘵嘵懼也。箋云巢之翹翹而危以其所託枝條弱也以喻今我子孫不肖故使我家道危也風雨喻成王也音嘵嘵然恐懼告愬之意。○翹祁消反嘵許堯反漂匹遙反下同

黃氏曰零雨零落之雨。王氏曰上使人毋為謂之勿
孔氏曰大司馬大閱云遂鼓銜枚而進注云枚如箸銜之有繣結項中軍法止語為相疑惑。郭璞曰蠋桑虫如指似蠶。程氏曰烝猶進也蠋在桑中故云烝在桑野。敦獨處不移之皃。蘇氏曰東征之士皆西人也方其在東未嘗不曰歸耳而未可以歸故其心西而悲
范氏曰征役久則衣敝制彼裳衣歸士之情也。呂氏曰其在塗也覩物起興

嘵呼堯反愬音素

鴟鴞四章章五句

東山周公東征也周公東征三年而歸勞歸士大夫美之故作是詩也一章言其完也二章言其思也三章言其室家之望女也四章樂男女之得及時也君子之於人序其情而閔其勞所以說也說以使民民忘其死其唯東山乎。成王既得金縢之書親迎周公周公歸攝政三監及淮夷叛周公乃東伐之三年而後歸耳分別章意者周公於是志伸美而詳之。○歸勞力報反思息嗣反女音汝樂音洛說音悅下同縢徒登反別彼列反伸音身

我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛慆慆言久也濛雨皃。箋云此四句者序歸士之情也我往之東山既久勞矣歸又道遇雨濛濛然是尤苦也。○慆吐刀反又他刀反濛莫紅反

我東曰歸我心西悲公族有辟公親素服不舉樂為之變如其倫之喪。箋云我在東山常曰歸也我心則念西而悲。○為于偽反

制彼裳衣勿士行枚士事枚微也。箋云勿猶無也女制彼裳衣而來謂兵服也亦初無行陳銜

而言歎曰彼蜎蜎者蠋則在桑野矣此敦然而獨宿者則亦在車下也。東萊曰勿士行枚亦歸士之情也自幸全身而歸願勿從事於行陳也。劉氏曰伊威者壁落間小虫也無人掃則出行于室蠨蛸者小蜘蛛也無人行則結網當戶。孔氏曰伊威者在壁根下甕底土中生似白魚者是也蠨蛸者俗呼為喜子。王氏曰町畽村疃之中無人焉故鹿以為場也。董氏曰畽為田里所聚。孔氏曰本草熠燿一名螢火陳思王螢火論曰秋陰沈數雨螢火夜飛之時也故云宵行。

程氏曰丁夫于役田事廢室序遂荒果蓏以下是也在彼思念其如此也

枚之事言前定也春秋傳曰善用兵者不陳。士行枚毛如字鄭音銜王戶剛反枚莫杯反下注同禮大枚如箸橫銜之於口以為繣絜於項中。陳直覲反又下同

蜎蜎者蠋烝在桑野蜎蜎蠋貌蠋桑蟲也。箋云蠋蜎蜎然特行久處桑野有似勞苦者古者聲窴填塵同也。○蜎烏玄反蠋音蜀烝之承反窴音田又音珍一音陳字書云塞也大千反從穴下真窴填塵依字皆是田音又音珍亦音塵鄭云古聲同案陳完奔齊以國為氏而史記謂之田氏是古田陳聲同

敦彼獨宿亦在車下箋云敦敦然獨宿於車下此誠有勞苦之心。○敦都回反注同

○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛果蠃之實亦施于宇果蠃栝樓也

伊威在室伊威委黍也

蠨蛸在戶蠨蛸長踦也

町畽鹿場熠燿宵行町畽鹿迹也熠燿燐也燐螢火也。箋云此五物者家無人則然令人感思。○蠃力果反施以豉反下同栝古活反樓力侯反伊威如字威並如字蠨音蕭說文作蟰蛸所交反郭音蕭本或作蛸音同踦起宜反又其綺反町他短反又他頂反字又作疃吐短反畽本又作疃音同又以照反又以灼反下章皆同栝古活反委於危反黍舒呂反䖲音同云一足蹯也公羊傳云並如字或作萎萎於為反燐良刃反又作蟒

不可畏也伊可懷也箋云伊當作緊緊猶是也懷思也室中久無人故有此五物是不足

可畏乃可為憂思。○緊於奚反又作緊

○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛鸛鳴于垤婦歎于室洒埽穹窒我征聿至垤螘冢也將陰雨則穴處先知之矣鸛好水長鳴而喜也。箋云鸛水鳥也將陰雨則鳴行者於陰雨尤苦婦念之則歎於室也穹窒鼠穴也洒埽拂以待之我君子行役述其日月今且至矣言婦望也。○鸛本又作雚古亂反垤田節反洒所懈反又所綺反埽素報反螘本亦作蛾又作蟻魚綺反好呼報反

有敦瓜苦烝在栗薪敦猶專專也烝眾也言我心苦事又苦也。箋云此又言婦人思其君子之居處專專如瓜之繫綴焉瓜之辦有苦者以喻其心苦也烝塵栗析也言君子又久見使析薪於事尤苦也古者聲栗裂同也。○敦徒端反注同綴張衛反辦蒲莧反又白莧反說文云瓜中實也沈薄閑反栗毛如字鄭音烈韓詩作蓼衆也專徒端反下同

自我不見于今三年○我徂東山慆慆不歸我來自東零雨其濛箋云凡先著此四句者皆為序歸士之情。○為于偽反

倉庚于飛熠燿其羽箋云倉庚仲春而鳴嫁取之候也熠燿其羽羽鮮明也歸士始行之時新合昏禮今還故極序其情以樂之。○樂音洛下同

之子于歸皇駁其馬黃白曰皇駵白曰駁。箋云之子于歸謂始嫁時也皇駁其馬車服盛也。○駁邦角反

之子付……此二十二本詩一篇附桃夭詩。

親結其縭

程氏曰鸛知天將雨故長鳴而喜也。王氏曰垤是丘垤。程氏曰穹窒謂鼠穴也穹而者室所壅土也。敦圓成之狀瓜苦之苦者延蔓栗薪之上有陰雨之候則婦思念其勞而悲歎又計其行之久念其將至我征聿至謂我之行者其遂至也念其將至而洒埽復恨其留繫之久見其思望之情切也此之苦老人所不取常在其所以比君子久留滯不還也自我不見今三年矣。孔氏曰昏禮言結帨此言結縭則縭當是帨。爾雅曰婦人之褘謂之縭縭緌也注緌繫也

朱氏曰九其儀十其儀言其儀之多也

程氏曰其歸而成新昏且甚嘉其舊昏相見之歡當如何也。

朱氏曰四國四方之國從管蔡之亂者言東征之役既破我斧而缺我斨其勞甚矣然周公之意蓋將使四方莫敢不一於正而後已其哀我人也豈不大哉然則雖破斧而缺斨義有所不得辭矣夫管蔡流言以謗周公而公征之不知者以為公之為是以救其身而已故為此詩者為之發明其心如此學者於此玩味而有得焉則正大而天下之情可見矣

九十其儀（縭婦人之褘也母戒女施衿結帨九十其儀言多儀也箋云女嫁父母既戒之庶母又申之九十其儀喻丁寧之多○褘許韋反繫佩帶其總反帨始銳反）其新孔嘉其舊如之何（言久長之道也箋云嘉善也其新來時甚善至今則久矣不知其如何也又極序其情樂而戲之）

東山四章章十二句

破斧美周公也周大夫以惡四國焉（惡四國者惡其流言毀周公也○惡烏路反注同）

○既破我斧又缺我斨（隋銎曰斧斧斨民之用也禮義國家之用也箋云四國流言既破毀我周公又損傷我成王以此二者為大罪○斨七羊反隋徒禾反何湯果反孔形狹而長也銎曲容反說文云方銎斧也）周公東征四國是皇（四國管蔡商奄也皇匡也箋云周公既反攝政東伐此四國誅其君罪正其民人而已）哀我人斯亦孔之將（將大也箋云此言周公之哀我民人其德亦甚大也【重言】亦孔之將重見正月）

○既破我斧又缺我錡（鑿屬曰錡○錡巨宜反字或作奇音同鑿屬也韓詩云木屬）周公東征四國是吪（吪化也○吪五戈反又作吪）哀我人斯亦孔之嘉（箋云嘉吉也）

○既破我斧又缺我銶（木屬曰銶○銶音求徐又音虯韓詩云鑿屬也一解云今之獨

范氏曰亦孔之休言四國平而天下和也。

董氏曰遒集本作揫

程氏曰伐柯乃既得雷雨之後周公遲留未歸士大夫刺朝廷不知所以還周公之道。伐柯匪斧則不能取妻匪媒則不成言各有其道今欲周公之歸亦必有其道也

爾雅曰竹豆謂之籩木豆謂之豆

朱氏曰執柯以伐柯睨而視之手中之柯而得其法以比王欲迎周公亦不過反之於吾心則知所以迎之之道則我得見公而陳其籩豆之列將有日矣

頭斧）周公東征四國是遒（遒固也箋云遒斂也○遒在由反徐又在幽反【重言】周公東征四東山一本詩三）哀我人斯亦孔之休（休美也○休虛虯反【重言】哀我人斯四本詩二正月一）

破斧三章章六句

伐柯美周公也周大夫刺朝廷之不知也（成王既得雷雨大風之變欲迎周公而朝廷羣臣猶惑於管蔡之言不知周公之聖德疑於王迎之禮是以刺之○柯古何反朝直遙反注及下篇同【重言】美周公也三本詩九罭狼跋）

○伐柯如何匪斧不克（柯斧柄也禮義者亦治國之柄箋云克能也伐柯之道唯斧乃能之此以類求其類也以喻成王欲迎周公當使賢者先往○柄彼病反）取妻如何匪媒不得（媒所以用禮也治國不能用禮則不安箋云媒者能通二姓之言定人室家之道以喻王欲迎周公之當先使曉王與周公之意者又先往○取七喻反本亦作娶【重言】匪斧不克匪媒不得重見南山詩）

○伐柯伐柯其則不遠（以其所願乎上交乎下以其所願乎下事乎上不遠求也箋云則法也伐柯者必用柯其大小長短近取法於柯所謂不遠求也王欲迎周公使還其道亦不遠人心足以知之【四書】中庸子曰道不遠人人之為道而遠人不可以為道詩云伐柯伐柯其則不遠執柯以伐柯睨而視之猶以為遠）我覯之子籩豆有踐（踐行列貌箋云覯見也之子是子也斥周

爾雅曰緵罟謂之九罭九罭魚網也。孫炎曰謂魚之所入有九囊也。釋文曰衮衣六冕之第二者也畫為九章天子畫升龍於上公但畫降龍。程氏曰鱒魴魚之美者施九罭之網則得鱒魴之魚用隆厚之禮則得聖賢我欲覯之子當用上公禮服往逆之鴻飛戾天者也今乃遵渚言不得其所。陳氏曰今公未歸其所於女朝廷之臣信能自安處乎。程氏曰不復謂未還舊職宿留安息也。陳氏曰宿猶處也

公也主欲迎周公當以袞衣之饌行至則歡樂以說之。覯古豆反賤賤淺反行戶郎反六士恐反樂音洛說音悅【重言】我覯之子重見九罭詩

伐柯二章章四句

九罭美周公也周大夫刺朝廷之不知也。罭本亦作域于逼反【重言】周大夫刺朝廷之不知也重見前詩

○九罭之魚鱒魴。興也九罭緵罟小魚之網也鱒魴大魚也箋云設九罭之罟乃後得鱒魴之魚言取物各有器也興者喻王欲迎周公之來當有其禮。鱒才損反沈又音撰魴音房緵子弄反又子公反字又作緵罟音古今江南呼緵罟為百囊網也

我覯之子袞衣繡裳。所以見周公也袞衣卷龍也箋云王迎周公當以上公之服往見之。袞古本反六冕之第二者也畫為九章天子畫升龍於衣上公但畫降龍字或作卷音同卷冕反

○鴻飛遵渚。鴻不宜循渚也箋云鴻大鳥也不宜與凡鳥鳧鷖之屬飛而循渚以喻周公今與凡人處東都之邑失其所也。鳧音符鷖烏兮反又作鷖【重言】鳧鷖詩鳧鷖在渚

公歸無所於女信處。周公未得礼也再宿曰信箋云信誠也時東都之人欲周公留不去故曉之云公西歸而无所居則可就女誠處是東都也今公當歸復其位不得留也

○鴻飛遵陸。陸非鴻所宜止

公歸不復於女信宿

程氏曰是以猶所以也朝廷所以有袞衣之章用尊礼聖賢無以也無以是服逆我公未歸無使士民之心悲思望公也

程氏曰遜者避而弗居也。王氏曰几人所過以為安故几几安也。程氏曰周公攝政居危疑之地雖成王不知四國流言終不能損其聖德者以其忠誠在於王家無貪欲之私心也狼貪獸之貪者猛於求欲故陷於機穽羅穀前跋後疐進退困險詩人取之以言夫狼之所以致禍難危困如是者以其有貪欲故也若周公者至公

宿猶處也

○是以有袞衣兮無以我公歸兮。無與公歸之道也箋云是東都也東都之人欲周公留之為君故云是以有袞衣謂成王所齎來袞衣願其封周公於此以袞衣命留之无以公西歸。齎子西反本或作齎同

無使我心悲兮。箋云周公西歸而東都之人心悲恩德之愛至深也

九罭四章一章四句三章章三句

狼跋美周公也周公攝政遠則四國流言近則王不知

周大夫美其不失其聖也。不失其聖者聞流言不惑王不知不怨終立其志成周之王功致大平復成王之位又為之大師終始無愆聖德著焉。狼音郎獸名也跋蒲末反字或作拔同王功于況反大音泰下大師大平同愆起虔反又作諐同【重意】鴟鴞詩成王未知周公之志

○狼跋其胡載疐其尾。跋躐也老狼有胡進則躐其胡退則跲其尾進退有難然而不失其猛箋云興者喻周公進則躐其胡猶始欲攝政四國流言辟之而居東都也退則跲其尾謂後復成王之位而老成王又留之其如是聖德無玷缺。疐本又作疐丁四反又陟值反躐力輒反跲其劫反又居業反難乃旦反玷丁簟反

公孫碩膚赤舄几几。公孫成王也豳公之孫也碩大膚美也赤舄人君之盛屨也几几絇貌箋云公周公也孫讀當如公孫于齊之孫孫之言孫遁也周公攝政七年致大平復成王之位孫

不私進退以道無利欲之蔽以謙遜自處不有其尊不矜其德故雖在危疑之地安步舒泰赤舄几几然也

遁辟此成公之大美欲也成王又留之以爲大師履赤舄几几然○孫毛如字鄭音遜舄音昔履也几其反絇其俱反遁徒遜反○

狼疐其尾載跋其胡公孫碩膚德音不瑕瑕過也箋云不瑕言不可疵瑕也○疵才斯反【重言】公孫碩膚二並本詩

狼跋二章章四句

豳國七篇二十七章二百三句

函

纂圖互註毛詩卷之八

東萊曰按楚辭屈原離騷謂之經自宋玉九辯以下皆謂之傳以此例考之鹿鳴以下小雅之經也六月以下小雅之傳也文王以下大雅之經也民勞以下大雅之傳也孔氏謂凡書非正經者謂之傳善矣又謂未知此傳在何書則非也 董氏曰鼓瑟吹笙蓋燕樂也○程氏曰承以籍之筐以將之○朱氏曰將行也、程氏曰鹿食則相呼故以興燕樂和言相呼共食野之苹物情相樂也君臣賓主相樂如此 朱氏曰周行大道也○孔氏曰王肅曰羣臣宴嘉賓飫食以享之、奉瑟以樂之幣帛以將之則庶乎好愛我

纂圖互註毛詩卷第九

鹿鳴之什詁訓傳第十六　陸曰什者若五等之君有詩各繫其國舉周南即題關雎至於王者施教統有四海歌詠之作非止一人篇數既多故以十篇編爲一卷名之爲什

毛詩小雅　陸曰從此鹿鳴至菁菁者莪凡二十二篇皆正小雅六篇亡今唯十六篇從此至魚麗十篇是文武之小雅先其文王以治內後其武王以治外宴勞嘉賓親睦九族事非隆重故爲小雅皆聖人之迹故謂之正

鄭氏箋

鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心矣飲之而有幣酬幣也食之而有幣侑幣也○飲於鴆反注同食音嗣注同筐丘方反篚音匪侑音又【重言】燕羣臣嘉賓也常棣燕兄弟也伐木燕朋友故舊也湛露天子燕諸侯也

○呦呦鹿鳴食野之苹興也苹蓱也鹿得蓱呦呦然鳴而相呼懇誠發乎中以興嘉樂賓客當有懇誠相招呼以成禮也箋云苹藾蕭○呦音幽苹音平蓱本又作萍薄丁反江東謂之薸薸音瓢扶遙反懇苦很反樂音岳又音洛藾音賴

我有嘉賓鼓瑟吹笙吹笙鼓簧承筐是將簧笙也吹笙而

而示我以道矣

程氏曰二章又言所燕禮嘉賓聞望昭明示民以厚之之意使儀法之。范氏曰式燕以教言其禮之從容也夫在而不至於矜和而不至於流此其德之純也

范氏曰非止養其体娛其外而已所以樂其心也

鼓簧吹笙其簧屬所以行幣帛也箋云承筐奉也書曰篚厥玄黃○簧音黃**人之好我示我周行**周至行道也箋云示當作寘寘置也周行周之列位也好猶善也人有以德善我者我則置之於周之列位言己惟賢是用○好呼報反注同示毛如字鄭作寘之豉反行毛如字鄭胡郎反[重言]呦呦鹿鳴二並本詩我有嘉賓六本詩三形三二○**呦呦鹿鳴食野之蒿**蒿鼓也○蒿呼毛反又作蓬同本或作牡敬牡字耳**我有嘉賓德音孔昭視民不恌君子是則是傚**恌愉也是則是傚言可法傚也箋云德音先王道德之教也孔甚昭明也視古示字也飲酒之禮於旅也語語嘉賓之語先王德教甚明可以示天下之民使之不愉於禮義是乃君子所法傚言其賢也○視音示恌他彫反又他堯反愉他侯反又音踰**我有旨酒嘉賓式燕以敖**敖遊也[重言]我有旨酒二本詩○**呦呦鹿鳴食野之芩**芩草也○芩其今反說文云蒿也**我有嘉賓鼓瑟鼓琴鼓瑟鼓琴和樂且湛**湛樂之久○樂音洛注下皆同湛都南反字又作媅**我有旨酒以燕樂嘉賓之心**燕安也夫不能致其樂則不能得其志不能得其志則嘉賓不能竭其力○夫音扶[重言]和樂且湛重見常棣

鹿鳴三章章八句

小雅 鹿鳴之什 九卷 文武時

程氏曰倭遲回遠也。朱氏曰駕此四牡而出使於外其道路之回遠如此當是時豈不思歸乎特以王事不可以不堅固不敢徇私而廢公是以內顧而傷悲也。范氏曰臣之事上也必先公而後私君之勞臣也必先恩而後義

陸氏曰今之駱馬最耐勞苦

范氏曰言其馬勞則人可知矣。李氏曰不遑啓處大意為不暇居處之義

程氏曰鵻翩翩或飛或下集於所安之處以與使臣之勤勞乃不暇遂其私至不得

四牡勞使臣之來也有功而見知則說矣文王為西伯之時三分天下有其二以服事殷使臣以王事往來於其職於其來也陳其功苦以歌樂之○勞力報反篇末注同使所吏反下皆同說音悅樂音洛[重言]使臣之來也二本詩四牡出車勞還率也杕杜勞還役也○**四牡騑騑周道倭遲**騑騑行不止之貌周道岐周之道也倭遲歷遠之貌文王率諸侯撫叛國而朝聘乎紂故周公作樂以歌文王之道為後世法○騑芳非反倭本又作委於危反遲直遲反韓詩作倭夷**豈不懷歸王事靡盬我心傷悲**盬不堅固也思歸者私恩也靡盬者公義也傷悲者情思也箋云無私恩非孝子也無公義非忠臣也君子不以私害公不以家事辭王事○盬音古思息嗣反[重言]四牡騑騑二本詩二車舝一○豈不懷歸十本詩三出車一小明一又王事靡盬十二本詩四餘附鴇羽重見我心傷悲五本詩素冠草蟲采薇杕杜各一羽集于苞栩重見鴇羽翩翩者鵻重見嘉魚○**四牡騑騑嘽嘽駱馬**嘽嘽喘息之貌馬勞則喘息白馬黑鬣曰駱○嘽他丹反喘川兗反鬣本又作鬛力輒反又作鬣音同**豈不懷歸王事靡盬不遑啓處**遑暇啓跪處居也臣受命舍幣於禰乃行○跪求毀反郭巨几反沈其彼反舍音釋禰乃禮反○**翩翩者鵻載飛載下集于苞栩**鵻夫不也箋云夫不鳥之慤謹者人皆愛之可以不勞猶則飛則下止於栩木喻人雖無事其可獲安乎感厲之○鵻音隹本亦作隹

孔氏曰臣有勞苦患上不知令君勞使臣言汝曰豈不思歸作歌來告是探情以勞之

朱氏曰此詩若以戒夫使臣者而託於其自道之辭以發之詩之忠厚如此　懷思也程氏曰皇華之光明于野猶王澤之流布光華天下也故以爲與。歐陽氏曰於原隰者甚道所經也。程氏曰惟慮不能宣達是每懷靡及也

作隹鵻況甫反夫芳于反又如字又作鳺同不芳浮反又如字字亦作鵻同草木疏云夫不一名浮鳩鷙起角反。王事靡盬不遑將父將養也。養以尚反下注同一音如字。○翩翩者鵻載飛載止集于苞杞杞枸檵也。杞音起枸音苟本亦作苟同檵音計。王事靡盬不遑將母。○駕彼四駱載驟駸駸駸駸驟貌。驟助救反又仕救反駸楚金反字林云馬行疾也七林反。豈不懷歸是用作歌將母來諗諗念也父兼尊親之道母至親而尊不至。箋云諗告也君勞使臣述其情女曰我豈不思歸乎誠思歸也故作此詩之歌以養父母之志來告於君也人之思恒思親者再言將母亦其情也。○諗音審

四牡五章章五句

皇皇者華君遣使臣也送之以禮樂言遠而有光華也言臣出使能揚君之美延其譽於四方則爲不辱命也。○使所吏反注下並同不辱命一本作不辱君命〔重意〕遣使臣也采薇遣戍役。○皇皇者華于彼原隰皇皇猶煌煌也高平曰原下濕曰隰忠臣奉使能光君命無遠無近如華不以高下易其色。箋云無遠無近維所之則然。○煌音皇又音晃。駪駪征夫每懷靡及駪駪衆多之貌征夫行人也每雖懷和也。箋云春秋外傳曰懷和爲每懷也和當爲私衆行夫既受君命當速行每人懷其私相稽留則

劉氏曰駒馬之嫩而壯者駒騏駱駰皆驪之良選所以責使臣之行也。魯語曰忠信爲周注云言當諮之於忠信之人。程氏曰諏謀度詢前載雖各有義要之詢訪耳採察求訪使臣之大務。李氏曰周者周徧其所而詢問之。東萊曰諏謀度詢以咨於周而詩文乃云周爰咨諏者古語多倒也

於事將無所及。○駪所巾反〔重言〕駪駪又重見水然氏。○我馬維駒六轡如濡如濡言鮮澤也。○駒音俱本亦作驕音同濡如朱反。載馳載驅周爰咨諏忠信爲周訪問於善爲咨咨事爲諏。箋云大夫出使馳驅而行見忠信之賢人則於之訪問求善道也。○咨本亦作諮諏子須反爾雅一云〔重言〕載馳載驅又見載馳詩。三載馳一本作一。○我馬維騏六轡如絲言調忍也。○騏音其。載馳載驅周爰咨謀咨事之難易爲謀。○易以豉反。○我馬維駱六轡沃若沃若猶沃沃然。○沃烏毒反沃若重見裳裳者華。載馳載驅周爰咨度咨禮義所宜爲度。○度待洛反注同〔重言〕六轡沃若重見。○我馬維駰六轡既均陰白雜毛曰駰均調也。○駰音因。載馳載驅周爰咨詢親戚之謀爲詢兼此五者雖有中和當自謂無所及成於六德也。箋云中和謂忠信也五者咨也諏也謀也度也詢也雖得此於忠信之賢人猶當云己將無所及於事則成六德也。○詢音荀諮親爲詢〔互註〕左氏襄公四年皇皇者華君教使臣曰必諮於周臣聞之訪問於善爲咨咨親爲詢咨禮爲度咨事爲諏咨難爲謀臣獲五善敢不重拜

皇皇者華五章章四句

常棣燕兄弟也閔管蔡之失道故作常棣焉周公弔二叔之不咸

歐陽氏曰不韡韡者韡韡也古詩之語如此著多何可改字多䛐蓋已言鄂則足見相承之意矣。程氏曰常棣今所謂玉李花鄂相承甚力故以興兄弟。人當死生患難之可畏則思兄弟之助言窮困離散群聚於郊野之時則求所親以相依恃。程氏曰言兄弟相須之急猶脊令首尾相應急難之際其相應如是也

而使兄弟之恩疏。召公爲作此詩而歌之以親之。【正誤】左僖二十四年。召穆公思周德之不類。故糾合宗族于成周而作詩曰常棣之華鄂不韡韡。凡今之人莫如兄弟。其四章曰兄弟鬩于牆外禦其侮。如是則兄弟雖有小忿。不廢懿親。○**常棣之華。鄂不韡韡。**鄂鄂然言外發也。韡韡光明也。箋云承華者曰鄂。不當作拊。拊鄂足也。鄂足得華之光明則韡韡然盛。興者喻弟以敬事兄兄以榮覆弟恩義之顯亦韡韡然。古聲不拊同。○鄂五各反。不毛如字。鄭改作拊方于反。韡韋鬼反。常棣棣也。本或作常移。移以支反又是兮反。按爾雅云常棣棣。移常棣。依移者亦不拊不音如字。又芳浮夫二聲相近也。拊亦作跗。前注同。一云不拊方于反。**凡今之人。莫如兄弟。**聞常棣之言爲今也。箋云聞常棣之言始聞常棣華鄂之說也。如此則人之恩親無如兄弟之最厚。○**死喪之威。兄弟孔懷。**威畏。懷思也。箋云死喪可畏怖之事。唯兄弟之親甚相思念。○懷戶乖反。**原隰裒矣。兄弟求矣。**裒聚也。求矣言求兄弟也。箋云原也隰也以相與聚居之故。故能定高下之名。猶兄弟相求故能立榮顯之名。○裒薄侯反。○**脊令在原。兄弟急難。**脊令雝渠也。飛則鳴行則搖。不能自舍耳。急難言兄弟之相救於急難。箋云脊令水鳥。而今在原失其常處。則飛則鳴求其類天性也。猶兄弟之於急難。○脊井益反。亦作鶺。令音零。本亦作鴒。同。難乃旦反。注同。雝於容反。又作雍。**每有良朋。況也永**

小雅　皇皇者華　常棣　九　卷二
鹿鳴之什

范氏曰兄弟內鬩而猶外禦不敗親也外禦則他人不與故雖朋友猶無相也。王氏曰很于內非今兄弟也然及其禦侮則雖每有良朋曾不如不今兄弟之爲可恃也。陳氏曰兄弟之急難相求如此及其既安寧也乃謂兄弟不如友生可乎。蘇氏曰飫饜飫也。程氏曰燕親莫之義小兒親慕父母謂之孺子　兄弟既言來當和樂而相親慕也　言兄弟相樂則其妻子好合其和如琴瑟兄弟既志意翕合故以其和樂久而不厭

嘆。況茲。永長也。箋云每有雖也。良善也。當急難之時。雖有善同門來茲對之長嘆而已。○況或作况。非也。嘆吐丹反又吐旦反以協韻。○**兄弟鬩于牆。外禦其務。**鬩很也。箋云禦禁。務侮也。兄弟雖內鬩而外禦侮也。○鬩許歷反。牆本或作廧。在良反。禦魚呂反。務如字。爾雅云侮也。讀者又音侮。此從毛傳及外傳之文。很戶懇反。**每有良朋。烝也無戎。**烝填。戎相也。箋云當急難之時雖有善同門來久也猶無相助己者。古聲填窴塵同。○烝之承反。填依字音田。與寘同。又依古聲音塵。塵久也。故箋申之云古聲填窴塵同。相如字又息亮反。下同。○**喪亂既平。既安且寧。雖有兄弟。不如友生。**兄弟尚恩怡怡然。朋友以義切切節節然。箋云平猶正也。安寧之時以禮義相琢磨。則友生急。○切切然。定本作切切節節然。琢陟角反。○**儐爾籩豆。飲酒之飫。**儐陳。飫私也。不脫屨升堂謂之飫。箋云私者圖非常之事。若議大疑於堂。則有飫禮焉。聽朝爲公。○儐賓胤反。飫於慮反。朝直遙反。**兄弟既具。和樂且孺。**九族會曰和。孺屬也。王與親戚燕則尚毛。箋云九族從己上至高祖下及玄孫之親也。屬者以昭穆相次序。○樂音洛。下同。孺如具反。○**妻子好合。如鼓瑟琴。**箋云好合志意合也。合者皆同孺。本亦作孺。如喻反。如鼓瑟琴之聲相應和也。王與族人燕則宗婦內宗之屬亦從后於房中。○好呼報反。應應對之應。和胡臥反。**兄弟既翕。和樂且湛。**翕合也。○翕許急反。湛都南反。又作耽。韓詩云樂之甚也。【重言】和樂且湛重見鹿鳴。**宜爾**

詩九

范氏曰究窮也。程氏曰言能如是親睦其親族則能宜其室家樂其妻帑窮究是理圖念是事信其然乎言信然、

程氏曰山中伐木非一人能獨爲必與同志者共之既同其事則相親好成朋友之義伐木之人必有此義況士君子乎維言鳥鳴嚶嚶又以物情與朋友之好嚶嚶相應和之和声鳥声相應和自幽谷升喬木相追隨嚶然其鳴蓋求其應友聲謂應聲猶人之朋友相從也

家室樂爾妻帑。帑子也。箋云族人和則得保樂其家中之大小。帑音奴。子也。好如字叶蕩反。帑與通爲妻子字亦作孥。讀音奴 [重言] 宜爾室家 宜其家室 是究是圖，亶其然乎。究深也。圖謀也。亶信也。箋云女深謀之圖之，信其如是。亶都但反 [重言] 君子之道辟如行遠必自邇辟如登高必自卑。詩曰妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且湛宜爾室家樂爾妻帑子曰父母其順矣乎也。言君子之道自近及遠

常棣八章章四句

伐木燕朋友故舊也。自天子至于庶人未有不須友以成者。親親以睦，友賢不棄，不遺故舊，則民德歸厚矣。

伐木丁丁，鳥鳴嚶嚶。興也。丁丁伐木聲也。嚶嚶驚懼也。箋云丁丁嚶嚶相切直也。言昔日未居位在農之時，與友生於山巖伐木爲勤苦之事，猶以道德相切正也。嚶嚶兩鳥聲也。其鳴之志似於有友道然，故連言之。丁陟耕反。嚶於耕反 [重意] 則民德歸厚 則民德歸壹 出自幽谷，遷于喬木。幽深，喬高也。箋云遷徙也。謂鄉時之鳥出從深谷，今移處高木。喬其驕反。鄉本又作嚮，同許亮反。嚶其鳴矣，求其友聲。君子雖遷於高位，不可以忘其朋友。箋云嚶其鳴矣，遷處高木者。求其友聲，求其尚在深谷者，其相得則復鳴嚶嚶然。復扶又反。相

小雅 常棣 伐木 九 卷四

鹿鳴之什

程氏曰視鳥如是豈人而不求友乎朋友之信恒久不渝可質諸神明

爾雅注云今俗呼五月羔爲羜。朱氏曰諸父朋友之同姓而尊者也諸舅朋友之異姓而尊者也 言具酒食以樂朋友如此寧使彼不來而無使我恩意之不至也孔子曰所求乎朋友先施之未能也此可謂能先施矣

蘇氏曰衍多也 朱氏曰兄弟朋友之同儕者 無遠皆在也

彼鳥矣，猶求友聲。矧伊人矣，不求友生。矧況也。箋云相視也。鳥尚知居高木呼其友，況是人乎，可不求之。相息亮反。矧尸忍反。神之聽之，終和且平。箋云以可否相增減曰和。平齊等也。此言心誠求之，神若聽之，使得如志，則友終相與和而齊功也 [重言] 神之聽之 三本詩一小明二 伐木許許，釃酒有藇。許許柿貌。以筐曰釃，以藪曰湑。藇美貌。箋云此言前者伐木許許之人，今則有酒而釃之，本其故也。許沈呼古反。釃所宜反，又所餘反。藇羊汝反，又音序。湑思叙反。筐丘方反。藪素口反。既有肥羜，以速諸父。羜未成羊也。天子謂同姓諸侯，諸侯謂同姓大夫，皆曰父，異姓則稱舅。國君友其賢臣，大夫士友其宗族之仁者。箋云速召也。有酒有羜，今以召族人飲酒。羜直吕反。寧適不來，微我弗顧。微無也。箋云寧召之適自不來，無使言我不顧念也。於粲洒埽，陳饋八簋。粲鮮明貌。圓曰簋，天子八簋。箋云粲然已洒埽矣，陳其黍稷矣，謂爲食禮。於音烏。粲采旦反。洒所懈反，又所寄反。埽素報反。饋其位反。簋音軌。既有肥牡，以速諸舅。寧適不來，微我有咎。咎過也。伐木于阪，釃酒有衍。衍美貌。箋云此言伐木于阪，亦本之也。籩豆有踐，兄弟無遠。箋云踐陳列貌。兄弟父之黨、母之黨 [重言] 籩豆有踐 重見伐柯 民之

孔氏曰民之失德正由乾餱之食不分與人以獲愆過。程氏曰有威具當以燕樂朋友無相疎遠民之失德故不能修親睦之道厚朋友故舊之禮至乾餱不相及蓋人之失德也豈當然乎故有酒則我湑之無酒則我酤之以至鼓舞我為之我及暇時則相與燕飲以篤恩意

歐陽氏曰天保六章其義一也皆下愛其上之辭也其文甚顯而易明大抵此詩六章文意重複以見其愛上深至如此爾

朱氏曰爾指君也

失德乾餱以愆 愆過也箋云失德謂見謗訕也民尚以乾餱之食獲愆過於人況天子之饌反可以恨兄弟乎故不當遠之○餱音侯爾雅云餱食也愆起虔反謗補浪反訕所諫反饌士戀反遠于萬反亦如字○有酒湑我無酒酤我 湑莤之也酤一宿酒也箋云酤買也此族人陳王之恩也王有酒則泲莤之王無酒酤買之要欲厚於族人○湑本或作醑思叙反又思呂反酤毛音戶說文同鄭音顧又音沽莤所六反與左傳縮酒同義謂以茅泲之而去其糟也字從艸酉泲子禮反

坎坎鼓我蹲蹲舞我 蹲蹲舞貌箋云為我擊鼓坎坎然為我興舞蹲蹲然謂以樂樂己○坎苦感反說文作壿音同云舞也蹲七旬反本或作壿同樂樂上音岳下音洛

迨我暇矣飲此湑矣 箋云迨及也此又述王意也王曰及我今之閒暇共飲此湑酒欲其無不醉之意○迨音待閒音閑

伐木六章章六句

天保下報上也君能下下以成其政臣能歸美以報其上焉 下下謂鹿鳴至伐木皆君所以下臣也臣亦宜歸美於王以崇君之尊而福祿之以答其歌○下下上戶嫁反下遐嫁反注下下及下注以下同

臣同 吉日無不自盡以奉其上焉 云保安爾女也女王也天之安定女亦甚堅固

○天保定爾亦孔之固 固堅也箋云保安也爾女也女王也天之安定女亦甚堅固 天保定爾二本詩

俾爾單厚何福不除 俾使

小雅 伐木 天保 九卷五

程氏曰俾爾盡厚何福不除除更新也日進之義

程氏曰俾之多增益莫不繁庶

朱氏曰言天之安定我君使之如此也

戩穀盡善也

歐陽氏曰既曰何福不除矣又曰俾爾戩穀又曰無所不宜而受天百祿又曰降爾遐福其所以懇懇重複如此而猶曰維日不足

朱氏曰川之方至言其盛長之未可量也○孔氏曰若以四時當云祠禴嘗烝詩以便文故不依先後○朱氏曰先王太王以下也 君謂先公先王也 卜猶期也

單信也或曰單厚也除開也箋云單盡也天使女盡厚天下之民何福而不開皆開出以予之○俾必以反單都但反鄭音丹除治慮反注同 俾爾多益以莫不庶 庶眾也箋云莫無也使女每物益多以是故無不眾也○天保定爾俾爾戩穀罄無不宜受天百祿 戩福穀祿罄盡也箋云天使女所福祿之人謂群臣也其舉事盡得其宜受天之多祿○戩子淺反罄苦定反

降爾遐福維日不足 遐遠也箋云天又下予女以廣遠之福使天下溥蒙之汲汲然如日且不足也○汲己及反

○天保定爾以莫不興 興盛也箋云無不盛者使萬物皆盛草木暢茂禽獸碩大 如山如阜如岡如陵 言廣厚也高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵箋云此言其福祿委積高大也 如川之方至以莫不增 箋云川之方至謂其水縱長之時也萬物之收皆增多也○縱足用反長張丈反

○吉蠲為饎是用孝享 吉善蠲絜也饎酒食也享獻也○蠲古玄反舊音圭饎尺志反又昌志反享許丈反 禴祠烝嘗于公先王 春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝公事也箋云公先公謂后稷至諸盩○禴本又作礿餘若反祠嗣茲反烝之丞反盩直留反周大王之父名

君曰卜爾萬壽無疆 君先君也尸所以象神卜予也箋云君曰卜爾者尸嘏主人傳神辭也○嘏古雅反傳直專反疆居良反萬壽無疆本或作萬壽 一餘附 詩

○神之弔矣詒爾多福 弔至詒遺

程氏曰質實也。朱氏曰言其質實無為日用飲食而已。李氏曰百姓庶民也。朱氏曰偏為爾德者言助爾為德也。程氏曰如松柏之茂盛無不承其庇廕

也箋云神至者宗廟致敬鬼神著矣此之謂也。弔都歷反詒以之反遺唯季反民之質矣日用飲食質成也箋云成平也民事平以禮飲食相燕樂而已。燕樂音洛羣黎百姓徧為爾德百姓百官族姓也箋云黎衆也羣衆百姓徧為女之德言則而象之。徧音遍○如月之恒如日之升恒弦升出也言俱進也箋云月上弦而就盈日始出而就明。恒本亦作緪同古鄧反沈古曾反如南山之壽不騫不崩言騫虧也。騫起虔反重如松柏之茂無不爾或承箋云或之言有也如松柏之枝葉常茂盛青青相承無衰落也

天保六章章六句

朱氏曰文王既受命為西伯得專征伐而其征伐也亦必稱天子之命以行之豈以見服事殷之實矣而或者謂文王受命而稱王則是二天子也而可乎

采薇遣戍役也文王之時西有昆夷之患北有玁狁之難以天子之命命將率遣戍役以守衛中國故歌采薇以遣之出車以勞還杕杜以勤歸也文王為西伯服事殷之時也昆夷西戎也天子殷王也戍守也西伯以殷王之命命其屬為將率將戍役禦西戎及北狄之難歌采薇以遣之杕杜勤歸者以其勤勞之故於其歸歌杕杜以休息之。薇音微昆本又作混古門反玁本或作獫音險狁音允本亦作允難乃旦反下同將子亮反率所類反

朱氏曰此設為戍役者之言也。程氏曰采薇采薇以薇為遣戍之候也曰歸曰歸深念歸時在歲暮也舍其室家不遑暇起居以玁狁之故也盡民不由上則人懷敵愾之心矣。李氏曰始遣戍役之時薇始生其後薇始長而柔又其後薇始壯而剛以見天時之變爾。蘇氏曰內憂歸期之速而外為飢渴之所困亦甚病矣。朱氏曰雖憂之深然戍事未已將誰使歸問其室家之安否乎。程氏曰歸期須歲之陽王事不可盬也故啓處不遑憂心雖甚病我行不可歸也

本亦作帥同注及後篇將率皆同勞力報反後篇勞還皆同杕大計反○采薇采薇薇亦作止薇菜作生也箋云西伯將遣戍役先與之期以采薇之時今薇生矣先輩可以行也重言采薇者丁寧行期也。重直用反下重叙同曰歸曰歸歲亦莫止箋云莫晚也曰女何時歸乎亦歲晚之時乃得歸也又丁寧歸期定其心也。莫音暮本或作暮叶韻武博反靡室靡家玁狁之故不遑啓居玁狁之故玁狁北狄也箋云北狄今匈奴也靡無也遑暇也啓跪也古者師出不踰時所以厚民之性也今薇生而行歲晚乃得歸使女無室家夫婦之道不暇跪居者有玁狁之難故曉之也重言不遑啓居重見出車○采薇采薇薇亦柔止柔始生也箋云柔謂脆脆之時。脆七歲反晚音問或作早晚字非也曰歸曰歸心亦憂止箋云憂止者憂其歸期將晚憂心烈烈載飢載渴箋云烈烈憂貌則飢則渴言其苦也我戍未定靡使歸聘聘問也箋云定止也我方守於北狄未得止息無所使歸問言所以憂。○靡使如字又作萊使○采薇采薇薇亦剛止少而剛也箋云剛謂少堅忍時。○少詩照反忍音刃曰歸曰歸歲亦陽止陽歷陽月也箋云十月為陽時坤用事嫌於無陽故以名此月為陽。○坤本亦作巛困魂反王事靡盬不遑啓處箋云盬不堅固也處猶居也重言王事靡盬十二本詩一餘附鴇羽詩憂心孔疚我行

王氏曰路戎路也

孔氏曰彼爾然而盛者何木之華乎維常棣之華也彼路車者斯何人之車乎維君子之車也。○朱氏曰戎車既駕而四牡盛矣則何敢以定居乎庶乎一月之間三戰而三捷爾。○程氏曰依依止所處也腓從動之義人之腓身行則從動言君子所處小人從而動也腓足肚也。○孔氏曰弭者弓弰之名弛之則反曲故云象弭為弓反末也弭之用骨自是弓之所宜若鑾或有紒可以助解之耳。○程氏曰整練其車甲修嚴其器械曰為戒備玁狁之事甚急故也

不來 疚病來至也箋云我戍役自我也來猶反也據家曰來。○疚久又反 重言 憂心孔疚重見杕杜。○彼爾維何 維常之華 爾華盛貌常常棣也箋云此言彼爾者乃常棣之華以興將率車馬服飾之盛。○爾乃禮反注同說文作薾 彼路斯何 君子之車 箋云斯此也君子謂將率 重言 君子之車重見卷阿 戎車既駕 四牡業業 業業然壯也。○業如字又魚及反或五盍反 重言 四牡業業重見烝民 豈敢定居 一月三捷 捷勝也箋云定止也將率之志往至所征之地不敢止而以處自安也往則庶乎一月之中三有勝功謂侵也伐也戰也。○三息暫反又如字 ○駕彼四牡 四牡騤騤 君子所依 小人所腓 騤騤強也腓辟也箋云腓當作芘此言戎車者將率之所依乘戍役之所芘倚。○騤求龜反腓符非反鄭必寐反芘音祕又方寐反舊於蟻反 重言 駕彼四牡二下本詩車攻信南山各一。○四牡騤騤四本詩六月烝民桑柔各一 四牡翼翼 象弭魚服 翼翼閑也象弭弓反末也所以解紒也魚服魚皮也箋云弭弓反末彆者以象骨為之以助御者解轡紒宜滑也服矢服也。○弭彌氏反紒音計又音結本又作紒彆必列反又方血反又邊之入聲韋昭云弓末反戾也 豈不日戒 玁狁孔棘 箋云戒警勑軍事也孔甚棘急也言君子小人豈不日相警戒乎誠曰相警戒也玁狁之難甚急豫述其苦以勸之。○日音人栗反警音景 ○昔我往矣 楊柳依依 今我來思 雨

六書曰支條楊起者曰楊弱而長條垂下者曰柳亦謂垂楊弱條脩直如蒲者謂之蒲柳宜為矢笴吳中種之水田中如秧稻織之為箱筐

程氏曰春而往冬而旋行遠而時久言行道遲則見歸思之切。○范氏曰人情之所患者莫切於飢渴莫知我哀言民之不得其所而無告也

程氏曰此詩所賦自受命至還歸其事有敘大要在歸功將帥。○爾雅曰郊外曰牧。○王氏曰古者兵隱於民而馬則牧于野兵車之出則以車而就牧地也。○天子紂也。○歐陽氏曰南仲為將始駕戎車出至于郊則稱天子之命使我來將此衆遂戒其僕夫以趨王事之急難

雪霏霏 楊柳蒲柳也霏霏甚也箋云我來戍止而謂始反時也上三章言戍役次二章言將率之行故此章重序其往反之時極言其苦以說之。○此韓詩云此始也雨于付反霏芳非反說音悅 重言 昔我往矣今我來思重見出車 行道遲遲 載渴載飢 遲遲長遠也箋云行反在於道路猶飢渴言至苦也 重言 行道遲遲重見谷風 我心傷悲 莫知我哀 君子能盡人之情故人忘其死 我心傷悲五本詩一餘附素冠詩 重言

采薇六章章八句

出車 勞還率也 遣將率及戍役同歌同時欲其同心也反而勞之異歌異日殊尊卑也禮記曰賜君子小人不同日此其義也。○出車如字沈尺遂反勞力報反還音旋。○我出我車 于彼牧矣 出車就馬於牧地箋云上我我殷王也下我將率自謂也西伯以天子之命出我戎車於所牧之地將使我出征伐。○牧音目 重言 我出我車二 自天子所 謂我來矣 箋云自從也有人從王所來謂我來矣謂以王命召己將使為將率也先出我車乃召將率將率尊也 召彼僕夫 謂之載矣 王事多難 維其棘矣 箋云棘急也王命召己己即召御夫使裝載物而往王之事多難其乎我也趨急疾趨之此序其忠敬也。○難乃旦反注及下皆同裝側良反本又作莊 ○我出我車 于彼郊矣 設此旐矣 建彼旄矣

程氏曰謂我命我也

東萊曰以車設旐彼車建旄各事整飭。孔氏曰胡不何不也。王氏曰未有事故不旆也。程氏曰既受命而行有旗章之盛見付與之重自憂勞其事也其憂念之深僕夫左右之人亦為之意瘁。蘇氏曰彭彭壯盛皃。朱氏曰天子命我城彼朔方者文王以商王之命命南仲而南仲語其軍士以天子之命也。程氏曰指元帥之名以顯其功主言城而勝玁狁衛戎之道守備為本不以攻擊為先。劉氏曰王事多難言玁狁雖衰而西戎又入也自北而西不遑起居也 簡書謂王命載之以竹簡也

矣。龜蛇曰旐旄干旄箋云設旐者屬之於干旄而建之戎車將率既受命行乃乘焉牧地在遠郊○旐音兆旄音毛屬音燭致也

彼旟旐斯胡不旆旆。鳥隼曰旟旆旆旒垂貌○旟音餘旆蒲貝反隼息允反旒音留

憂心悄悄僕夫況瘁。箋云況茲也將率既受命行而憂臨事而懼也御夫則茲益憔悴憂其馬之不正○悄七小反瘁似醉反本亦作萃憔沈作顦悴音同憔慈遥反憂其馬之不正一本作之不正也一本作馬之政 重言 憂心悄悄重見柏舟

○王命南仲往城于方出車彭彭旂旐央央。王殷王也南仲文王之屬方朔方近玁狁之國出彭彭四馬貌交龍爲旂央央鮮明也箋云王使南仲爲將率往築城于朔方爲軍壘以禦北狄之難○央本亦作英同於京反又於良反近附近之近下近西戎同壘力軌反 重言 旂旐央央重見采芑

天子命我城彼朔方。赫赫南仲玁狁于襄。朔方北方也赫赫盛貌襄除也箋云此我我戍役也築壘而美其將率自此出征也○襄如字本或作攘如羊反

○昔我往矣黍稷方華今我來思雨雪載塗王事多難不遑啓居。塗凍釋也箋云黍稷方華朔方之地六月時也以此時始出壘征伐玁狁因伐西戎至春凍始釋而來反其間非有休息○雨于付反又如字 重言 昔我往矣今我來思重見采薇

豈不懷歸畏此簡書。簡書戒命也鄰國有急以簡書相告則奔命而救之 重言 豈不懷歸七本詩一四牡二小明二

程氏曰言兵出而衆知為一方所倚望而仲之功於此尤盛草蟲阜螽其類相應民心之望王師猶是也此南仲之伐西戎也

朱氏曰豈既却玁狁而還師以伐昆夷也與

程氏曰訊問也 其魁首當訊問者醜徒衆也。歐陽氏曰述其歸時春日暄妍草木榮茂而禽鳥和鳴於此之時執訊獲醜而歸豈不樂哉

左傳閔公元年狄人伐邢管敬仲言於齊侯曰戎狄豺狼不可厭也諸夏親暱不可棄也宴安鴆毒不可懷也詩云豈不懷歸畏此簡書簡書同惡相恤之謂也請救邢以從簡書齊人救邢

○喓喓草蟲趯趯阜螽。箋云草蟲鳴阜螽躍而從之天性也喻近西戎之諸侯聞南仲既征玁狁將伐西戎之命則跳躍而鄉望之如阜螽之聞草蟲鳴焉草蟲鳴晚秋之時也此以其時所見而興之○喓於遙反趯吐歷反螽音終躍音藥鄉許亮反或作嚮音同嚮許兩反

未見君子憂心忡忡既見君子我心則降。箋云君子斥南仲也降下也○忡勑中反降戶江反又如字注下皆同 重言 喓喓草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡我心則降重見草蟲○既見君子二十一本詩一節見汝墳詩

赫赫南仲薄伐西戎○春日遲遲卉木萋萋倉庚喈喈采蘩祁祁執訊獲醜薄言還歸。卉草也訊辭也箋云訊言醜衆也伐西戎以凍釋時反朔方之壘息戍役至此時而歸京師稱美時物以及其事喜而詳之也執其可言問所獲之衆以歸者當獻之也○卉許貴反萋七西反喈音皆蘩音煩祁巨移反訊音信 重言 春日遲遲采蘩祁祁重見七月詩○執訊獲醜重見采芑○薄言還歸重見采蘩

赫赫南仲玁狁于夷。夷平也箋云平者平之於王也此時亦伐西戎獨言平玁狁者玁狁大故以為始以為終

出車六章章八句

朱氏曰軍事在外其室家感時物之變而思之。李氏曰繼嗣我日言其行役以日繼日無有休息之期也

丘氏曰萋萋新葉呂氏曰卉木亦萋然有葉則春將莫矣歲莫之期既不至將至春又莫猶未歸也

呂氏曰杞之可食春莫矣。孔氏曰伐檀云伐輪伐輻是檀可以為車之輪輻大明云檀車煌煌。陳氏曰言夫之車敝而當敝矣四牡當罷矣諒亦不遠當歸也。劉氏曰期逝者謂所期之日以逝

杕杜，勞還役也。役，戍役也。【音】杕杜一唐風一又有杕之杜一篇小雅。○有杕之杜，有睆其實。睆，實貌。杕杜猶得其時蕃滋，役夫勞苦不得休息。○睆，華版反，字從日，或作目邊，非。王事靡盬，繼嗣我日。箋云：嗣，續也。王事無不堅固，我行役續嗣其日，言常勞苦，無休息。【音】王事靡盬見四牡本篇三餘附鴻羽詩。日月陽止，女心傷止，征夫遑止。箋云：十月為陽。遑，暇也。婦人思望其君子，陽月之時已憂傷矣，征夫如今已閒暇且歸也，而尚不得歸，故序其男女之情以說之。陽月而思望之者，以初時云歲亦莫止。○閒，音閑。說，音悅。莫，音暮，本亦作暮。○有杕之杜，其葉萋萋。王事靡盬，我心傷悲。箋云：傷悲者，念其君子於今勞苦。【音】我心傷悲五本篇一餘見四牡詩。卉木萋止，女心悲止，征夫歸止。箋云：室家踰時則思。○卉，許貴反。思，息嗣反，又如字。○陟彼北山，言采其杞。王事靡盬，憂我父母。箋云：杞非常菜也，而升北山采之，託有事以望君子。○杞音起。檀車幝幝，四牡痯痯，征夫不遠。檀車，役車也。幝幝，敝貌。痯痯，罷貌。箋云：不遠者，言其來喻路近。○檀，徒丹反。幝，尺善反，又昌善反，說文云車敝貌。痯，古緩反。罷音皮。○匪載匪來，憂心孔疚。箋云：不裝載意不為來，我念之憂心甚病。○疚，居又反。【音】憂心孔疚重見采薇。期逝不至，而多為恤。遞，往。恤，憂也。遠行不必如期，室家之情以期望之。卜筮偕止，會言近止，征夫邇止。箋云：偕，俱。會，合也。或卜之，或筮之，俱占之，合言於繇為近，征夫如今近耳。○繇，直又反。

王氏曰會卜筮之言皆言近矣則庶幾征夫之歸近矣

程氏曰太平之時庶物蕃盛故能備禮六月序云魚麗廢則法度缺矣物不足則不能備法度也文武以天保以上治內以下傳言者之言也不可取

孔氏曰釋器云嫠婦之笱謂之罶郭璞曰以薄取魚者名為罶然則曲薄也以薄為魚笱其功易成號之寡婦笱耳非寡婦所

杕杜四章章七句

魚麗，美萬物盛多能備禮也。文武以天保以上治內，采薇以下治外，始於憂勤，終於逸樂，故美萬物盛多，可以告於神明矣。內謂諸夏也，外謂夷狄也。告於神明者，於祭祀而歌之。○麗，力馳反，下同。上，時掌反。逸，本或作佚。樂，音洛。夏，戶雅反。【音】告於神明重見閟宮。○魚麗于罶，鱨鯊。麗，歷也。罶，曲梁也，寡婦之笱也。鱨，楊也。鯊，鮀也。太平而後微物眾多，取之有時，用之有道，則物莫不多矣。古者不風不暴不行火，草木不折不操斧斤，不入山林。豺祭獸然後殺，獺祭魚然後漁，鷹隼擊然後罻羅設。是以天子不合圍，諸侯不掩群，大夫不麛不卵，士不隱塞，庶人不數罟，罟必四寸，然後入澤梁。故山不童，澤不竭，鳥獸魚鱉皆得其所然。○罶，音柳。鱨，音常。云今江東呼黃鱨魚，尾微黃，大者長尺七八寸許。鯊，音沙，亦作魦。舍人云：鯊，石鮀也。鮀，徒何反。今吹沙小魚也，體圓而有黑點。太平音泰。暴，蒲卜反。一本作不折不芟，本芟作操。操，草刀反。

作也

朱氏曰舊說君子有酒旨爲句且多爲句非是當以有酒爲句旨且多爲句言酒旨而又多也旨且罍酒謨多亦隔句協韻也○蘇氏曰多而能嘉旨而能齊有而能時言曲全也東萊曰有即所謂偕也物雖盛多而偕有必適當其時然後盡善

豺仕皆反獺勑鎋反又他末反漁音魚一本作䰻同取魚也罶音罛鹿彌亡卜反本或作罾叫外會㑹反鰋如字本又作偃亦如字塞嶭鮮代反又新勒反數七欲反又所角反噴氏云數細也罟音古

君子有酒旨且多

箋云酒美而此魚又多也○有酒旨絕句且多此二字爲句後皆放此異此讀則非 [魚目] 君子有酒十一本詩二章嘉魚四章巣四

○魚麗于罶魴鱧 鱧鯛也○鱧音禮鯛直冢反

君子有酒多且旨 箋云酒多而此魚又美也

○魚麗于罶鰋鯉 鰋鮎也○鰋音偃郭云今偃額白魚鮎乃兼反江東呼鮎爲鮧鮧音啼又在私反毛及前儒皆以鮎釋鰋鱧爲鯇鱧爲鯉唯郭注爾雅是六魚之名今目驗毛解與世不叶或恐古今名異逐世移耳

君子有酒旨且有 箋云酒美而此魚又有

○物其多矣維其嘉矣 箋云魚既多又善

○物其旨矣維其偕矣 箋云魚既美又齊等

○物其有矣維其時矣 箋云魚既有又得其時

魚麗六章三章章四句三章章二句

南陔孝子相戒以養也 陔古哀反養餘尚反

白華孝子之絜白也

華黍時和歲豐宜黍稷也有其義而亡其辭

[魚目] 白華二篇本詩一篇小雅十五卷一篇 此三篇者鄉飲酒燕禮用焉曰笙入立于縣中奏南陔白華華黍是也孔子論詩雅頌各得其所時俱在

自鹿鳴至魚麗皆文武時詩

耳篇第當在於此遭戰國及秦之世而亡之其義則與衆篇之義合編故存至毛公爲詁訓傳乃分衆篇之義各置於其篇端云又闕其亡者以見在爲數故推改什首遂通耳而下非孔子之舊○此三篇蓋武王之時周公制禮用爲樂章吹笙以播其曲孔子删定有三百一十一篇內遭戰國及秦而亡子夏序詩篇義合編故詩雖亡而義猶在也毛氏訓傳各引序冠其篇首故序存而詩亡○縣音玄編必先反見賢遍反

鹿鳴之什十篇五十五章三百一十五句

纂圖互註毛詩卷第九

釋文曰烝王肅云衆也
孔氏曰釋器云籗謂之罩李巡曰籗編細
竹以爲罩捕魚也
范氏曰罩罩罩取之不
已也○呂氏曰君子成王
也嘉賓新進之賢也
東萊曰嘉魚群然
入於網罩之又罩取
之不竭以興得賢之多
也賢才多寡繫君
上之好惡樂與賢則
得衆多不樂與賢
則亦從而衰少矣
陸氏曰君子求賢上籠

纂圖互註毛詩卷第十

南有嘉魚之什詁訓傳第十七

陸曰自此至菁菁者莪六篇幷亡篇二是成王周公之小雅成王有雅名公有雅德二人協佐以致太平故亦並爲正也

毛詩小雅　　鄭氏箋

南有嘉魚樂與賢也太平之君子至誠樂與賢者共之也樂得賢者與共立於朝相燕樂也○樂與音洛又音岳徐五教反序文同大平音泰後大平皆同朝直遙反下注同燕樂音洛下注皆同【重言】樂與賢也南山有臺樂得賢也菁菁者莪樂育材也卷阿言求賢用吉士也崧高任賢使能棫樸能官人也【重言】大平之君子重見凫鷖○

南有嘉魚烝然罩罩江漢之間魚所産也罩罩籗也箋云烝塵也塵久猶言久如也言南方水中有善魚人將久如而俱罩之遲之也喻天下有賢者在位之人將久如而並求致之於朝亦遲之也遲之者謂至誠也○烝之承反王衆也罩張教反徐又都學反字林竹卓反云捕魚器也籗助角反郭云捕魚籠也沈音穫又音護說其形非罩也遲直冀反下同

君子有酒嘉賓式燕以樂箋云君子斥時在位者也式用也用酒與賢者燕歡而樂也○樂音洛協句五教反得賢致酒歡情怡暢故樂【重言】君子有酒十一本詩四魚麗二瓠葉四○南有

之如罩下㨯之如汕淮南子曰罩者抑之罾者舉之為之雖異得魚一也。東萊曰甘瓠則可食也樛木下垂以興君子之甘者以興賢言相與固結而不可解也 李氏曰賢者羣然如鵻之來集也。孔氏曰思皆為辭嘉賓既來用此酒與之燕又燕也頻與之燕言親之甚也

陸璣草木疏曰臺夫須也夫須莎草可為蓑笠 萊草名其葉可食今兗州人烝以為茹謂之萊烝

嘉魚烝然汕汕 汕汕樔也說文云魚游水貌箋云樔者今之撩罟也。汕所諫反樔側交反字或作罺巢同撩力弔反又力條反汎旋力到反 君子有酒嘉賓式燕以衎 衎樂也。衎苦旦反 。南有樛木甘瓠纍之 興也纍蔓也箋云君子下其臣故賢者歸往也。樛居虯反瓠音護纍力追反本亦作虆同下遐嫁反 重言 南有樛木重見樛木 君子有酒嘉賓式燕綏之 箋云綏安也嘉賓燕飲而安之鄉飲酒曰賓以我安 。翩翩者鵻烝然來思 鵻壹宿之鳥箋云壹宿者壹意於其所宿之木也喻賢者有專壹之意於我我將以此而來謂之也。翩音篇鵻音隹本亦作隹 重言 翩翩者鵻重見四牡 重言 烝然來思白駒 實 君子有酒嘉賓式燕又思 箋云又復也以其壹意欲復與燕加厚之。復扶又反下同

南有嘉魚四章章四句

南山有臺樂得賢也得賢則能為邦家立太平之基矣 人君得賢則其德廣大堅固如南山之有基趾。為如字又于偽反 。南山有臺北山有萊 興也臺夫須也萊草也箋云興者山之有草木以自覆蓋成其高大喻人君有賢臣以自尊顯。臺音臺萊音來夫音符 樂只君

歐陽氏曰高山多草木如周大國多賢才 東萊曰賢才之盛多如此樂哉王者誠可以為邦家之基誠可以萬壽無期矣 孔氏曰無期無期竟也

陸氏草木疏曰杞其樹如樗一名狗骨

程氏曰遐不眉壽猶云不遐遠眉壽乎

子邦家之基 重言 樂只君子十九本 互註 左襄二十四年夫令名德之輿也德國家之基也有基無壞無亦是務乎有德則樂樂則能久詩云樂只君子邦家之基有令德也夫上帝臨女無貳爾心有令名也夫。昭十三年仲尼謂子產於是行也足以為國基矣詩曰樂只君子邦家之基子產君子之求樂者也 樂只君子萬壽無期 基本也箋云只之言是也人君既得賢者置之於位又尊敬以禮樂樂之則能為國家之本得壽考之福。樂樂上音岳下音洛 。南山有桑北山有楊樂只君子邦家之光樂只君子萬壽無疆 箋云光明也政教明有榮曜。疆居良反 重言 邦家之光重見載芟。萬壽無疆六本詩一條附七月 。南山有杞北山有李樂只君子民之父母 重言 民之父母重見泂酌 互註 記大學詩云樂只君子民之父母民之所好好之民之所惡惡之此之謂民之父母 樂只君子德音不已 箋云已止也不止者言長見稱頌也。杞音起草木疏云其樹如樗一名狗骨 。南山有栲北山有杻 栲山樗杻檍也。栲音考杻女九反樗勑居反檍音億 樂只君子遐不眉壽樂只君子德音是茂 眉壽秀眉也箋云遐遠也遠不眉壽者言其近眉壽也茂盛也 。南山有枸北山有楰 枸枳枸楰鼠梓。枸俱甫反楰音庾楰屬枳諸氏反 樂只君子

蘇氏曰諸侯来朝王者推恩以接之無所不及如零露之於蕭然其既見天子也其心莫不傾盡

遐不黃耇樂只君子保艾爾後黃黃髮也耇老艾養保安也。○耇音苟壽也艾五蓋反說音刈

南山有臺五章章六句

由庚萬物得由其道也。○崇丘萬物得極其高大也。○

由儀萬物之生各得其宜也有其義而亡其辭此三篇者鄉飲酒燕禮亦用焉曰乃間歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀亦遭世亂而亡之燕禮又有升歌鹿鳴下管新宮新宮亦詩篇名也辭義皆亡無以知其篇第之處。○此三篇義與南陔等同依六月序由庚在南有嘉魚前崇丘在南山有臺前今同在此者以其俱亡使相從耳。○間古莧反

蓼蕭澤及四海也九夷八狄七戎六蠻謂之四海国在九州之外雖有大者爵不過子虞書曰州十有二師外薄四海咸建五長。○蓼音六傳音附下同本作外敷注音芳夫反四海者晦也地險言其去中国險遠禀教昏昧也長張丈反

○蓼彼蕭斯零露湑兮興也蓼長大貌蕭蒿也湑湑然蕭上露貌箋云興者蕭香物之微者喻四海之諸侯亦国君之賤者露者天所以潤萬物喻王者恩澤不爲遠国則不及也。○湑息敘反長如字又張丈反爲于僞反 **重言** 蓼彼蕭斯四 並本詩

既見君子我心寫兮輸寫其心也箋云既見君子者遠国之君朝見於天子也我心寫於是情意无留恨也。○朝見直遥反下賢遍反下燕見同。○ **重言** 既見君子二十七本詩四篇附以寘詩。○我心寫兮二本詩裳裳者華車舝各一

燕笑語兮是以有譽處兮箋云天子与之燕而笑語則遠國之君各得其所是以稱揚德美使声譽常處天子 **重言** 是以有譽處兮重見裳裳者華

○蓼彼蕭斯零露瀼瀼瀼瀼露蕃貌。○瀼如羊反又乃剛反蕃音煩

既見君子爲龍爲光龍寵也箋云爲寵爲光言天子恩澤光耀被及己也。○被皮寄反

其德不爽壽考不忘爽差也

○蓼彼蕭斯零露泥泥泥泥霑濡也。○泥乃禮反

既見君子孔燕豈弟豈樂弟易也箋云孔甚燕安也。○豈開在反本亦作愷下同後豈弟放此弟如字本亦作悌音同後皆放此樂音洛下篇同易夷豉反

宜兄宜弟令德壽豈爲兄亦宜爲弟亦宜

○蓼彼蕭斯零露濃濃濃濃厚貌。○濃奴同反又女龍反

既見君子鞗革忡忡鞗轡也革轡首也忡忡垂飾貌

和鸞雝雝萬福攸同在軾曰和在鑣曰鸞箋云此說天子之車飾者諸侯燕見天子天子必乘車迎于門是以云然攸所也。○鞗徒彫反忡直弓反徐音同又敕弓反軾音式鑣彼苗反 **重言** 萬福攸同又見采菽詩

蓼蕭四章章六句

蘇氏曰於其燕也極其笑語而無間

張氏曰有譽處兮謂君接以温厚則下情得伸讒毀不入而美名可保也。○丘氏曰見天子之德無有差爽故願其壽考而永不忘於心也。○董氏曰燕燕諸侯也。○蘇氏曰兄弟同姓諸侯也。○李氏曰天子既如是宜其有令善之德壽而且樂也

孔氏曰馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革鞗皮為之故曰鞗革

後漢志注曰予寶周礼注和鸞皆以金為鈴鸞者在衡和者在軾馬動則鸞鳴鸞鳴則和應

王氏曰有車馬則有鞗革和鸞矣

歐陽氏曰露以夜降者也因其夜飲故近取以爲比云湛湛之露潤霑於物非至曙則不乾厭厭之飲恩被於諸侯非至醉則不止舉其■燕私懇懃之意以見天子恩礼諸侯之厚

歐陽氏曰言在彼豐草杞棘者以露之被草木如王恩被諸侯爾

范氏曰王者天下之宗諸侯之所主也在宗載考礼成而恩洽也

朱氏曰君子指諸侯爲賓者也。歐陽氏曰令德令儀者言此與燕之臣皆有令德令儀爾。其桐其椅木之美者其實離離然亦喻諸侯在燕有威儀爾

湛露天子燕諸侯也 燕謂與之燕飲酒也諸侯朝覲會同天子與之燕所以示慈惠。湛直減反

○湛湛露斯匪陽不晞 興也湛湛露茂盛貌陽日也晞乾也箋云興者露之在物湛湛然使物柯葉低垂喻諸侯受燕爵其儀有似醉之貌諸侯旅酧之則猶然以天子賜爵則貌變肅敬承命有似露見日而晞。晞音希

厭厭夜飲不醉無歸 厭厭安也夜飲私燕也宗子將有事則族人皆侍不醉而出是不親也醉而不出是渫宗也箋云天子燕諸侯之禮亡此假宗子與族人燕爲說尔族人猶群臣也其醉不出不醉出猶諸侯之儀也飲酒至夜猶云不醉无歸此天子於諸侯之義燕飲之禮宵則兩階及庭門皆設大燭焉。厭於鹽反韓詩作愔愔和悅之貌渫息列反

○湛湛露斯在彼豐草厭厭夜飲在宗載考 豐茂也夜飲必於宗室箋云豐草喻同姓諸侯也載之言則也考成也夜飲之礼在宗室同姓諸侯則成之於庶姓其讓之則止昔者陳敬仲飲桓公酒而樂桓公命以火繼之敬仲曰臣卜其晝未卜其夜於是乃止此之謂不成也。飲於鴆反

○湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德 箋云杞也棘也異類喻庶姓諸侯也令善也无不善其德言飲酒不至於醉

○其桐其椅其實離離豈弟君子莫不令儀 離離垂也箋云桐也椅也同類而異名喻二王之後也其實離離喻其薦俎禮物多於諸侯也飲酒不至於醉徒善其威儀而已[illegible]

李氏曰言者語辭也

王氏曰受言藏之者工成而獻王王受而藏之以待賜也

蘇氏曰其賜之也行之以饗禮。呂氏曰天子錫有功諸侯必曰中心貺之喜之好之者言其錫也非以爲儀出於吾情而非勉也饗之右之酬之者言功之大者情必厚情之厚者賜必多賜之多者儀必盛所謂本於情文無所不稱者也

王氏曰其藏弓也載以抗之櫜以韜之

晐備也。椅於宜反木名也晐古哀反字亦作賅音同戒也 [白]豈弟君子十六本詩一青蠅一旱麓五泂酌二卷阿六

湛露四章章四句

彤弓天子錫有功諸侯也 諸侯敵王所愾而獻其功王饗禮之於是賜彤弓一彤矢百玈弓矢千。凡諸侯賜弓矢然後專征伐。彤徒冬反彤弓赤弓也愾苦愛反很也杜預云很怒也說文作𢙍火既反云怒戰也玈音盧黑弓也本或作旅字誤

○彤弓弨兮受言藏之 彤弓朱弓也以講德習射弨弛貌言我也箋云言者謂王策命也王賜朱弓必策其功以命之受出藏之乃反入也。弨尺昭反說文云弓反也字林充小反貺式氏反

我有嘉賓中心貺之 貺賜也箋云貺者欲加恩惠也王意殷勤於賓故歌序之 [白]我有嘉賓六本詩二鹿鳴三

鍾鼓既設一朝饗之 箋云大飲賓曰饗一朝猶早朝。飲於鴆反 [白]鍾鼓既設四本詩二賓之初筵一

○彤弓弨兮受言載之 載以歸也箋云出載之車也

我有嘉賓中心喜之 喜樂也。樂音洛

○鍾鼓既設一朝右之 右勸也箋云右之者主人獻之賓受爵奠于薦右既祭俎乃席末坐卒爵之謂也。右毛音又鄭如字薦右也卒遵律反本或作啐者誤也啐七內反

○彤弓弨兮受言櫜之 櫜韜也。櫜古刀反韜本又作弢吐刀反弓衣也

我有嘉賓中心好之 好說

陳氏曰小雅二十二詩皆因其事而歌詠菁菁者莪之詩則宜何歌其天子行礼於學校燕飲而歌之與。韓氏曰既見君子樂且有儀者天下美之之辭也。孔氏曰前漢食貨志王莽置貝貨五品大貝壯貝幺貝小貝皆二枚爲一朋直錢有差不成貝漏度不得爲朋率枚直錢三文王莽多舉古事而行五貝故知古者貨貝焉。朱氏曰載沈載浮以比未見君子而心未定也

也。好呼報反說音悅重言中心好之二本詩一有狀之壯一 鐘鼓既設一朝醻之 醻報也箋云飲酒之禮主人獻賓賓酢主人主人又飲而酌賓謂之醻醻猶厚也勸也。醻本又作酬市由反酢才洛反

彤弓三章章六句

菁菁者莪樂育材也君子能長育人材則天下喜樂之矣 樂育材者歌樂人君教學國人秀士選士俊士造士進士養之以漸至於官之。菁子丁反莪五何反長張丈反下注並同樂音洛下并注同選雪戀反

○菁菁者莪在彼中阿 興也菁菁盛貌莪蘿蒿也中阿阿中也大陵曰阿君子能長育人材如育莪之長莪菁菁然 箋云長育之者既教學之又不征役也 既見君子樂且有儀 箋云既見君子者官爵之而得見也見則心既喜樂又以禮儀見接 重言既見君子二十一本詩四餘附[illegible]詩

○菁菁者莪在彼中沚 中沚沚中也。沚音止 既見君子我心則喜 喜樂也

○菁菁者莪在彼中陵 中陵陵中也 既見君子錫我百朋 箋云古者貨貝五貝爲朋賜我百朋得祿多言得意也

○汎汎楊舟載沈載浮 楊木爲舟載沈亦浮載浮亦浮 箋云舟者沈物亦載浮物亦載喻人君用士文亦用武亦用於人之材無所廢。汎芳劒反 重言汎汎楊舟載沈載浮[illegible]

朱氏曰既見君子心休休然安定也

既見君子我心則休 箋云休者休休然 互註左文三年公如晉及晉侯盟晉侯饗公賦菁菁者莪莊叔以公降拜曰小國受命於大國敢不慎儀君貺之以大禮何樂如之抑小國之樂大國之惠也晉侯降辭登成拜公賦嘉樂 。休虛虬反美也

菁菁者莪四章章四句

六月宣王北伐也 。從此至無羊十四篇是宣王之變小雅 鹿鳴廢則和樂缺矣 樂音洛篇末注同缺苦悅反 四牡廢則君臣缺矣皇皇者華廢則忠信缺矣常棣廢則兄弟缺矣伐木廢則朋友缺矣天保廢則福祿缺矣采薇廢則征伐缺矣出車廢則功力缺矣杕杜廢則師衆缺矣魚麗廢則法度缺矣南陔廢則孝友缺矣白華廢則廉恥缺矣華黍廢則蓄積缺矣 蓄勑六反 由庚廢則陰陽失其道理矣南有嘉魚廢則賢者不安下不得其所矣崇丘廢則萬物不遂矣南山有臺廢

劉氏曰六月建巳之月也。蘇氏曰棲棲不安也。李氏曰與論語栖栖同注栖栖猶皇皇言其不安也。王氏曰騤騤者馬之強而有節也。蘇氏曰既比其物而又四驪言馬有餘也。孔氏曰戎車齊力尚強不取同色而言四驪者雖以齊力爲主亦不厭其同色也。劉氏曰閑習之久則進退馳驅不失其則

則爲國之基隊矣隊直類反由儀廢則萬物失其道理矣蓼蕭廢則恩澤乖矣湛露廢則萬國離矣彤弓廢則諸夏衰矣夏戶雅反菁菁者莪廢則無禮儀矣小雅盡廢則四夷交侵中國微矣六月言周室微而復興美宣王之北伐也○六月棲棲戎車既飭四牡騤騤載是常服棲棲簡閱貌飭正也日月爲常服戎服也箋云記六月者盛夏出兵明其急也戎車革輅之等也其等有五戎車之常服韋弁服也○棲音西飭音敕依字從力俗作飾之字從巾不同也今人食邊作方以爲脩飭之字借作敕音非騤求龜反閱音悅【重言】四牡騤騤四本詩采薇烝民柔桑各一玁狁孔熾我是用急熾盛也箋云此序吉甫之意也北狄來侵甚熾故王以是急遣我○熾尺志反王于出征以匡王國箋云于曰■正也王曰今女出征玁狁以正王國之封畿○比物四驪閑之維則物毛物也則法也言先教戰然後用師○比毗志反注同維此六月既成我服我服既成于三十里師行三十里箋云王既成我戎服將遣之戒之曰日行三十里可以舍息王于出征以佐天子出征以佐其爲天子也箋云王曰今女出征伐以佐助我天子之事禦北狄也○四牡脩廣其大

蘇氏曰有嚴有翼言將帥之德也。朱氏曰■共與供同。顏師古鎬非豐鎬之鎬。孔氏曰水北曰陽。織史記漢書謂之幟幟與織字雖異音實同也。王氏曰軍前曰啓後曰殿。劉氏曰言玁狁不度其力輕侮天子整居焦穫又侵于鎬漸進于方未已也遂至于涇陽。朱氏曰是以建旌旗選鋒銳進聲其罪而致討焉

有顒脩長廣大也顒大貌○顒玉容反說文云大頭也薄伐玁狁以奏膚公奏爲膚大公功也有嚴有翼共武之服嚴威嚴也翼敬也箋云服事也言今師之羣帥有威嚴者有恭敬者而共典是兵事言文武之人備○嚴如字共鄭如字王注下同亦音恭帥所類反下將帥同後篇放此共武之服以定王國箋云公定安也○玁狁匪茹整居焦穫侵鎬及方至于涇陽焦穫周地接于玁狁者箋云匪非茹度也鎬也方也皆北方地名言玁狁之來侵非其所當度爲也乃自整齊而處周之焦穫來侵至涇水之北言其大恣也○茹如豫反徐音如穫音護爾雅十藪周有焦護鎬胡老反王云京師度徒洛反下同織文鳥章白旆央央鳥章錯革鳥爲章也白旆繼旐者也央央鮮明貌箋云織徽織也鳥章鳥隼之文章將帥以下衣皆著焉○織音志又尺志反注同白茷本又作旆蒲貝反繼旐曰茷左傳云蒨茷是也一曰旆與茷古今字殊央音央或於良反下篇同徽音暉將子亮反下大將同後篇將帥放此著知略反元戎十乘以先啓行元大也夏后氏曰鉤車先正也殷曰寅車先疾也周曰元戎先良也箋云鉤鞶行曲直有正也寅進也二者及元戎皆可以先前啓突敵陳之前行其制之同異未聞○乘繩證反行戶郎反注前行同夏戶雅反鉤古侯反服音古今經注作鞶无服字以先蘇薦反陳直覲反【五】

【註】左宣十二年寧我薄人无人薄我詩云元戎十乘以先啓行先人也○戎車既安如輊如軒

輊軒 凡奔高曰軒，奔下曰輊

王氏曰：非文無以附衆，非武無以勝敵。能文能武，則萬邦以為法矣。○孔氏曰：進諸友與俱飲，以盡其歡。

陳氏曰：於諸友之中維誰在矣？獨舉其孝友之賢者曰張仲，以顯孝友之臣處內。○東萊曰：酒誥曰「矧大史友、內史友」，君固以臣為友也。

朱氏曰：芑即今苦藚菜，軍行采之，人馬皆可食。

程氏曰：薄言，發語辭。

師干猶今云兵甲也。

試，肄習也。

四牡既佶，既佶且閑。輊軒摯佶正也。箋云：戎車之安，從後視之如輊，從前視之如軒，然後適調也。佶，壯健之貌。○輊竹二反。佶其乙反，又其吉反。摯音志。薄伐玁狁，至于大原。言逐出之而已。○大音泰。文武吉甫，萬邦為憲。吉甫，尹吉甫也。有文有武。憲，法也。箋云：吉甫此時大將也。○吉甫燕喜，既多受祉。祉，福也。箋云：吉甫既伐玁狁而歸，天子以燕禮樂之，則歡喜矣，又多受賞賜也。重言 既多受祉重見。來歸自鎬，我行永久。飲御諸友，炰鼈膾鯉。御，進也。箋云：王以吉甫遠從鎬地來，又日月長久，故飲之酒，使其諸友恩舊者侍之，又加其珍美之饌，所以極勸之也。○飲於鴆反，注同。炰白交反，徐甫九反。鼈卑滅反。膾古外反。侯誰在矣？張仲孝友。侯，維也。張仲，賢臣也。善父母為孝，善兄弟為友。使文武之臣征伐，與孝友之臣處內。箋云：張仲，吉甫之友，其性孝友。

六月六章，章八句

采芑，宣王南征也。芑音起，徐又求己反。○薄言采芑，于彼新田，于此菑畝。興也。芑，菜也。田一歲曰菑，二歲曰新田，三歲曰畬。宣王能新美天下之士，然後用之。箋云：興者，新美之喻，和治其家，養育其身也。士，軍士也。○菑側其反，郭云：反草曰菑。畬音餘。方叔涖止，其車三千，師干之試。

小雅 六月采芑 十巳六

孔氏曰：方叔自乘其四騏之馬，翼翼然甚壯健。○蘇氏曰：路車，金路也。金路赤飾。

蘇氏曰：中鄉，民居在焉，故其田尤治。○孔氏曰：四馬八鸞。○朱氏曰：鈴在鑣曰鸞，馬口兩旁各一，四馬故八也。○

命服，所受命於天子之服。○李氏曰：葱珩，乃蒼玉之珩也。○朱氏曰：葱如葱之色。○孔氏曰：玉藻云「三命赤韍葱珩」，三命至九命皆葱珩，非謂方叔唯三命也。

方叔，卿士也，受命而為將也。涖，臨；師，眾；干，扞；試，用也。箋云：方叔臨視此戎車三千乘，其士卒皆有佐師扞敵之用爾。司馬法：兵車一乘，甲士三人，步卒七十二人。宣王承亂，羨卒盡起。○涖本亦作蒞，音利，又音類，況力二反。扞胡旦反。乘繩證反，下一乘同。卒子忽反，下皆同。羨延面反，餘也，又徐薦反。方叔率止，乘其四騏，四騏翼翼。箋云：率者，率此戎車士卒而行也。翼翼，壯健貌。路車有奭，簟茀魚服，鉤膺鞗革。奭，赤貌。鉤膺，樊纓也。箋云：茀之言蔽也，車之蔽飾，象席文也。魚服，矢服也。鞗革，轡首垂也。○奭許力反。茀音弗。鞗音條。樊步干反，馬大帶也。○薄言采芑，于彼新田，于此中鄉。鄉，所也。箋云：中鄉，美地名。方叔涖止，其車三千，旂旐央央。箋云：交龍為旂，龜蛇為旐。此言軍眾將帥之車皆備。重言 旂旐央央重見出車。方叔率止，約軝錯衡，八鸞瑲瑲。軝，長轂之軝也，朱而約之。錯衡，文衡也。瑲瑲，聲也。○軝祁支反。爾雅云：載轡謂之錯。如字，沈七故反。瑲本亦作鎗，七羊反，徐七美反。重言 八鸞瑲瑲重見烈祖，又采菽、民八鸞鏘鏘、庭燎鸞聲將將。服其命服，朱芾斯皇，有瑲葱珩。朱芾，黃朱芾也。皇猶煌煌也。瑲，珩聲也。葱，蒼也。三命葱珩。言周室之強，車服之美也。言其強美斯劣矣。箋云：命服者，命為將受王命之服也。天子之服，韋弁服，朱衣裳也。○芾本又作韍，或作紱，皆音弗，下篇赤芾同。瑲本又作鶬，同，皆七羊反。珩音衡。煌音皇，又音晃。朱衣裳，衣或作朱衣纁裳，纁字衍字。重言 朱芾斯皇重見斯干。○

孔氏曰：約軝，謂以皮纏之而上加以朱漆也。錯者，雜也。雜物在衡，是有文飾。

陸氏草木疏曰隼鷂屬也或謂之雀鷹春化為布穀者是也
程氏曰此章言雖將之才士之衆且勇進退得宜趨舍有節言隼之急疾亦集於所止兵雖強用之有節而不過也其伐鼓也淵淵平和不暴急其振旅也鼓聲闐闐整緩之狀
朱氏曰大邦猶言中國也○爾雅曰疾雷為霆○程氏曰卒章言成功因言其致伐之由蠢爾之蠻乃與大邦為讎方叔克壯其猷故征而執獲戎車之盛如霆如雷

鴥彼飛隼其飛戾天亦集爰止突至也箋云隼急疾之鳥也飛乃至天喻士卒勁勇能深攻入敵也爰於也亦集於其所止喻士卒須命乃行也○鴥唯以反【重言】鴥彼飛隼四本詩一沔水三○亦集爰止重見卷阿方叔涖止其車三千師干之試箋云三乘此者重師也方叔率止鉦人伐鼓陳師鞠旅伐擊也鉦以靜之鼓以動之鞫告也箋云鉦也鼓也各有人焉言鉦人伐鼓互言爾二千五百人為師五百人為旅此言將戰之日陳列其師旅誓告之也陳師告旅亦互言之○鉦音征說文云鐃也又云鐲也鞫居六反將戰此如字餘世子匠反顯允方叔伐鼓淵淵振旅闐闐淵淵鼓聲也入曰振旅復長幼也箋云伐鼓淵淵謂戰時進士眾也至戰止將歸又振旅伐鼓闐闐然振猶止也旅眾也春秋傳曰出曰治兵入曰振旅其禮一也○闐徒顛反長張丈反下之長同○蠢爾蠻荊大邦為讎蠢動也蠻荊荊州之蠻也箋云大邦列國之大也○蠢尺允反爾雅不遜也方叔元老克壯其猶元大也五官之長出於諸侯曰天子之老壯大猶道也箋云猶謀也謀兵謀也方叔率止執訊獲醜箋云方叔率其士眾執將可言問所獲敵人之眾以還歸也○訊音信戎車嘽嘽嘽嘽焞焞如霆如雷嘽嘽眾也焞焞盛也箋云言戎車既眾盛其威又如雷霆言雖久在外無罷勞也○嘽吐丹反徐音他焞吐雷反又他屯反本又作啍同霆音廷徐音

朱氏曰方叔蓋嘗與於北伐之功者是以蠻荊聞其名而皆來畏服也
程氏曰攻謂堅治○董氏曰考工記五工皆言攻則攻者治也治而成其良故曰攻
呂氏曰言備車馬以如東都也
孔氏曰田車田獵之車好善也阜盛大也東都之界有廣大之草可以就而田獵焉

又音定霹音皮【重言】如霆如雷三本詩集漢常武各一顯允方叔征伐玁狁蠻荊來威箋云方叔先与吉甫征伐玁狁今特往伐蠻荊皆使來服於宣王之威美其功之多也

采芑四章章十二句

車攻宣王復古也宣王能內脩政事外攘夷狄復文武之竟土脩車馬備器械復會諸侯於東都因田獵而選車徒焉東都王城也○攘如羊反除也竟音境械戶戒反王者六械總名也說文云无所盛曰械復會扶又反選宣兗反數也沈思兗反下同○我車既攻我馬既同攻堅同齊也宗廟齊毫尚純也戎事齊力尚強也田獵齊足尚疾也○毫戶刀反依字作毫四牡龐龐駕言徂東龐龐充實也東洛邑也○龐鹿同反徐扶公反○田車既好四牡孔阜東有甫草駕言行狩甫大也田者大芟草以為防或舍其中褐纏旃以為門裘纏質以為槸間容握驅而入擊則不得入左者之左右者之右然後焉天子發然後諸侯發諸侯發然後大夫士發天子發抗大綏諸侯發抗小綏獻禽於其下故戰不出頃田不出防不逐奔走古之道也箋云甫草者甫田之草也鄭有甫田○甫毛如字大也鄭音補謂圃田鄭藪也文魚發反褐音曷槸魚列反何魚子反門中闑墊車音昌惢光注

孔氏曰建立旐於車設斗尾於旐之首。東萊曰宣王之於東都以會諸侯為主因田獵而選車徒而二章三章先言田獵者蓋有司先為戒具以待會同畢而田獵也

朱氏曰繹陳列聯屬之貌。孔氏曰復會諸侯於東都此章是也

劉氏曰赤芾金舄者服其命服以見王也來會同之國非一故絡繹不絕也。孔氏曰射夫即諸侯以下也夫男子之摠名。程氏曰同謂同力如此故獲多。朱氏曰使諸侯之助而舉之言獲多也。程氏曰不猗不偏倚也。朱氏曰馳馳驅之法也。王氏曰舍矢如破言矢行巧而力也

設梁一云跳也本又作擊音同或古歷反射食亦反抗苦浪反全也綴本亦作綴而佳反下同頃苦頴反甫田音甫十數則音畝下同毛依字甫大也【重言】田車既好四牡孔阜重見吉日又小戎四牡孔阜

○之子于苗，選徒囂囂。之子有司也夏獵曰苗囂囂聲也維數車徒者為有声也箋云于曰也○囂五刀反或許驕反數所主反

建旐設旄，搏獸于敖。敖地名箋云獸田獵搏獸也敖鄭地今近滎陽○搏音博舊音付近附近之近

○駕彼四牡，四牡奕奕。言諸侯來會也【重言】駕彼四牡二本詩采織郎南山各一○四牡奕奕重見韓奕

赤芾金舄，會同有繹。諸侯赤芾金舄舄達履也時見曰會殷見曰同繹陳也箋云金舄黃朱色也○舄音昔見賢遍反下同

○決拾既佽，弓矢既調。決鉤弦也拾遂也佽利也箋云佽謂手指相佽比也調謂弓強弱與矢輕重相得○決本又作決或作抉同古穴反佽七利反又七四反音次說文云便利也比毗志反

射夫既同，助我舉柴。柴積也箋云既同已射同復將射之位也雖不中必助中者舉積禽也○柴子智反又子寄反說文作㧘士賣反中丁仲反下中者同【重言】射夫既同重見賓之初筵

○四黃既駕，兩驂不猗。言御者之良也○猗於寄反又於綺反

不失其馳，舍矢如破。言習於射御法也箋云御者之良得舍矢之中射者之工矢發則中如椎破物也○舍音捨椎直追反

○蕭蕭馬鳴，悠悠旆旌。言不讙譁也○讙音喧譁音花旆蒲具反又音步

徒

朱氏曰徒步卒也御車御也驚如漢書夜軍中驚之驚大庖不盈言擇取而用之有度不極欲也此言畢事而頒禽也

孔氏曰君子宣王也

程氏曰有聞無声聞師之行而不聞其声言至肅也。朱氏曰信矣其君子誠哉其大成也此章序其事既畢而深美之也

御不驚，大庖不盈。徒輦也御御馬也不驚驚也不盈盈也一曰乾豆二曰賓客三曰充君之庖故自左膘而射之達于右腢為上殺射右耳本次之射左髀達于右䯚為下殺面傷不獻踐毛不獻不成禽不獻禽雖多擇取三十焉其餘以與大夫士以習射於澤宮田雖得禽射不中不得取禽田雖不得禽射中則得取禽古者以辭讓取不以勇力取箋云不驚驚也不盈盈也反凡言美之也射右耳本射當為達三十者每禽三十也○庖蒲交反膘頻小反又扶小反王音若云小腹兩邊肉也說文云脅後髀前肉也本亦作䯚音遇又五厚反謂肩前也說文同郭音偶謂肩前兩腢本亦作髃音遇又五厚反謂肩前也說文同郭音偶謂肩前兩間骨何休注公羊自左膘射之達于右腢中心死疾鮮絜也又五回五公二反射右耳徐小反髀本又作䯚方尔反又博礼反謂䯚外骨餘繞反又如字反又羊紹反又羊招反呂忱于小反字書無此字一本作髎

○之子于征，有聞無聲。有善聞而無讙譁之聲箋云晉人伐鄭陳成子屬孤子三日朝有聞而無聲○聞音問注同本亦作問【重言】之子于征重見鴻鴈

允矣君子，展也大成。展誠也箋云允信成謂致太平也

車攻八章章四句

吉日美宣王田也能慎微接下無不自盡以奉其上焉

孔氏曰馬祖謂之伯伯者長也夏官校人春祭馬祖注云馬祖天駟釋文云天駟房也孫炎曰龍為天馬故房四星謂之天駟
蘇氏曰漆沮在渭北所謂洛水也○李氏曰書疏云漆沮在涇水之東一名洛水戎方氏所謂雍州其浸洛汭非河南之洛也
蘇氏曰燕樂也○孔氏曰中原之野禽獸大而甚有或三三為群或二二為友○朱氏曰從王者視彼禽獸之多於是率其同事左右之人各共其事以樂天子也兕野牛也青色重千斤御進也○程氏曰以御賓客且以酌醴道宣王接下之誠意也

○吉日維戊既伯既禱 維戊順類乘牡也伯馬祖也重物愼微將用馬力必先為之禱其祖禱禱獲也箋云戊剛日也故乘牡為順類也○禱丁老反馬祭也說文作禂為之于偽反 田車既好四牡孔阜升彼大阜從其羣醜 箋云醜衆也田而升大阜從禽獸之羣衆也 ○吉日庚午既差我馬 外事以剛日差擇也 獸之所同麀鹿麌麌 鹿牝曰麀麌麌衆多也箋云同猶聚也麕牡曰麌麌復麌言多也○麀音憂麌愚甫反說文作噳噳云麋鹿羣口相聚也麕本又作麇俱倫反復扶又反 漆沮之從天子之所 漆沮之水麀鹿所生也從漆沮驅禽而致天子之所○沮七徐反 ○瞻彼中原其祁孔有 祁大也箋云祁當作麎麎麋牝也中原之野甚有之○祁毛巨私反又上之反鄭改作麎音辰郭音脤何止尸反沈市尸反麋亡悲反 儦儦俟俟或羣或友 趨則儦儦行則俟俟獸三曰羣二曰友○儦本作麃又作儦表驕反趨也廣雅云行也俟音士行也說音矣 悉率左右以燕天子 驅禽之左右以安待天子箋云率循也悉驅禽順其左右之宜以安待王之射也○射食亦反 ○既張我弓既挾我矢發彼小豝殪此大兕 殪壹發而死言能中微而制大也箋云豕牝曰豝○挾子洽反又子協反又戶頰反豝音巴殪於計反兕徐履反本又作光中丁仲反 以御賓客且以酌醴 饗醴天子之飲

酒也箋云御賓客者給賓客之御也賓客謂諸侯也酌醴酌而飲羣臣以為俎實也 重言 田車既好四牡孔阜車攻及小戎四牡孔阜○美宣王也九本詩有田字餘附鴻鴈詩云不自尽以奉其上焉鹿鳴忠臣嘉賓得盡其心矣天保臣能歸美以報其上焉

吉日四章章六句

南有嘉魚之什十篇四十六章二百七十二句

纂圖互註毛詩卷第十

南有嘉魚之什

歐陽氏曰之子使臣也朱氏曰征行也。蘇氏曰矜人人之可憐者也厲王之後人民離散譬如鴻之飛四方無所不往徒聞其羽声肅肅未知所止也。劉氏曰宣王憂勤于王則使者劬勞于野不遑寧處焉爰及可矜之人鰥寡孤獨皆得其養以天子哀困窮為急務也

纂圖互註毛詩卷第十一

鴻鴈之什詁訓傳第十八　毛詩小雅　鄭氏箋

鴻鴈美宣王也【重言】美宣王也凡九本詩言日庭燎雲漢崧高烝民韓奕江漢常武萬民離散不安其居而能勞來還定安集之至于矜寡無不得其所焉宣王承厲王衰亂之敝而起興復先王之道以安集衆民為始也書曰天將有立父母民之有政有居宣王之為是務。【勞】力報反【來】力代反【矜】本又作鰥同古頑反徐又㳙冰反篇內矜寡同老無妻曰矜老無夫曰寡

。鴻鴈于飛肅肅其羽興也大曰鴻小曰鴈肅肅羽聲也箋云鴻鴈知辟陰陽寒暑興者喻民知去無道就有道。【肅】所六反本或作翽同【重言】鴻鴈于飛三並本詩之子于征劬勞于野之子侯伯卿士也劬勞病苦也箋云侯伯卿士謂國諸侯之伯與天子卿士也是時民既離散邦國有壞滅者侯伯久不述職王使廢於存省諸侯於是始復之故美焉。【劬】其俱反注及下文同韓詩云數也【使】所吏反【重言】之子于征重見車攻爰及矜人哀此鰥寡矜憐也老無妻曰鰥偏喪曰寡箋云爰曰也王之意不徒使此為諸侯之事與安集萬民而已王曰當及此可憐之人謂貧窮者欲令賙餼之鰥寡則哀之其孤獨者收斂之使有所依附。【矜】棘冰反【喪】息浪反【令】力呈反【賙】音周救也【餼】許氣反

。鴻鴈于飛

蘇氏曰使者所至招來流民使反其都邑築其牆垣而安處之
朱氏曰究終也
王氏曰維此哲人謂我劬勞者以我于征于垣為劬勞也維彼愚人謂我宣驕者以我矜憐撫奄為宣驕也

程氏曰天下之事貴乎得中而可常是之謂宜苟以意之所欲而已靡不勤於始而息於終故其進銳者其退速宣王之於始不守法以治尽其力以勤於事固可知其不能於終也此所以方美其勤而遂以箴之也

集于中澤中澤澤中也箋云鴻鴈之性安居澤中今飛又集于澤中猶民去其居而離散今見還定安集之子于垣百堵皆作一丈為版五版為堵箋云侯伯卿士又於壞滅之國徵民起屋舍築牆壁百堵同時而起言趨事也春秋傳曰五版為堵五堵為雉雉長三丈則版六尺。[垣]音袁[堵]丁古反[重言]百堵皆作緜詩百堵皆興雖則劬勞其究安宅究窮也箋云此勸萬民之辭女今雖病勞終有安居。[究]居又反○鴻鴈于飛哀鳴嗸嗸未得所安集則嗸嗸然箋云此之子所未至者。[嗸]本又作嗷五刀反聲也維此哲人謂我劬勞箋云此哲人謂知王之意及之子之事者我之子自我也維彼愚人謂我宣驕宣示也箋云謂我役作眾民為驕奢

鴻鴈三章章六句

庭燎美宣王也[重言]美宣王也凡九附鴻鴈詩因以箴之諸侯將朝宣王以夜未央之時問夜早晚美者美其能自勤以政事因以箴者王有雞人之官凡國事為期則告之以時王不正其官而問夜早晚。[燎]力照反徐又力燒反鄭云在地曰燎執之曰燭又云樹之門外曰大燭於內曰庭燎皆是照眾為明。[箴]之金反諫誨之辭[央]於良反下皆同○夜如何其箋云此宣王以諸侯將朝夜起曰夜如何其問早晚之辭。[其]音基辭也夜未央庭燎

胡氏曰說文云央中央也廣雅云央極中也二章云未艾三章云鄉晨是從未央而至未盡未盡而至鄉明也

王氏曰設庭燎者謂將朝也光者燎盛也晣晣則其光兼也煇則其光散矣。蘇氏曰宣王將視朝不安於寢而問夜之早晚曰夜如何矣則對曰夜未央庭燎光朝者至而聞其鸞声矣。王氏曰未艾者未及盡也。朱氏曰晣晣小明也噦噦近而聞其徐行有節之声也鄉晨近曉也有煇天明而光散也

東萊曰諸侯之於天子如沔水之朝宗其常理也所以如飛隼載飛載止去來不常者其必有所以矣嗟我兄弟邦人諸友固皆願安寧莫

之光君子至止鸞聲將將央旦也庭燎大燭也君子謂諸侯也將將鸞鑣聲也箋云夜未央猶言夜未渠央也而於庭設大燭使諸侯早來朝聞鸞聲將將然。[央]於良反說文云久也已也王逸注楚辭云央盡也[將]七羊反字或作鏘注同[且]七也反又子餘反又音旦經本作旦[鑣]表驕反又以苗反[渠]其據反[重言]君子至止八本詩二終南二瞻彼洛矣三○鸞聲將將采芑烝民列祖八鸞鶬鶬○夜如何其夜未艾庭燎晣晣君子至止鸞聲噦噦艾久也晣晣明也噦噦徐行有節也箋云芟末曰艾以言夜先雞鳴時。[艾]毛五蓋反鄭音刈[晣]本又作晢之世反[噦]呼會反徐又呼惠反[芟]所銜反[先]蘇薦反○夜如何其夜鄉晨庭燎有煇君子至止言觀其旂煇光也箋云晨明也上二章聞鸞聲爾今夜鄉明我見其旂是朝之時也朝禮別色始入。[鄉]許亮反字又作嚮[煇]音暉[別]彼列反[旂]音祈[重言]言觀其旂重見采菽

庭燎三章章五句

沔水規宣王也規者正圓之器也規主正君以恩規正規春秋傳曰近臣盡規。[沔]綿善反徐莫顯反○沔彼流水朝宗于海興也沔水流滿也水猶有所朝宗箋云興者水流而入海小就大也喻諸侯朝天子亦猶是也諸侯春見天子曰朝夏見曰宗。[朝]直遙反注皆同[見]賢遍反下文同鴥彼飛隼載飛

肯念亂況謂無父母豈不顧惜乎然則其未服者盖必有甚不得已也以深規宣王使之自反也。孔氏曰念彼不循道之諸侯。李氏曰當時諸侯有朝者有不朝者如第二章言念彼不蹟則是不朝也如此言鴥彼飛隼率彼中陵則是朝王也東萊曰當諸侯向背未定之際有恪守侯度如中陵之隼者夫豈易得民之訛言乃欲誣汙之寧可不深懲痛治以保持之乎若不懲之則諸侯皆不自堅各相語曰我友其敬戒矣讒言其將興矣雖為諸侯相語之辭實則規宣王當屏絕讒慝使忠順者安意肆志而無所懼也讒人在朝乃諸侯疑畏之本故於卒章明言之

載止箋云載之言則也言隼欲飛則飛欲止則止喻諸侯之欲朝不朝自由無所在心也。【嗟】遊必反【重言】息且反曰臨淵

【重言】鴥彼飛隼四本篇二采芑一 嗟我兄弟邦人諸友莫肯念亂誰無父母【重言】

邦人諸友謂諸侯也兄弟同姓臣也京師者諸侯之父母也箋云我我王也莫無也我同姓異姓之諸侯女自恣聽不朝無肯念此於禮法為亂者女誰無父母乎言皆生於父母也臣之道資於事父以事君。沔彼流水其流湯湯言放縱無所入也箋云湯湯波流盛貌喻諸侯奢僭既不朝天子復不事侯伯。【湯】失羊反【鴥】扶又反 鴥彼飛隼載飛載揚言無所定止也箋云則飛則揚喻諸侯出兵妄相侵伐。念彼不蹟載起載行心之憂矣不可弭忘不蹟不循道也弭止也箋云彼諸侯也諸侯不循法度妄興師出兵我念之憂不能忘也。【音】弭彌氏反【忘】音亡。

【重言】心之憂矣二十四本詩一篇附此相角篇。○鴥彼飛隼率彼中陵箋云率循也隼之性待鳥雀而食飛循陵阜者是其常也喻諸侯之守職順法度者亦是其常也 民之訛言寧莫之懲懲止也箋云訛偽也言時不令小人好詐偽為交易之言使見怨咎安然無禁止。【好】呼報反

【重言】民之訛言寧莫之懲重見正月又云正月云民之訛言 我友敬矣讒言其興箋云我我天子也友謂諸侯也言諸侯有敬其職順法度者讒人猶興其言以毀惡之王不能察讒王與侯伯不當察之。【惡】烏路反

范氏曰檀木之堅者也是美木也
呂氏曰蘀落也落葉穢雜
李氏曰鶴鳴二章殊無一句序己意其詩最為難曉
東萊曰此詩既不見所指諸家雖互有所長然未必得詩人之意也毛氏最在衆說之先恐其傳有自

沔水三章一章八句二章章六句

鶴鳴誨宣王也誨教也教宣王求賢人之未仕者。鶴鳴章末疏云鶴鳴聞八九里。鶴鳴于九皐聲聞于野興也皐澤也言身隱而名著也箋云皐澤中水溢出所為坎自外數至九喻深遠也鶴在中鳴焉而野聞其鳴聲興者喻賢者雖隱居人咸知之。【皐】音羔韓詩云九皐九折之澤【聞】音問下同【數】色主反 魚潛在淵或在于渚良魚在淵小魚在渚箋云此言魚之性寒則逃於淵溫則見於渚喻賢者世亂則隱治平則出在時君也。【見】賢遍反【治】直吏反 樂彼之園爰有樹檀其下維蘀何樂於彼園之觀乎蘀落也尚有樹檀而下有蘀箋云之往爰曰也言所以之彼園而觀者人曰有樹檀檀下有蘀此猶朝廷之尚賢者而下小人是以往也。【樂】音洛沈又五孝反注及下同【朝】直遥反【當】當表【檀】音壇【蘀】音託【觀】古亂反下同 它山之石可以為錯。錯石也可以琢玉舉賢用滯則可以治國箋云它山喻異國【錯】七落反說文作厝云厲石也字林同千故反【琢】陟角反。鶴鳴于九皐聲聞于天箋云聲聞于天言高遠也 魚在于渚或潛在淵箋云時寒則魚去渚逃於淵 樂彼之園爰有樹檀其下維穀穀惡木也。【穀】工木反說文云穀楮也從木穀聲非從禾也以上章上檀下蘀類之取其上善下惡故知穀惡木也 它山之石可以攻

玉也。攻錯

鶴鳴二章章九句

祈父刺宣王也。刺其用祈父不得其人也。官非其人則職廢。祈父之職掌六軍之事，有九伐之法。祈圻畿同。〔音〕祈勤衣反。父音甫，下同。〔重言〕刺宣王也，四本詩：白駒、黃鳥、我行其野。○祈父，祈父司馬也，職掌封圻之兵甲。箋云：此司馬也，時人以其職號之，故曰祈父。書曰若疇圻父，謂司馬。司馬掌祿士，故司士屬焉。又有司右主勇力之士。〔音〕此古疇字，本或作壽。按孔注尚書直留反，馬鄭音受。予王之爪牙，胡轉予于恤，靡所止居。恤，憂也。箋云：予，我也。我乃王之爪牙。爪牙之士當為王閑守之衛，女何移我於憂，使我無所止居乎？謂見使從軍與羌戎戰於千畝而敗之時也。六軍之士出自六鄉，法不取於王之爪牙之士。〔爲〕上于□反。爪□反，下毋爲父同。○祈父，予王之爪士，胡轉予于恤，靡所底止。士事也。底，至也。〔底〕之履反。○祈父，亶不聰，胡轉予于恤，有母之尸饔。亶，誠也。〔亶〕都但反。尸，陳也。熟食曰饔。箋云：己從軍而母為父陳饌飲食之具，自傷不得供養也。〔共〕九用反。〔饔〕羊容反。

祈父三章章四句

孔氏曰鳥用爪獸用牙以防衛此人自謂王之爪牙以鳥獸為喻也

李氏曰爪士爪牙之士也。○劉氏曰尸主也。○王氏曰勞役無有休息不得奉養而母反尸劬勞之事也

白駒大夫刺宣王也。刺其不能留賢也。○白駒馬五尺以上。〔重言〕刺宣王也，四餘附祈父詩。○皎皎白駒，食我場苗，縶之維之，以永今朝。宣王之末不能用賢，賢者有乘白駒而去者。縶，絆。維，繫也。箋云：永，久也。願此去者乘其白駒而來，使食我場中之苗，我則絆之繫之，以久今朝，愛之欲留之。〔皎〕古了反。〔縶〕陟立反。〔絆〕音半。〔繫〕古帝反。所謂伊人，於焉逍遙。箋云：伊當作繄，繄猶是也。所謂是乘白駒而去之賢人，今於何遊息乎？思之甚也。〔繄〕烏兮反，又如字，下同。〔重言〕所謂伊人五本詩，蒹葭二。○皎皎白駒，食我場藿，縶之維之，以永今夕。藿猶苗也。夕猶朝也。〔藿〕火郭反。○所謂伊人，於焉嘉客。○皎皎白駒，賁然來思。賁，飾也。箋云：願其來而得見之。易卦曰山下有火賁。賁，黃白色也。〔賁〕彼義反，徐音奔。毛鄭全用易為釋。〔重言〕賁然來思，嘉魚烝然。爾公爾侯，逸豫無期。爾公爾侯邪，何為逸樂無期以反也。〔樂〕音洛。慎爾優游，勉爾遁思。慎，誠也。箋云：誠女優游，使待時也。勉女遁思，度己終不得見，自訣之辭。〔遁〕字又作遯，徐徒遜反，又徒損反。〔度〕待洛反。〔己〕音紀。〔訣〕音決。○皎皎白駒，在彼空谷。空，大也。生芻一束，其人如玉。箋云：此戒之也。女行所舍主人之餼雖薄，要就賢人，其德如玉然。〔芻〕楚俱反。毋金玉爾音，而

呂氏曰賢者將去而不留我猶願縶維之以永今朝今夕而已逍遙者徘徊少留之貌

程氏曰賁然光彩

孔氏曰二思皆助語

東萊呂氏曰三章言賢者賁然來我之舍去朝適野亦時事蓋可知矣爾公爾侯猶逸豫無期而不知懼乎於是乎與賢者決別慎爾優游言善自保護無以優游自逸而失衛生之節也勉爾遁思者言勉哉行矣自重也當決別之辭也

程氏曰賢者遠遯空谷處困窮而享淡薄雖所享生芻一束而已然其人之美則如玉也賢者既遠遯矣國之好賢者猶望其相聞而不見絕也曰毋自貴重其音声而有遠棄我之心

孔氏曰無集于穀無集於我之穀木也
朱氏曰民適異國不得其所故呼黃鳥而告之曰爾無集于穀而啄我之粟此邦之人不以善道相與我亦不久於此而將歸矣無以侵迫為也
東萊曰人之所以相依者以其明足以知其緩急休戚故也不可與明則不可與處矣
王氏曰此民不安其居而適異邦從其昏姻而不見收恤之詩也

有遐心。箋云毋愛女聲音而有遠我之心以恩責之也。○毋音無本亦作無字與父母之字不同宜詳之他皆倣此

白駒四章章六句

黃鳥刺宣王也。刺其以陰禮教親而不至聯兄弟之不固。○刺宣王也四字連[重言]黃鳥二篇秦風一篇。○[聯]餘附析父詩

○黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟。興也黃鳥宜集木啄粟者喻天下室家不以其道而相去是失其性。○[啄]陟角反

此邦之人不我肯穀。穀善也箋云不肯以善道與我

言旋言歸復我邦族。宣王之末天下室家離散妃匹相去有不以禮者箋云言我復反也。○[旋]音旋[重言]復我邦族又我行其野時復我邦家

○黃鳥黃鳥無集于桑無啄我粱。此邦之人不可與明。不可與明夫婦之道箋云明當為盟盟信也

言旋言歸復我諸兄。婦人有歸宗之義箋云兄謂宗子也

○黃鳥黃鳥無集于栩無啄我黍。[栩]況甫反

此邦之人不可與處。處居也。○

言旋言歸復我諸父。諸父猶諸兄也

黃鳥三章章七句

我行其野刺宣王也。刺其不正嫁取之數而有荒政多淫昏之俗。[重言]刺宣王也四餘附析父詩

爾雅曰婦之父母壻之父母相謂為婚姻又曰婦之黨為婚壻之黨為姻。○王氏曰樗惡木尚可芘而息今以婚姻之故言就爾居而爾不我畜則樗之不如也。○孔氏曰爾旣不我畜養當復反我之邦家矣。○王氏曰遂惡菜也尚可采以治疾 言就爾宿則託宿而已非就之居也。○蘇氏曰特匹也成依論語當作誠。○王氏曰葍可采以禦飢。○朱氏曰爾之不思舊姻而求新匹也雖實不以彼之富而厭我之貧亦祇以其新而異故爾此見詩人責人忠厚之意

○我行其野蔽芾其樗。[重言]我行其野四本詩二載聊一。樗惡木也箋云樗之蔽芾始生謂仲春之時嫁取之月婦之父壻之父相謂昏姻言我也我乃以此二父之命故我就女居我豈其無禮來乎責之也。○樗勑書反[蔽]必制反芾方四反又方味反

昏姻之故言就爾居。

爾不我畜復我邦家。畜養也箋云宣王之末男女失道以求外昏棄其舊姻而相怨

○我行其野言采其蓫。蓫惡菜也箋云蓫牛蘈也亦仲春時生可采也。[蓫]勑六反本又作蓄蘈本又作蘈徒雷反

昏姻之故言就爾宿。

爾不我畜言歸斯復。復反也

○我行其野言采其葍。葍惡菜也新特外昏也箋云葍葍也亦仲春時生可采也壻之父曰姻我采葍之時以禮來嫁女女不思女君父之命而棄我而求女之外昏特來之女責之也不以禮嫁必無肯媵之。○葍音福葍音富

不思舊姻求爾新特。

成不以富亦祇以異。祇適也箋云女不以禮為室家成事不足以得富也女亦適以此自異於人道言可惡也。○[祇]音支[惡]烏路反

我行其野三章章六句

斯干宣王考室也。考成也德行國富人民殷眾而皆佼好骨肉和親宣王於是築宮廟羣寢既成而釁之

孔氏曰斯此也漸卦鄭注云干謂大水之傍。劉氏曰南山鎬京之陽終南之山也。董氏曰苞叢生而固也。歐陽氏曰猶圖也謀也。董氏曰宣王作室後臨水前對山其根基之厚如竹之苞其締蔭之廣如松之茂。李氏曰兄弟之居此室各相和好輯睦無有相圖。朱氏曰蓋頌禱之辭。曾氏曰似續妣祖以生民閟宮之詩考之豈謂姜嫄后稷與。孔氏曰天子之宮其室非一在北者南戶在東者西戶。孫毓云猶南東其畝。孔氏曰約謂繩約板直則墻端正也。蘇氏曰閣閣上下相乘也。孔氏曰椓如椓杙之椓謂以杵築之也

之歌斯干之詩以落之此之謂成室宗廟成則又祭先祖。〇干古丹反覽許斬反落如字始也或作樂非。〇**秩秩斯干幽幽南山**興也秩秩流行也干澗也幽幽深遠也箋云興者喻宣王之德如澗水之源秩秩流出無極已也國以饒富民取足焉如於深山。〇秩直乙反澗音諫**如竹苞矣如松茂矣**苞本也箋云言時民殷眾如竹之本生矣其佼好又如松柏之暢茂矣**兄及弟矣式相好矣無相猶矣**猶道也。猶當作瘉瘉病也言時人骨肉用是相愛好無相詬病也。好呼報反猶毛如字鄭改作瘉羊主反詬呼豆反。〇**似續妣祖**似嗣也箋云似讀如巳午之巳巳續妣祖者謂巳成其宮廟也妣先妣姜嫄也祖先祖也〇似毛如字鄭音巳午之巳妣必履反嫄本或作原音同**築室百堵西南其戶**西鄉戶南鄉戶也箋云此築室者謂築燕寢也百堵百堵一時起也天子之寢有左右房西其戶者異於一房者之室戶也又云南其戶者宗廟及路寢制如明堂每室四戶是室一南戶爾。〇鄉本又作嚮許亮反下同**爰居爰處爰笑爰語**箋云爰於也於是居於是處於是笑於是語言諸寢之中皆可安樂。〇樂音洛【重言】爰居爰處重見擊鼓。〇**約之閣閣椓之橐橐**約束也閣閣猶歷歷也橐橐用力也箋云約謂縮板也椓謂擣土也〇閣音各椓涉角反橐音託本或作拓縮所六反擣丁老反說文音周反引也芻手留反**風雨攸除鳥鼠攸去君子攸芋**芋大也箋云芋當作幠幠

我行其野　斯干　十一　卷之五　蘇氏曰橐橐杵声也。朱氏曰除亦去也

孔氏曰作群寢之時縮版杵築至群寢既成其墻屋弘殺則風雨之所除其築作堅緻則鳥鼠之所去。蘇氏曰君子於是居焉所以為尊且大也

孔氏曰如跂如人跂足直立。歐陽氏曰翼敬也棘急也矢行緩則枉急則直謂廉隅繩直如矢行也革變也宮寢之制度其嚴正如人跂而翼其四隅如矢行而直也其竦起如鳥驚而變顧也其軒翔如翬之飛也。呂氏曰如翬斯飛覆以瓦而加丹雘有文采而勢騫舉也。歐陽氏曰宜君子升而居之也。孔氏曰庭宮寢之前庭也。朱氏曰覺高大而直也。孔氏曰楹柱也。呂氏曰正謂正寢冥謂室之奧窔也。王氏曰噲噲其正則知噦噦其冥偏也噦噦其冥則知噲噲其正是明也。歐陽氏曰宜君子居之而安寧也

覆也寢廟既成其牆屋弘殺則風雨之所除也其堅緻則鳥鼠之所去也其堂室相稱則君子之所覆蓋。〇除直慮反去丘呂反芋毛香于反鄭火吳反或作呼殺所界反致直置反本亦作緻同稱尺證反。〇**如跂斯翼**如人之跂竦翼爾。〇跂去豉反竦粟勇反**如矢斯棘如鳥斯革**棘稜廉也革翼也箋云棘戟也如人挾弓矢戟其肘如鳥夏暑希革張其翼時。〇棘居力反韓詩作朸朸隅也旅即反革如字韓詩作翱一云翅也稜力登反挾戶牒反又子叶反又音協肘張九反。〇**如翬斯飛君子攸躋**躋升也箋云伊洛而南素質五色皆備成章曰翬此章四如者皆謂廉隅之正形貌之顯也翬者鳥之奇異者也故以成之焉此章主於宗廟君子所升祭祀之時。〇翬音輝雉名說文云大飛也躋子西反。〇**殖殖其庭有覺其楹**殖殖言平正也有覺言高大也箋云覺直也。〇殖市力反**噲噲其正噦噦其冥**正長也冥幼也箋云噲噲猶快快也正晝也噦噦猶煟煟也冥夜也言居之晝日則快快然夜則煟煟然皆寬明之貌。〇噲音快正音政噦呼會反冥莫形反鄭莫定反長丁丈反崔直良反幼如字本或作窈崔音杳煟音謂呂沈二云火光貌**君子攸寧**箋云此章主於寢君子所安燕息之時。〇**下莞上簟乃安斯寢**箋云莞小蒲之席也竹葦曰簟寢既成乃鋪席與群臣安燕為歡以落之。〇莞音官徐又九完反草叢生水中莖圓江南以為席形似小蒲而實非也鋪普吳反又音敷樂音洛本亦作落**乃寢乃興乃占我夢**言善之應人也箋云

董氏曰下莞上簟鄭氏謂與羣臣安燕非也接几筵莞筵蒲筵則有之兩章竹無施於席則知所以為寢也

歐陽氏曰六章以下至於卒章盛陳吉夢生子者謂安此寢而生男女男則世爲君王女子宜人之家室亦禱頌之辭也。王氏曰大人者當時在位之大人。朱氏曰子之生於是室者皆將服朱芾煌煌然有室有家爲君爲王矣

孔氏曰裼褓也縛兒被也。蘇氏曰衣之褓即用其所衣而無加也

王氏曰婦人尚靜嘿不當有所是非尚質慤不當爲威儀

興夙興也有吉夢則占之。○應應對之應 吉夢維何維熊維羆維虺維蛇 箋云熊羆回弓反羆彼宜反虺許鬼反蛇市奢反。○大人占之 占之重見 大人占之

無維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥 箋云大人占之謂以聖人占夢之法占之也熊羆在山陽之祥也故爲生男虺蛇穴處陰之祥也故爲生女。○大音泰後大人同 ○乃生男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋 半圭曰璋 裳下之飾也 箋云男子生而卧於牀尊之也裳晝日衣也衣以裳者明當主於外事也玩以璋者欲其比德焉正以璋者明成之有漸。○衣於既反注衣以同璋音章

其泣喤喤朱芾斯皇室家君王 箋云皇猶煌煌也芾者天子純朱諸侯黄朱室家一家之内宜王將生之子或且爲諸侯或且爲天子皆將佩朱芾煌煌然。○喤華彭反又呼彭反芾音弗皇音皇 ○乃生女子載寢之地載衣之裼載弄之瓦 裼褓也瓦紡塼也 箋云卧於地卑之也裼夜衣也明當主於内事紡塼習其所有事也。○裼他計反韓詩作禘音同褓音保紡芳罔反塼音專

無非無儀唯酒食是議無父母詒罹 婦人質無威儀也 箋云儀善也婦人無所專於家事有非非婦人也有善亦非婦人也婦人之事唯議酒食爾無

鄭氏曰牧人有餘力則取薪蒸以來歸也。王氏曰及其將歸而又辨其雌雄者視其多寡之數也
歐陽氏曰衆維魚矣但言魚之多也 周官司常縣鄙建旐州里建旟。朱氏曰占夢之說未詳豈古者卜筮之家有是說與。王氏曰此牧成而考之之詩也故以吉祥之事終焉

自六月至無羊十四篇是宣王之變小雅

○索色。白反。爾牧來思以薪以蒸以雌以雄 箋云此言牧人有餘力則取薪蒸搏禽獸以來歸也麤曰薪細曰蒸。○蒸之承反搏音博下同亦作捕音步 爾羊來思矜矜兢兢不騫不崩 矜矜兢兢以言堅彊也騫虧也崩羣疾也。兢其冰反騫起虔反 【重言】不騫不崩重見天保 麾之以肱畢來既升 肱臂也升升入牢也箋云此言擾馴從人意。○麾毀皮反肱古弘反馴音巡又悉遵反 ○牧人乃夢衆維魚矣旐維旟矣 箋云牧人乃夢見人衆相與捕魚又夢見旐與旟占夢之官得而獻之於宣王將以占國事也。○旐音兆旟音餘 大人占之 【重言】大人占之重見斯干 衆維魚矣實維豐年 陰陽和則衆魚多矣箋云魚者庶人之所以養也今人衆相與捕魚則是歲熟相供養之祥也易中孚卦曰豚魚吉。○養羊亮反下同供九用反 旐維旟矣室家溱溱 溱溱衆也旐旟所以聚衆也箋云溱溱子孫衆多也。○溱側巾反

無羊四章章八句

鴻鴈之什十篇三十二章二百三十三句

纂圖互註毛詩卷第十一

李氏曰洪範曰師尹惟日此師尹不可指其人如此詩曰尹氏大師是尹氏為大師明矣春秋書曰尹氏卒譏世卿也其後又書尹氏立王子朝則尹氏之為世卿其来甚久。朱氏曰卒終也。蘇氏曰斬絕也陳氏曰南山國之望大師民之瞻民之瞻大師也見其所為如此憂心如火之燔灼畏其威不敢言爾國既至此終滅絕矣汝何不察也蘇氏曰山之實草木是也山之生物其氣平均如一凡生於其上者無不猗猗其長也。王氏曰不平謂何蔑閔之辭也 薦瘥者乖氣之所生曰方薦瘥則以其薦瘥之来艾。李氏曰民言無嘉蓋為民無善言但怨讟

纂圖互註毛詩卷之十二

節南山之什詁訓傳第十九

陸曰從此至何草不黃凡四十四篇前儒申毛皆以爲幽王之變小雅鄭以十月之交以下四篇是厲王之變小雅漢興之初師移其篇次毛爲詁訓因改其第焉

毛詩小雅　鄭氏箋

節南山家父刺幽王也 家父字周大夫也。○節在切反又如字又音截下及注同高峻貌韓詩云視也父音甫注及下同

○節彼南山維石巖巖 興也節高峻貌巖巖積石貌箋云興者喻三公之位人所尊嚴。○巖如字本或作嚴音同 【重言】節彼南山本詩二 赫赫師尹民具爾瞻 【互註】記大學篇詩云節彼南山維石巖巖赫赫師尹民具尒瞻有國者不可以不慎辟則爲天下僇矣 憂心如惔不敢戲談 赫赫顯盛貌師大師周之三公也尹尹氏爲大師具俱瞻視惔燔也箋云此言尹氏女居三公之位天下之民俱視女之所爲皆憂心如火灼爛之矣又畏女之威不敢相戲而言語疾其貪暴脅下以刑辟也。○赫許白反惔徒藍反又音炎韓詩作炎字書作燄說文作炎字才廉反小熱也大音泰下皆同燔音煩脅許業反本又作脇 國既卒斬何用不監 卒盡斬斷監視也箋云天下之諸侯日相侵伐其國已盡絕滅女何用爲職不監察之。○卒子律反監古銜反注同韓詩

耳。蘇氏曰尹氏曾不懲創咨嗟求所以自改也。李氏曰憯莫懲嗟以見尹氏為惡常自若。朱氏曰弔愍也言尹氏大師維周之氐而秉國之均則宜有以維持四方毗輔天子而使民不迷乃其職也。李氏曰尹氏不能如此則其亂必矣故呼天而告之曰昊天不弔不宜如是之空我師。東萊曰空我師如空其國空其地之類蓋曰人之類將滅矣甚言之也。張氏曰仕猶事也。蘇氏曰罔欺也。朱氏曰君子指王也言尹氏委政於小人而以其未嘗問未嘗事者罔幽王而欺之故戒之曰汝之弗躬弗親庶民已不信矣其所[illegible]弗問弗事則不可以罔君子也

云㝠也斲都綴反。○節彼南山有實其猗實滿猗長也箋云猗倚也言南山既能高峻又以草木平滿其旁倚之畎谷使之齊均也。猗於宜反猗於綺反下同畎本亦作甽古犬反。赫赫師尹不平謂何箋云責三公之不均平不如山之為也謂何猶云何也。天方薦瘥喪亂弘多薦重瘥病弘大也箋云天氣方今又重以疫病長幼相亂而死喪甚大多也。薦徂殿反注同瘥才何反重直用反下同疫音役本又作疢勑覲反長張丈反。民言無嘉憯莫懲嗟憯曾也箋云懲止也天下之民皆以災害相弔唁無一嘉慶之言曾無以恩德止之者嗟乎柰何。憯七感反本或作朁七感反嗟子邪反服虔云弔生曰唁。○尹氏大師維周之氐氐本也箋云氐當作桎鎋之桎言尹氏作大師之官為周之桎鎋持國政之平維制四方上輔天子下教化天下使民無迷惑之憂。氐丁禮反徐又丁履反毗婢尸反王作埤埤厚也卑本又作俾同必尔反後皆放此桎之實反又丁履反鎋字又作轄胡瞎反本又作手旁至者誤也。秉國之均四方是維天子是毗俾民不迷均平毗厚也。不弔昊天不宜空我師弔至空窮師衆也箋云至猶善也不善乎昊天愬之也不宜使此人居尊官困窮我之衆民也。弔如字又丁歷反下同昊胡老反空苦貢反注同愬蘇路反本亦作訴下同。○弗躬弗親庶民弗信弗問弗仕勿罔君子庶民之言不可

朱氏曰當平其心視所任之人有不當者則已之無使小人之故而至於危殆其國也。蘇氏曰違遠也訩亂也。朱氏曰昊天不均而降此鞠窮極之亂昊天不順而降此乖戾之變蓋無所歸咎而歸之於天也雖然所以靖之者亦在夫人而已。東萊曰幽王如憭然用其至則尹氏必不居位而民之怨息矣幽王如坦然平其心則尹氏自不能逃其罪而民之惡怒遠矣。陳氏曰不愍弔昊天亂何時定方且與歲月俱生而使民不寧。王氏曰秉國之成者王之事也。東萊曰

信勿罔上而行也箋云仕察也勿當作末此言王之政不躬而親之則恩澤不信於衆民矣不問而察之則下民末罔其上矣。勿鄭音末毛如字。式夷式已無小人殆式用夷平也用平則已無以小人之言至於危殆也箋云殆近也為政當用平正之人用能紀理其事者無小人近。殆鄭音以毛音待紀近附近之近又如字下同。瑣瑣姻亞則無膴仕瑣瑣小貌兩壻相謂曰亞膴厚也箋云壻之父曰姻瑣瑣昏姻妻黨之小人無厚任用之置之大位重其祿也。瑣素火反本或作璅同膴火吳反。○昊天不傭降此鞠訩昊天不惠降此大戾傭均鞠盈訩訟也箋云盈猶多也戾乖也昊天乎師氏為政不均乃下此多訟之俗又為不和順之行乃下此乖爭之化病時民效為之愬之於天。傭勑龍反韓詩作庸庸易也鞠九六反訩音凶戾音麗行下孟反爭爭鬬之爭下皆同效下教反。君子如屆俾民心闋君子如夷惡怒是違屆極闋息夷易違去也箋云屆至也君子在位若行至誠之道則民鞠訩之心息如行平易之政則民乖爭之情去言民之失由於上可反復也。屆音戒闋苦穴反易以豉反下同復音服本又作覆芳服反。○不弔昊天亂靡有定式月斯生俾民不寧憂心如酲誰秉國成病酒曰酲成平也箋云弔至也至猶善也定止也式用也不善乎昊天天下之亂無肯止之者用月此生言月月益甚也使民不得安我今憂之如病酒之酲矣觀此君臣誰能持

盖深尤幽王之專任尹氏也誰云者不敢斥王之辭也　幽王既不悟賢者有去而已於是駕彼四牡而將行然我瞻四方則蹙蹙靡所騁盖本根病則枝葉皆瘁是以無可往之地也。朱氏曰茂盛也言方盛其惡以相加則視其矛戟如欲戰鬬及既夷平悅懌則相與歡然如賓而相醻酢不以為怪也　尹氏之不平若天使之故曰昊天不平若是則我王亦不得寧矣。蘇氏曰然尹氏猶不自懲艾乃反怨人之正己者言其為惡無有已也　朱氏曰家父作為此誦以窮究王致昏乱之所由冀其改心易慮以畜養萬邦也

東萊曰窮其乱本而歸之王心焉致乱者雖尹氏而用尹氏者則王心之蔽也

國之平乎言無有也。酲音呈【言】憂心如酲又晨風憂心如醉【重】**不自為政卒勞百姓**箋云卒終也昊天不自出政教則終窮苦百姓欲使昊天出居喜有所授命民乃得安。**駕彼四牡四牡項領**項大也箋云四牡者人君所乘駕今但養大其領不肯為用喻大臣自恣王不能使也。爲于僞反又如字【重言】駕彼四牡二本詩采薇車攻各一**我瞻四方蹙蹙靡所騁**騁極也箋云蹙蹙縮小之貌我視四方土地日見侵削於夷狄蹙蹙然雖欲馳騁無所之也。蹙子六反王七遲反騁敕領反日而乙反縮所六反。**方茂爾惡相爾矛矣**茂勉也箋云相視也方爭訟自勉於惡之時則視女矛矢言欲戰鬬相殺傷也。相息亮反注同矛亡侯反戈矛也**既夷既懌如相醻矣**懌服也箋云夷說也言大臣之乖爭本无大小讎其已相和順而說懌則如賓主飲酒相醻酢也。懌音亦說始銳反又作醻說音悅下同已音以酢音昨。**昊天不平我王不寧不懲其心覆怨其正**正長也箋云昊天乎師尹爲政不平使我王不得安寧女不懲止女之邪心而反怨憎其正也。覆芳服反長張丈反邪似嗟反。**家父作誦以究王訩**家父大夫也箋云究窮也大夫家父作此詩而爲王誦之以窮極王之政所以致多訟之本意。爲于僞反父音甫**式訛爾心以畜萬邦**箋云訛化畜養也。訛五戈反畜許六反

孔氏曰昭十七年六月日食太史謂之正月周六月是夏四月謂之正月者以乾用事正純陽之月。呂氏曰癙憂幽憂也。范氏曰正月長養之月也繁霜肅殺之氣也。歐陽氏曰降霜非時天災可憂而民之訛言以害於國又甚於繁霜之害物也　念我獨兮憂心京京大夫言已獨為王憂耳以見幽王之朝多小人而君臣不知憂懼也。劉氏曰癙病而憂在于中內人所不知也我有癙憂至於痒病人所不知也。王氏曰莠惡也盖穀謂之善則莠惡可知也　愈愈憂甚之謂也　疾痛故呼父母而傷已適丁是時也。陳氏曰祿福也無

節南山十章六章章八句四章章四句

正月大夫刺幽王也。正音政【重言】大夫刺幽王也十本詩十月之交雨無正小旻小宛四月北山車舝青蠅瓠葉各一。**正月繁霜我心憂傷**正月夏之四月繁多也箋云夏之四月建巳之月純陽用事而霜多急恆寒若之異傷害萬物故心爲之憂傷。繁扶袁反夏戶雅反下同巳音以爲于僞反【重言】我心憂傷四本詩羔裘小宛小弁各一**民之訛言亦孔之將**將大也箋云訛僞也人以僞言相陷入使王行酷暴之刑致此災異故言亦甚大也。酷苦毒反【重言】亦孔之將一本詩一餘見祈父詩**念我獨兮憂心京京我小心癙憂以痒**京京憂不去也癙痒皆病也箋云念我獨兮者言我獨憂此政也。癙音鼠字林癙音恕痒音羊【重言】念我獨兮三本詩二小明一。**父母生我胡俾我瘉不自我先不自我後**父母謂文武也我我天下。瘉病也箋云自從也天使父母生我何故不長遂我而使我遭此暴虐之政而病此何不出我之前居我之後窮苦之情苟欲免身。瘉音庾長張丈反下正長伯長長者皆同【重言】不自我先不自我後二本詩瞻卬**好言自口莠言自口**莠醜也箋云自從也此疾訛言之人善言從女口出惡言亦從女口出如口一爾善也惡也同出其中謂其可賤。莠餘九反**憂心愈愈是以有侮**愈愈憂懼也箋云我心憂政如

王氏曰京京大也

禄猶言不幸也。朱氏曰升俱也古者以罪人為臣僕亡國所虜亦以為臣僕故箕子曰商其淪喪我罔為臣僕言不幸遭國之將亡與此無罪之民將隨以淪胥而并為臣僕未知將復從何人而受禄如烏飛不知其將止於誰之屋也

蘇氏曰中林之木莫不摧毀而爲薪蒸在焉其殘之也甚矣幽王播其虐於天下世族散為皁隷亦猶是也民方危殆之中視天之夢夢若無能為者不知此天理之未定故也方其未定何所不至及其既定人未有不為天所勝者申包胥曰人衆則勝天天定亦能勝人不然天豈有所憎而禍之耶適當其未定故爾

是是與訛言若殊塗故用是見侵侮也。○憂心惸惸，念我無禄。惸惸憂意也箋云無禄者言不得天禄自傷值今生也。惸本又作煢其營反一云獨也篇末同

民之無辜，并其臣僕。古者有罪不入於刑則役之圜土以為臣僕箋云辜罪也人之尊卑有十等僕第九臺第十言王既刑殺無罪并及其家之賤者不止於所罪而已書曰越茲麗刑并制。○并必正反注并制同圜音圓圜土獄也

哀我人斯，于何從禄。箋云斯此于於也哀乎今我民人見遇如此當於何從得天禄免於是難。○難乃旦反下之難同【重言】哀我人斯四本詩一或然三

○瞻烏爰止，于誰之屋。富人之屋烏所集也箋云視烏集於富人之屋以言今民亦當求明君而歸之。○

瞻彼中林，侯薪侯蒸。中林林中也薪蒸言似而非箋云侯維也林中大木之處而維有薪蒸爾喻朝廷宜有賢者而但聚小人。○蒸之丞反麤曰薪細曰蒸朝直遥反下皆同【重言】瞻彼中林二本詩桑柔各一

民今方殆，視天夢夢。王者為亂夢夢然箋云方且也民今且危亡視王者所為反夢夢然而亂無統理安人之意。○夢莫紅反亂也沈莫滕反韓詩云惡貌也

既克有定，靡人弗勝。勝乘也箋云王既能有所定尚復事之小者爾無人而不勝言凡人所定皆勝王也。○勝毛音升鄭尸證反復扶又反篇末同

有皇上帝，伊誰云憎。皇君也箋云伊讀當為緊緊猶是也有君上帝者以情告天也使王暴虐如是是憎惡誰乎欲天指害其所憎而已。○緊烏兮反惡烏路反

王氏曰惸惸獨也

李氏曰謂山為卑則有為山脊者有為大阿者而皆以為卑民之訛言變旨為黑如此乃不懲艾之何也。王氏曰亂甚矣不知與故老圖此乃召而訊之占夢則其迷亦甚矣唯其迷甚故君臣皆自謂聖而上下同德如烏雌雄無以相別也。朱氏曰方且召彼故老而問之以不急之事

孔氏曰局者曲身也。家語不敢不局不敢不蹐言上下畏罪而無所自容也。王氏曰人號呼而出斯局蹐之言者非誕也乃有倫序有脊理　當是時也人之害人者則為虺畏人者則為蜴矣。李氏曰視彼阪田崎嶇之處有菀然特盛之苗亦猶昏亂之朝有挺然特立之賢者特立之苗

○謂山蓋卑，為岡為陵。在位非君子乃小人也箋云此喻爲君子賢者之道人尚謂之卑況爲凡庸小人之行。○卑本又作痺同音婢又必支反行下孟反

民之訛言，寧莫之懲。箋云小人在位曾無欲止衆民之為偽言相陷害也【重言】民之訛言寧莫之懲二本詩沔水各一。○又民之訛言二

召彼故老，訊之占夢。故老元老訊問也箋云君臣在朝侮慢元老召之不問政事但問占夢不尚道德而信徵祥之甚。○訊本又作誶音信

具曰予聖，誰知烏之雌雄。君臣俱自謂聖也箋云時君臣賢愚適同如烏雌雄相似誰能別異之乎。○別彼列反

○謂天蓋高，不敢不局。謂地蓋厚，不敢不蹐。局曲也蹐累足也箋云局蹐者天高而有雷霆地厚而有陷淪也此民疾苦王政上下皆可畏怖之言也

維號斯言，有倫有脊。倫道脊理也箋云維民號呼而發此言皆有道理所以至然者非徒苟妄為誣。○局本又作跼其欲反蹐井亦反徐音積說文小步也號戶羔反注同霆音庭又音挺淪音倫又倫峻反號呼火故反呼好路反誣音無

哀今之人，胡為虺蜴。蜴螈也傷時政也箋云虺蜴之性見人則走哀哉今之人何為如是【重言】哀今之人二本詩十月之交各一。○虺虛鬼反蜴星歷反字又作蜥螈音元

○瞻彼阪田，有菀其特。言朝廷曾無桀臣箋云阪田崎嶇墝埆之處而有菀然茂特之苗喻賢者在閒辟隱居之時。○阪音反又扶版反菀音鬱徐又於阮反崎起宜反嶇丘俱反墝苦交反埆

特生於阪田之中而天為風雨以扤動之惟恐其不勝亦猶賢者之特立而小人成群思有以中傷之惟恐其不及也。蘇氏曰方其求我以為法也如恐失我爾。孔氏曰釋訓云仇仇敖敖傲也郭璞曰皆傲慢賢者。蘇氏曰曾不力用我也書曰凡人未見聖若不克見既見聖亦不克由聖

孔氏曰結纏結也。歐陽氏曰正政古用字多通我心之憂如結而國之政而乃為褒姒所滅誠可乎今也赫赫然之宗周之燎于原寧有能滅之何其惡也。李氏曰火駭也。蘇氏曰幽王日為淫虐譬如行險而不知止君子永思其終知其必有大難故曰終其永懷又窘陰雨

孔氏曰輔是可解脫之物蓋如今人縛杖於輻以防輔車。

戶角反又苦角反又音角問音閑辟婢亦反

天之扤我如不我克 扤動也箋云天以風雨動搖我如將不勝我謂其迅疾也。扤五忽反徐又音月迅音峻

彼求我則如不我得 箋云彼彼王也王之始徵求我如恐不得我言其禮命之繁多

執我仇仇亦不我力 仇仇猶謷謷也箋云王既得我執留我其禮待我謷謷然亦不問我在位之功力言其有貪賢之名無用賢之實。謷五羔反本又作敖五報反沈五刀反

○心之憂矣如或結之今茲之正胡然厲矣 厲惡也箋云茲此也憂之者憂今此之君臣何一然為惡如是。

重言 心之憂矣一十四本詩一餘附柏舟詩

燎之方揚寧或滅之 滅之以水也箋云火田為燎燎之方盛之時炎熾熛怒寧有能滅息之者言無有也以無有喻有之者為甚也。燎力召反徐力沼反熛必遙反

赫赫宗周褒姒烕之 宗周鎬京也褒國也姒姓也烕滅也有褒國之女幽王惑焉而以為后詩人知其必滅周也。烕呼悅反齊人語也字林武劣反說文云從火戌聲火死於戌陽氣至戌而盡。烕本或作滅鎬胡老反

○終其永懷又窘陰雨 箋云窘困也終王之所行其長可憂傷矣又將仍憂於陰雨陰雨喻君有泥陷之難。○窘求殞反字林巨畏反泥乃計反

其車既載乃棄爾輔 大車重載又棄其輔箋云以車之載物喻王之任國事也棄輔喻遠賢也。○遠于萬反

載輸爾載

朱氏曰陰雨則泥濘而車易以陷也

董氏曰韓詩章句以窘為迫

朱氏曰輔所以益輻也。歐陽氏曰戒其無棄爾輔而益其輻又顧其僕使不至覆所載者謂駕車者當如此猶恐覆敗而今乃履絕險而不以為意則宜其覆矣。

王氏曰魚在于沼其為生已蹙矣是以匪克樂也。潛雖伏矣亦孔之炤以譬君子雖潛伏無所容也。蹙而困之如此故君子憂心慘慘念國之為虐也慘慘則幽愁之至也

歐陽氏曰大夫既自傷將及禍而又哀彼衆人不知危亡可憂而猶有以酒肴與其鄰里親戚為樂者而我獨憂也

將伯助予 將請伯長也箋云輸墮也棄女車輔則墮女之載乃請長者見助以言國危而求賢者已晚矣。○爾載才再反注同墮許規反本又作隳待果反下同將七羊反注皆同

○無棄爾輔員于爾輻 員益也

屢顧爾僕不輸爾載 箋云屢數也僕將車者也顧猶視也念也。○屢力住反又作婁數音朔下同

終踰絕險曾是不意 箋云女不棄車之輔數顧女僕終是用踰度陷絕之險女不曾以是為意乎以商事喻治國也

○魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤 炤炤也箋云池魚之所樂而非能樂其潛伏於淵又不足以逃甚炤炤易見以喻時賢者在朝廷道不行無所止也。○沼之紹反樂音洛注同炤音灼之若反易以豉反下如字又賢遍反

音註 記中庸篇故君子之道闇然而日章小人之道的然而日亡君子之道淡而不厭簡而文溫而理知遠之近知風之自知微之顯可與入德矣詩云潛雖伏矣亦孔之炤故君子內省不疚無惡於志

憂心慘慘念國之為虐 慘慘猶戚戚也。○慘七感反戚千歷反

○彼有旨酒又有嘉殽 言禮物備也箋云彼彼尹氏大師也。○殽本又作肴戶交反

洽比其鄰昏姻孔云 洽合鄰近云旋也箋云云猶友也言尹氏富獨與兄弟相親友為朋黨也。○比毗志反云本又作員音同

音註 襄二十九年子大叔曰晉國不恤周宗之闕而夏肄是屏其棄諸姬亦可知也已諸

王氏曰佌佌者有家而蔌蔌者方且有祿未艾也而民反無祿。○蘇氏曰民方無福故天之夭孽並出而椓喪之富人猶可勝也惸獨甚矣。○朱氏曰椓害也

孔氏曰古之曆書亡矣是以漢世通儒未有以曆考此辛卯日食者

張氏曰詩有夏正無周正獨此詩為周正可乎

婚是弃其誰歸之吉也聞之弃同即異是謂離德詩曰協比其鄰民昏姻孔云晉不鄰矣其誰云之○僖二十二年詩曰協比其鄰昏姻孔云注云言王者為政先和協近親則民昏姻甚相歸附也

念我獨兮憂心慇慇慇慇然痛也箋云此賢者孤特自傷也○慇音殷又於謹反【重言】憂心慇慇重見桑柔詩

○佌佌彼有屋蔌蔌方有穀佌佌小也蔌蔌陋也箋云穀祿也此言小人富而窶陋將貴也○佌音此說文作佖音徙蔌音速方穀本或作方有穀非也窶其矩反一音廛

民今之無祿天夭是椓君天之在位椓之箋云民於今而無祿者天以薦瘥夭殺之是王者之政又復椓破之言遇害甚也○夭於兆反又於驕反沃也椓陟角反

哿矣富人哀此惸獨哿可獨單也箋云此言王政如是富人已可惸獨將困也○哿哥我反

正月十三章八章章八句五章章六句

十月之交大夫刺幽王也當為刺厲王作詁訓傳時移其篇第因改之耳節刺師尹不平亂靡有定此篇譏皇父擅恣日月告凶正月惡褒姒滅周此篇疾豔妻煽方處又幽王時司徒乃鄭桓公友非此篇之所云番也是以知然○刺幽王毛如字鄭改為刺厲王從此至小宛四篇皆然節在結反父音甫後皇父此同惡烏路反番方袁反徐甫言反本或作潘音同韓詩作繁下同【重言】大夫刺幽王也十餘附正月詩

○十月之交朔月辛卯日有

朱氏曰此則係乎人事之感陰盛陽微而日為之食矣是以聖人於春秋每食必書而詩人亦以為醜也。○王氏曰月有盈虧虧則微矣彼月而微則固其所此日而微則非其常。

王氏曰日月告凶不用其行則四國無政不用其良故也月食非其常也然比日食則以陽侵陰猶為常也此日而食則為變大矣

朱氏曰寧安也令善也。○孔氏曰幽王之時不但日食又有震電過常川騰溢山崩落高岸陷為深谷深谷進出為陵所陳皆當時實事。○朱氏曰災異之衆如此是宜恐懼修省改紀其政而

食之亦孔之醜之交日月之交會醜惡也箋云周之十月夏之八月也八月朔日日月交會而日食陰侵陽臣侵君之象日辰之義日為君辰為臣辛金也卯木也又以卯侵辛故甚惡也○夏戶雅反

彼月而微此日而微月臣道日君道箋云微謂不明也彼月則有微今此日反微非其常為異尤大也

今此下民亦孔之哀箋云君臣失道災害將起故下民亦甚可哀【重言】亦孔之哀重見小旻詩

○日月告凶不用其行箋云告凶告天下以凶亡之徵也行道度也不用之者謂相干犯也四方之國

四國無政不用其良无政治者由天子不用善人也○治直吏反

彼月而食則維其常此日而食于何不臧箋云臧善也【互註】昭公七年晉侯問於士文伯曰詩所謂彼日而食于何不臧者何也對曰不善政之謂也四國無政不用善則自取謫于日月之災故政不可不愼也務三而已一曰擇人二曰因民三曰從時

○爗爗震電不寧不令爗爗震電貌震雷也箋云雷電過常天下不安政教不善之徵○爗于輒反

百川沸騰山冢崒崩沸出騰乘也山頂曰冢箋云崒者崔嵬百川沸出相乘陵者由貴小人也山頂崔嵬者崩君道壞也○沸甫味反崒舊子恤反徐子綏反宜依爾雅音徂恤反本亦作卒頂丁令反崔徂回反爾雅作厜才規反嵬五回反爾雅作䃀音五規反下

高岸為谷深谷為陵言易位也箋云易位者君子居下小人處上之謂也○處昌呂反

哀今

幽王曾莫之懲也
朱氏曰卿士六卿之外更為都官以揔六官之事也。王氏曰求变異所生以用七子七子所以見寵用事則以豔妻煽方處故也豔妻言其配王以之而已非以德也煽言其勢盛若火之煽然方處言方處勢未変徙也
朱氏曰抑發語辞作動也即就也卒盡也。沱氏曰前章備舉其朝之小人而皇甫實尸之其餘則以類聚而已。王氏曰言皇父所為自以為是故作我以從而不即我謀乃徹我墻屋使我田不獲治卑者卒汙高者卒萊乃曰予不戕女下供上役禮則然矣然則皇父豈肯自以所為為不時乎

之人胡憯莫懲箋云憯曾懲止也变異如此禍乱方至哀哉今之人何曾无以道德止之。憯七感反亦作慘音哀今之人重見正月詩○皇父卿士番維司徒家伯維宰仲允膳夫聚子內史蹶維趣馬楀維師氏豔妻煽方處豔妻褒姒美色曰豔煽熾也箋云皇父家伯仲允皆字番聚蹶楀皆氏厲王淫於色七子皆用后嬖寵方熾之時並処位言妻黨盛女謁行之甚也敵夫曰妻司徒之職掌天下土地之圖人民之數冢宰掌建邦之六典皆卿也膳夫上士也掌王之飲食膳羞内史中大夫也掌爵祿廢置殺生予奪之法趣馬中士也掌王馬之政師氏亦中大夫也掌司朝得失之事六人之中雖官有尊卑權寵相連朋黨於朝是以疾焉皇父則為之端首兼擅羣職故但目以卿士云。聚側留反蹶俱衛反趣七走反注同趣馬官名楀俱禹反豔餘贍反鄭云豔妻厲王后煽音扇說文作傓云熾盛也処本作熾熾尺志反盛也嬖必計反朝直遥反下同擅市戰反。○抑此皇父豈曰不時胡為我作不即我謀徹我墻屋田卒汙萊時是也下則汙高則萊箋云抑之言噫噫是皇父疾而呼之女豈曰我所為不是乎言其不自知惡也女何為役作我不先就与我謀使我得遷徙乃反徹毀我墻屋今我不得趨農田卒為汙萊乎此皇父所築邑人之怨辞。抑如字辞也徐音噫韓詩云意也汙音烏注同萊音來噫於其反下同今力呈反趣七住反本又作趨七俱反曰予不戕禮則然

王氏曰皇父甚愚而自謂甚聖故詩人因其自聖而譏之曰孔聖也作都于向從民而作其邑也。孔氏曰皇父封於畿內當三卿今立三有事是增一卿以比列國也。王氏曰不慭遺一老俾守我王者不自強留一老人以留衛王則又不忠敬之甚也
蘇氏曰噂聚也沓重複也無罪猶且見讒而況敢告勞乎下民之孽非天之所為也噂噂沓沓多言以相說而背相憎專力為此者人也而豈天哉
王氏曰幽王之時天下病矣而我所居里則又甚病矣。孔氏曰四方之民盡有饒餘

矣箋云戕殘也言皇父既不自知不是反云我不殘敗女田業禮下供上役其道當然言文過也。戕在良反王本作臧臧善也孫毓評以鄭為改字非古恭本亦作供○皇父孔聖作都于向擇三有事亶侯多藏皇父甚自謂聖向邑也擇三有事有司國之三卿信維貪淫多藏之人也箋云專權足已自比聖人作都立三卿皆取聚斂之臣言不知猒也礼畿內諸侯二卿。向式亮反下及注同亶都但反信也藏才浪反注同猒於豔反不慭遺一老俾守我王箋云慭者心不欲自彊之辭也言尽將舊在位之人与之皆去無留衛王。慭魚覲反爾雅云願也彊也且也韓詩云閒也強其丈反擇有車馬以居徂向箋云又擇民之富有車馬者以往居于向也○黽勉從事不敢告勞箋云詩人賢者見時如是自勉以從王事雖勞不敢自謂勞畏刑罰也。黽民允反本又作僶同無罪無辜讒口囂囂箋云囂囂眾多貌時人非有辜罪其被讒口見椓譖囂囂然。囂五刀反韓詩作謷謷下民之孽匪降自天噂沓背憎職競由人噂猶噂噂沓猶沓沓職主也箋云孽妖孽謂相為災害也下民有此言非從天墮也噂噂沓沓相對談語背則相憎逐為此者由主人也。孽魚列反噂子損反說文作噂云聚也嗜本又作㳫同徒合反背蒲妹反注同墮徒火反、○悠悠我里亦孔之痗悠悠憂也里病也痗病也箋云里居也悠悠乎我居今之世亦甚困病。里如字本或作悝後人改

我獨居此憂民莫不得優游曰逸我獨不敢休息。王氏曰徹通也不通則以言其窮也其窮命也勉之而已故不敢傚我友自逸也

歐陽氏曰古之人於詩多不命題以篇名往往無義例今考詩七章都無此義與序絕異當缺其所疑

王氏曰浩浩廣大流通之意。孔氏曰昊天上有昊天。蘇氏曰舍置也淪陷也幽王之乱民之無罪而被禍災者無所歸咎曰天實為之天之生物浩然其若無窮者柰何不長其德既又生之而又降喪乱饑饉以斬伐之哉豈天怒之迅烈曾弗之慮而弗之圖乎彼有罪者則既伏其辜矣置而勿疑可也若此無罪而使之相與陷溺無不偏焉何也

也痗莫背反又音悔本又作悔 真反。羨徐錢面反 **四方有羨我獨居憂** 羨餘也箋云四方之人盡有饒餘我獨居此而 **民莫不逸我獨不敢休** 逸豫也箋云逸 **天命不徹我不敢傚我友自逸** 徹道也親屬之臣心不能已箋云不道者言王不備天之政教 傚戶教反

十月之交八章章八句

雨無正大夫刺幽王也雨自上下者也眾多如雨而非所以為政也 亦當為刺厲王王之所下教令甚多而無政也。○正音政 詩大夫刺幽王也下並附正月詩

浩浩昊天不駿其德降喪饑饉斬伐四國 駿長也穀不熟曰饑蔬不熟曰饉箋云此言王不能繼長昊天之德至使昊天下此死喪饑饉之災而天下諸侯於是更相侵伐。○浩古老反昊胡老反駿音峻饉其靳反更古衡反

昊天疾威弗慮弗圖 箋云慮圖皆謀也王既不駿昊天之德今昊天又疾其政以刑罰威恐天下而不慮不圖。○昊又作昊本有作昊天者非也恐起勇反

舍彼有罪既伏其辜若此無罪淪胥以鋪 舍除淪率也箋云胥相鋪徧也言王使此無罪者見牽率相引而徧得罪也。○舍音捨淪音倫下同鋪普烏反徧也王云病也徧音遍下同

○周宗既滅靡所止戾

范氏曰周宗者周為天下之宗也。王氏曰方是時周未滅而曰既滅者其滅之形成故也

孔氏曰三事大夫王肅以三事為三公大夫謂其屬。朱氏曰臧善也。范氏曰靡所止戾未知天之所命民之所定也正大夫離居去位也其下大夫勞於從事故曰莫知我勩三事大夫莫肯夙夜無在公之節也邦君諸侯莫肯朝夕無尊王之礼也幽王屏棄故老侮慢諸侯其大臣不使其諸侯不王故大夫憂之庶王之徹懼而用善反出於為惡莫之懲焉。蘇氏曰幽王日益不悛君子呼天而告之曰柰何哉法度之言王終莫肯信者如人悠行而忘反我不知其所至矣既臣憂之則告其群臣使皆敬其身

孔氏曰兵寇已成而不能禦而退之飢困已成而不能恤而安之

朱氏曰凡百君子莫肯以是告王者雖王有問而欲聽其言則亦荅之而已不敢盡言也一有譖言及己則

戾定也箋云周宗鎬京也是時諸侯不朝王民不堪命王流于彘無所安定也。○彘直例反

正大夫離居莫知我勩 勩勞也箋云正長也長官之大夫於王流于彘而皆散處無復知我民之見罷勞也。○勩夷世反又音曳長張丈反下同復扶又反罷音皮

三事大夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕 箋云王流在外三公及諸侯隨王而行者皆無君臣之礼不肯晨夜朝暮省王也。○朝直遙反省悉井反

庶曰式臧覆出為惡 覆反也箋云人見王之失所庶幾其自改悔而用善人反出教令復為惡也。○覆芳服反

○如何昊天辟言不信如彼行邁則靡所臻 辟法也箋云如何乎昊天痛而愬之也為陳法度之言不信之也我之言不見信如行而無所至也

凡百君子各敬爾身胡不相畏不畏于天 箋云凡百君子謂眾在位者各敬慎女之身正君臣之礼何為上下不相畏乎上下不相畏是不畏于天

音 凡百君子三 本詩二巷伯一

○戎成不退飢成不遂曾我暬御憯憯日瘁 戎兵遂安也暬御侍御也瘁病也箋云兵成而不退謂王見流于彘無禦止之者飢成而不安謂王在彘乏於飲食之蓄無輸粟歸餼者此二者曾但侍御左右小臣憯憯憂之大臣無念之者。○暬息列反憯七感反瘁似醉反又在醉反餼許氣反曾才登反蓄勑六反

凡百君子莫肯用訊聽言則荅譖言則退 以言進退

皆退而離居莫肯夙夜朝夕於王矣其意若曰王雖不善而君臣之義豈可以若是恝乎

李氏曰非出於舌之難出於舌則躬受其瘁矣

朱氏曰佌佌其身處於安樂之地○王氏曰言小人僥而獲福也○蘇氏曰人皆往仕目曾不知仕之急且危也何者幽王之世直道者王之所謂不可使而枉道者王之所謂可使也直道者得罪于君而枉道者見怨於友此仕之所以難

蘇氏曰仕之多患也故君子有去者有居者不忍王之無臣與己之無徒也則告之使復還于王都

人也箋云訊告也衆在位者无肯用此相告語言不憂王之事也荅猶距也有可聽用之言則共以辭距而違之有譖毀之言則共爲排退之羣臣並爲不忠惡直醜正○訊音信徐息悴反又音碎醜昌九反惡烏路反

○哀哉不能言匪舌是出維躬是瘁哀賢人不得言不得出是舌也箋云瘁病也不能言言之拙也言非可出於舌其身旋見困病○出尺遂反音毛醉

哿矣能言巧言如流俾躬處休哿可也可矣世所謂能言也巧言從俗如水轉流箋云巧猶善也謂以事類風切剴微之言如水之流忽然而過故不悖逆使身居安休休然亂世之言順說爲上○休虛虬反注同風福鳳反剴古哀反又古愛反一音祈悖補對反逆五故反本亦作逆說音悅【重言】巧言如流巧言詩又巧言如黃【互注】左昭公八年小人之言僭而无徵故怨咎及之詩曰哀哉不能言言匪舌是出維躬是瘁哿矣能言巧言如流俾躬處休

○維曰于仕孔棘且殆云不可使得罪于天子亦云可使怨及朋友于往也箋云棘急也不可使者不正不從也可使者雖不正從也居今衰亂之世云往仕乎甚急迮且危急迮且危以此二者也○迮本又作迮側格反

○謂爾遷于王都曰予未有室家賢者不肯遷于王都也箋云王流于彘正大夫離居同姓之臣從王思其友而呼之謂曰女今可還居王都謂彘也其友辭之云我未有室家於王都可居也【重言】曰予未有室家重見鵙鴞詩

鼠思泣血無言不疾无声曰泣血无

去者不聽而以無家辭之居者於是憂思泣血患其出言而舉皆疾之無與和之者

蘇氏曰故詰之曰昔爾之去也誰■爲爾作室者而今以是辭我哉

爾雅曰秋曰旻天

李氏曰幽王不畏天禍偃然自若信用邪謀則天之禍何時而止也

蘇氏曰翕翕訿訿言相和也訿訿言相詆

所言而不見疾也箋云鼠憂也既辭之以無室家爲其意恨又患不能距止之故云我憂思泣血欲遷王都見女今我無一言而不道疾者言已方困於病故未能也○思息嗣反注憂思同爲于僞反距本又作距音巨

昔爾出居誰從作爾室遭亂世義不得去思其友而不肯反者也箋云往始離居之時誰隨爲女作室女猶自作之爾今反以無室家距我恨之辭

雨無正七章二章章十句二章章八句三章章六句

小旻大夫刺幽王也所刺列於十月之交雨無正爲小故曰小旻亦當爲刺厲王○旻武巾反下同【重言】大夫刺幽王也十並附正月詩

○旻天疾威敷于下土敷布也箋云旻天之德疾王者以刑罰威恐萬民其政教乃布於下土言天下徧知○敷撫扶反徧音遍【重言】旻天疾威重見召旻

謀猶回遹何日斯沮回邪遹辟沮壞也箋云猶道沮止也今王謀爲政之道回辟不循旻天之德已甚矣心猶不悛何日此惡將止○遹音聿辟匹亦反下同韓詩作歔義同沮在呂反邪似嗟反悛七全反改也沈又七旬反

謀臧不從不臧覆用我視謀猶亦孔之邛邛病也箋云臧善也謀之善者不從其不善者反用之我視王謀爲政道亦甚病天下○覆芳服反邛其凶反

○潝潝訿訿亦孔之哀潝潝然患其上訿訿然思不稱乎上

也○王氏曰其俗如此亦孔之哀矣謀猶如此則亦何所至乎至於亂而已

孔氏曰謀而不行則於道不進言而無決則於事不成

朱氏曰先民古之聖賢也哀哉今之為謀不以先民為法不以大道為常其所聽而爭者皆淺末之言

箋云臣不事君亂之階也甚可哀也○潝許急反訿音紫爾雅云潝潝訿訿莫供職也韓詩云不善之貌莫共其職也訿音紫一本作翕乎

（音）亦孔之哀重見十月之交

謀之其臧則具是違謀之不臧則具是依

我視謀猶伊于胡厎 箋云于往厎至也謀之善者俱背違之其不善者依就之我視今君臣之謀道往行之將何所至乎言必至於亂○厎之履反背音佩

○**我龜既厭不我告猶** 箋云猶圖也卜筮數而瀆龜靈厭之不復告其所圖之吉凶言雖得兆占繇不中○厭於豔反注同數音朔復扶又反繇音胄中丁仲反

謀夫孔多是用不集 集就也箋云謀事者衆而非賢者是非相奪莫適可從故所為不成○適音的

發言盈庭誰敢執其咎 箋云謀事者衆訩訩滿庭而無敢決當是非事若不成誰云已當其咎責者言小人爭知而讓過○訩音凶當丁浪反

如匪行邁謀是用不得于道 箋云匪非也君臣之謀事如此與不行而坐圖遠近是於道路無進於跬步何以異乎○跬缺氏反舉足曰跬

○**哀哉為猶匪先民是程匪大猶是經維邇言是聽維邇言是爭** 古曰在昔昔曰先民程法經常猶道邇近也爭爭為近言箋云哀哉今之君臣謀事不用古人之法不猶大道之常而徒聽順近言之同者爭近言之異者言見動則泥陷不至於遠也○軔音刃礙車木也字林如戰反泥乃麗反

如

朱氏曰如將築室而與行道之人謀之人人得為異論其能有成哉

蘇氏曰止定也○孔氏曰膴王肅讀為幠幠大也無大有人言少也○王氏曰艾治也○朱氏曰淪陷也

呂氏曰今國與民皆有善有惡謀而擇其善可矣乃無所分別則善者亦混而同於惡如泉流之清淪而為濁也

范氏曰人皆知虎不可暴而河不可馮而不知小人之不可不畏也如臨深淵如履薄冰者懼之甚也

彼築室于道謀是用不潰于成 潰遂也箋云如當路築室得人而與之謀所為路人之意不同故不得遂成也○潰户對反

○**國雖靡止或聖或否民雖靡膴或哲或謀或肅或艾** 靡止言小也人有通聖者有不能者亦有明哲者有聰謀者艾治也有恭肅者有治理者箋云靡無止禮膴法也言天下諸侯今雖無禮其心性猶有通聖者有賢者民雖無法其心性猶有知者有謀者有肅者有艾者王何不擇焉置之於位而任之為治乎書曰睿作聖明作哲聰作謀恭作肅從作艾詩人之意欲王敬用五事以明天道故云然○否方九反徐音鄙膴火吳反大也徐云鄭音謨又音武沈音無韓詩作靡膴猶無幾何也艾音刈治直吏反下皆同有知音智

如彼泉流無淪胥以敗 箋云淪率也王之為政當如原泉之流行則清無相牽率為惡以自濁敗○（音）如彼泉流重見抑詩

○**不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他** 馮陵也徒涉曰馮河徒搏曰暴虎一非也他不敬小人之危殆也箋云人皆知暴虎馮河立至之害而無知當畏慎小人能危亡也○馮符冰反搏音博

戰戰兢兢 戰戰恐也兢兢戒也○兢己冰反又丘勇反

如臨深淵 恐隊也○隊直類反字亦作墜下同

如履薄冰 恐陷也（音）戰戰兢兢如履薄冰重見小宛詩（正）（左）宣公十六年詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰善人在上也善人在上則國無幸民諺曰民之多幸國之不幸也是無善人之謂也

蘇氏曰翰羽也○歐陽氏曰此鳩雖小鳥亦有高飛及天之志而王不自勉強奮起曾飛鳩之不如以墜其先王之業○東萊曰念昔先人閔周室之將亡念其開創之人也其人孰謂即文王武王二人也○孔氏曰聖通也○蘇氏曰彼昏斥幽王也○陳氏曰富益也○朱氏曰言齊聖之人雖醉酒溫恭自持以勝所謂不為酒困也○劉氏曰壹志于酒日增其甚故曰壹醉日富○孔氏曰菽者大豆其葉謂之藿○陸璣草木疏曰螟蛉似蜂而小腰取桑虫負之於木空中七日而化為其子○蘇氏曰菽生中原民無有不獲采者螟蛉之子蜾蠃負之以為己子無難也

小旻六章二章章八句三章章七句

小宛大夫刺幽王也 亦當為刺厲王○宛於阮反[音義]大夫刺幽王也十並附十月篇

○宛彼鳴鳩翰飛戾天 興也宛小貌鳴鳩鶻鵰翰高戾至也行小人道責高明之功終不可得○翰胡旦反鶻音骨鵰陟交反徇音彫字林作鵰云骨鵰小種鳩也草木疏云鳴鳩班鳩也[重言]翰飛戾天重見四月詩

我心憂傷念昔先人 先人文武也[重言]我心憂傷三本詩正月小弁各一

明發不寐有懷二人 明發發夕至明[互註]禮記祭義文王之祭也事死者如事生思死者如不欲生忌日必哀稱諱如見親祀之忠也如見親之所愛如欲色然其文王與詩云明發不寐有懷二人文王之詩也

○人之齊聖飲酒溫克 齊正克勝也箋云中正通知之人飲酒雖醉猶能溫藉自持以勝○溫王如字柔也鄭於運反蘊藉也藉在夜反又慈夜反

彼昏不知壹醉日富 醉日而富矣箋云童昏無知之人飲酒一醉自謂日益富夸淫自恣以財驕人

各敬爾儀天命不又 又復也箋云今女君臣各敬慎威儀天命所去不復來也○復扶又反下同

○中原有菽庶民采之 中原原中也菽藿也力采者則得之箋云藿生原中非有主也以喻王位無常家也勤於德者則得之○菽音叔藿火郭反

螟蛉有子蜾蠃負之 螟蛉桑蟲也蜾蠃蒲盧也負持也箋云蒲盧取桑蟲

孔氏曰教誨萬民而言子者王肅云王者作民父母故以民為子○歐陽氏曰告其速自改悔云譬如脊令且飛且鳴自勤其身不少休息今日月之行甚速不可失時王亦宜夙夜汲汲勉勵庶無忝辱於先王云所生者謂宣王也○交交者桑雜相乱之謂也○蘇氏曰岸亦獄也○劉氏曰穀善也○丘氏曰桑扈食肉者今猶人之穀場而啄粟○歐陽氏曰有如國人失其常業而至於窮寡乃相與爭訟而入於犴獄云宜者謂其勢

之子負持而去煦嫗養之以成其子喻有萬民不能治則能治者將得之○螟亡丁反蛉音零俗謂之桑蟃一名戎女蟃音萬蜾音果蠃力果反郝細腰蜂俗呼蠮螉是也蠮於結反螉音翁煦況甫反又況具反嫗紆甫反又紆具反鄭注禮記云以氣曰煦以體曰嫗

教誨爾子式穀似之 箋云式用穀善也今有教誨女之萬民用善道者亦似蒲盧言將得而子也

○題彼脊令載飛載鳴 題視也脊令不能自舍君子有取節爾箋云題之為言視睇也載之言則也則飛則鳴翼也口也不有止息○題大計反徐音啼脊井亦反本亦作鶺注同令音零舍音捨睇大計反

我日斯邁而月斯征 箋云我我王也邁征皆行也王日此行謂日視朝也而月此行謂月視朔也王制曰禮使君與群臣議政事日有所決月有所行亦無時止息○朝直遙反下同朔本或作

夙興夜寐毋忝爾所生 忝辱也○毋音無下同忝他簟反又他念反

○交交桑扈率場啄粟 交交小貌桑扈竊脂也言上為亂政而求下之治終不可得也箋云竊脂肉食今無肉而循場啄粟失其天性不能以自活○扈音戶場大良反啄陟角反竊音切治直吏反[重言]交交桑扈二本詩一桑扈一

哀我填寡宜岸宜獄握粟出卜自何能穀 填盡岸訟也箋云仍得曰宜自從穀生也可哀哉我窮盡寡財之人仍有獄訟之事無可以自救但持粟行卜求其勝負從何能得生○填徒典反韓詩作疹疹苦也岸如字韋昭注漢書同韓詩作犴音同云鄉亭之繫曰犴朝廷曰獄握於角反

○溫溫

不得不然也。○朱氏曰言握粟以見其貧窶之甚。下之曰何自而能善乎

孔氏曰此鳥名鸒而云斯者語辭猶蓼彼蕭斯菀彼柳斯以劉孝標之博學而類苑鳥部立鸒斯之目是不精也。○董氏曰師曠禽經有鸒斯非以爲辭也爾雅亦曰鸒斯鵯鶋也

恭人，溫溫和柔貌。重言溫溫恭人重見抑詩 如集于木。恐隊也 惴惴小心，如臨于谷。恐隕也。○惴之瑞反。恐丘勇反，下于敏反 戰戰兢兢，如履薄冰。箋云衰亂之世賢人君子雖無罪猶恐懼。重言戰戰兢兢如履薄冰重見小旻

小宛六章章六句

小弁，刺幽王也。大子之傅作焉。○弁步干反，樂也，下同。大音泰，注大子皆同。傅音付。重言刺幽王也八見，本詩巧言巷伯谷風蓼莪鼓鍾楚茨信南山甫田大田瞻彼洛矣裳裳者華桑扈鴛鴦魚藻采菽隰桑各一

○弁彼鸒斯，歸飛提提。興也。弁，樂也。鸒，卑居。卑居，雅烏也。提提，羣貌。箋云樂乎彼雅烏，出食在野甚飽，羣飛而歸提提然。興者喻凡人之父子兄弟出入宮庭相與飲食亦提提然樂，傷今大子獨不。○鸒音豫。爾雅云小而腹下白不反哺者謂之雅烏。鵯一名鸒，一名鶋，居音居，秦謂之雅。一云斯，語辭。提，是移反。樂音洛，下同。卑本亦作鵯，同音匹，又必移反。

民莫不穀，我獨于罹。幽王取申女，生大子宜臼，又說褒姒，生子伯服，立以爲后，而放宜臼，將殺之。箋云穀，養也。天下之人無不父子相養者，我大子獨不然，曰以憂也。○罹力知反。取七住反。大音泰。說音悅。重言民莫不穀我獨何害見蓼莪一四月一

何辜于天，我罪伊何。舜之怨慕，日號泣于旻天于父母。○日號

孔氏曰擣如有物之擣心也。○朱氏曰精神憒眊至於假寐之中不忘永嘆憂之之深未老而老也。○朱氏曰疢首頭痛也。○孔氏曰桑梓以遺子孫給蠶食具器用者也。○孔氏曰屬連也。○朱氏曰毛体膚之餘氣末屬也。○王氏曰離麗也。○朱氏曰裏心腹也。○孔氏曰我生之辰有所值故知謂六物也。六物者歲時日月星辰。○蘇氏曰見父母之有所植猶不敢不敬況於父母之無不瞻依也哉。然父母之不我愛豈我獨無所離屬乎。○朱氏曰菀茂盛也

己而乙反，下戶刀反。旻亡巾反。心之憂矣，云如之何。重言心之憂矣二十四見，本詩四，餘附見。

○踧踧周道，鞫爲茂草。踧踧，平易也。周道，周室之通道。鞫，窮也。箋云此喻幽王信褒姒之讒，亂其德政，使不通於四方。○踧徒歷反。鞫九六反。易夷豉反。我心憂傷，惄焉如擣。假寐永歎，惄，思也。擣，心疾也。箋云不脫冠衣而寐曰假寐。疢猶病也。○惄乃歷反。擣丁老反，本或作㨶。韓詩作疛，除又反，義同。疢勑覲反，又作疹，同。脫本又作稅，始銳反，又如字。維憂用老。心之憂矣，疢如疾首。重言我心憂傷四本詩一鼓鍾正月小宛各一

○維桑與梓，必恭敬止。父之所樹，已尚不敢不恭敬。○梓音子，木名。靡瞻匪父，靡依匪母。不屬于毛，不離于裏。毛在外陽以言父，裏在內陰以言母。箋云此言人無不瞻仰其父取法則者，無不依恃其母以長大者。今我獨不得父皮膚之氣乎，獨不處母之胞胎乎，何曾無恩於我。○屬音燭，徐音蜀。裏本或作裏。離力智反。胞布交反。胎他來反。天之生我，我辰安在。辰，時也。箋云此言我生所值之辰，安所在乎，謂六物之吉凶。

○菀彼柳斯，鳴蜩嘒嘒。有漼者淵，萑葦淠淠。蜩，蟬也。嘒嘒，聲也。漼，深貌。淠淠，衆也。箋云柳木茂盛則多蟬，淵深而旁生萑葦，言大者之旁無所不容。○菀音鬱。蜩音條。嘒呼惠反。漼七罪反。萑音丸。淠匹計反，又匹計反。譬彼舟流，不知所屆。箋云屆，至也。言今大

劉氏曰初猶假寐此則不遑其禍亟矣

蘇氏曰鹿走而留其群雉鳴而求其雌物無不有恩於其親者親之不可去非獨以其愛亦以其助也今王獨棄后而逐太子兀然如壞木之無枝而曾莫之顧何也。王氏曰其憂如此王晏然莫知也

孔氏曰墐埋藏之名。王氏曰兎見迫逐而投人人宜利而取之也乃或先之使得辟逃行路之死人宜惡而違之乃或墐之使免暴露者惻隱之心人所宜有故也。朱氏曰幽王信讒棄逐其子曾視投兎死人之不如則其秉心亦忍矣。朱氏曰舒緩也究察也

孔氏曰幽王信褒姒之讒曾不思審得即用之如有人以酒相醻得即飲之幽王心不愛太子之故聞讒即逐不肯安舒

子不爲于后所容而見放逐狀如舟之流行無制之者不知終所至也。譬本亦作辟匹致反下同屆音戒 **心之憂矣不遑假寐** 箋云遑暇也 。**鹿斯之奔維足伎伎雉之朝雊尚求其雌** 伎伎舒貌謂鹿之奔走其足伎伎然舒也箋云雊雉鳴也尚猶也鹿之奔走其勢宜疾而足伎伎然舒留其羣雉之鳴猶知求其雌今大子之放棄其妃匹不得與之去又鳥獸之不如。伎本亦作跂其宜反雊古豆反妃音配 **譬彼壞木疾用無枝** 壞瘣也謂傷病也箋云大子放逐而不得生子猶內傷病之木內有疾故無枝也。壞胡罪反又如字說文作瘣云病也一曰腫旁出也又音回瘣胡罪反又戶罪反爾雅云瘣木苻婁郭云瘣㿉癭腫無枝條也 **心之憂矣寧莫之知** 箋云寧猶曾也 。**相彼投兎尚或先之行有死人尚或墐之** 墐路冢也箋云相視投掩行道也視彼人將掩兎尚有先驅走之者道中有死人尚有覆掩之成其墐者言此所不知其心不忍。相息亮反兎他故反先蘇薦反墐音覲說文作殣云道中死人人所覆也驅起俱反又作敺同 **君子秉心維其忍之** 箋云君子斥幽王也秉執也言王之執心不如彼二人 **心之憂矣涕既隕之** 隕隊也。涕音替隕音殞隊直類反 。**君子信讒如或醻之** 箋云醻旅醻也如醻之者謂受而行之。醻市由反 **君子不惠不舒究之** 箋云惠愛究謀也王不愛太子故聞讒言則放之不舒謀也

孔氏曰掎者倚也畏木倒以物倚其巔也。杝者施也言觀其裂而漸相施及。王氏曰舍彼有罪予之佗矣者言以不舒究之故舍彼有罪之讒人而加己以非其罪此所謂無礼也。陳氏曰由言言之所由發也。朱氏曰山極高矣而或陟其巔泉極深矣而或入其底故君子不可易於其言恐耳屬于垣者有所觀望左右而生讒譖也 王於是卒以褒姒為后伯服為太子。王氏曰毋逝我梁毋發我笱者太子放逐而其憂終不忘國我躬不閱遑恤我後者無如之何自決之辭

伐木掎矣析薪杝矣 伐木者掎其巔析薪者隨其理箋云掎其巔者不欲妄踣之杝謂觀其理也必隨其理者不欲妄挫折之以言今王之遇大子不如伐木析薪也。掎寄彼反杝勑氏反又文氏反徐又直是反踣蒲北反又赴北反 **舍彼有罪予之佗矣** 佗加也箋云予我也舍褒姒讒言之罪而妄加我大子。舍音捨注同又音赦佗吐賀反注同 。**莫高匪山莫浚匪泉** 浚深也箋云山高矣人登其巔泉深矣人入其淵以言人無所不至雖逃避之猶有默存者焉。浚蘇俊反默本亦作嘿亡北反 **君子無易由言耳屬于垣** 箋云由用也王無輕用讒人之言人將有屬耳於壁而聽之者知王有所受之知王心不正也。易以豉反屬音燭注同垣音袁 **無逝我梁無發我笱** 箋云逝之也之人梁發人笱此必有盜魚之罪以言褒姒淫色來嬖於王盜我大子母子之寵。笱古口反 **我躬不閱遑恤我後** 念父孝也高子曰小弁小人之詩也孟子曰何以言之曰怨乎曰固哉高叟之為詩也有越人於此關弓而射我我則談笑而道之無他疏之也其兄關弓而射我則垂涕泣而道之無他戚之也然則小弁之怨親親也親親仁也固哉夫高叟之為詩曰凱風何以不怨曰凱風親之過小者也小弁親之過大者也親之過大而不怨是愈疏也親之過小而怨是不可磯也愈疏不孝也不可磯亦不孝也孔子曰舜其至孝矣五十而慕。箋云念父孝也大子念王將受讒言不止我死之後懼復有被讒者無如之何故自决云我身尚不能自容何暇乃憂我死之後

李氏曰：悠悠，言天遠大之意。歐陽氏曰：慎，謹慎也。大夫傷遭亂世，被讒毀，乃呼天而訴曰：悠悠昊天，為我父母，我無罪辜，而使我遭此大乱之世。○李氏曰：上天降喪乱，亦甚威甚大矣，然我其實畏謹無罪也。蘇氏曰：小人為讒於其君，必以漸入之。其始也進而嘗之，君容之而不拒，知言之無忌，於是復進。既而君信之，然後乱成。○呂氏曰：君子，幽王也。

也。○閔音愍，容也。叟素口反。關鳥環反，下同。本亦作云射食亦反。下同。大音祈，幾居依反，又古愛反，一音祈。復扶又反。【重言】無逝我梁，無發我笱，我躬不閱，遑恤我後。二本詩谷風各一。【互注】左襄公二十五年：衛獻公自夷儀使與甯喜言，甯喜許之。大叔文子聞之曰：嗚呼！詩所謂我躬不閱，皇恤我後者，甯子可謂不恤其後矣。

小弁八章章八句

巧言，刺幽王也。大夫傷於讒，故作是詩也。【重言】刺幽王也，十八，並附小弁。【重意】大夫傷於讒，巷伯寺人傷於讒。

○**悠悠昊天，曰父母且。無罪無辜，亂如此憮。**憮，大也。箋云：悠悠，思也。憮，敖也。我憂思乎昊天，愬之也。始者言其且為民之父母，今乃刑殺無罪無辜之人，為亂如此甚敖慢無法度也。○且徐七餘反，協句，應爾謝，箋意宜七也反。憮火吳反，下同。思息嗣反，下同。傲五報反，下同，本又作敖，音同。愬音素。

昊天已威，予慎無罪。昊天大憮，予慎無辜。威，畏。慎，誠也。箋云：已、泰皆言甚也。昊天乎，王甚可畏，王甚敖慢，我誠無罪而罪我。○大音泰，本或作泰，徐敕佐反。

○**亂之初生，僭始既涵。**僭，數。涵，容也。箋云：僭，不信也。既，盡。涵，同也。王之初生亂萌，羣臣之言不信與信，盡同之，不別也。○僭，毛側蔭反，鄭子念反。涵，毛音含，鄭音咸，韓詩作減，減，少也。數音朔，下同。不別，彼列反。

亂之又生，君子信讒。箋云：君子斥在位者也。

朱氏曰：君子見讒人之言，若怒而責之，則乱庶幾遄沮矣；見賢者之言，若喜而納之，則乱庶幾遄已矣。今涵容不斷，讒信不分，是以讒者益勝，而君子病也。

朱氏曰：然此讒人不能供其職事，徒以為王之病而已。

位者信讒人之言，是復亂之所生。**君子如怒，亂庶遄沮。**遄，疾。沮，止也。箋云：君子見讒人如怒責之，則此亂庶幾可疾止也。○遄市專反。沮在呂反。

君子如祉，亂庶遄已。祉，福也。箋云：福者，福賢者，謂爵祿之也。如此則亂庶幾可疾止也。○祉音恥。已音以。【互注】左昭三年：仁人之言，其利博哉！晏子一言而齊侯省刑。詩曰：君子如祉，亂庶遄已。其是之謂乎。○文十七年：范武子曰：燮乎，吾聞之，喜怒以類者鮮，易者實多。詩曰：君子如怒，亂庶遄沮；君子如祉，亂庶遄已。君子之喜怒以已亂也，弗已者必益之。

○**君子屢盟，亂是用長。**凡國有疑，會同則用盟而相要也。箋云：屢，數也。盟之所以數者，由世衰亂多相背違。時見曰會，殷見曰同，非此時而盟謂之數。○屢本又作婁，力住反。長丁丈反。要於遙反。數音朔，下同。【互注】左襄二十九年：鄭大夫盟於伯有氏。裨諶曰：是盟也，其與幾何？詩曰：君子屢盟，亂是用長。今是長亂之道也，禍未歇也。○桓十二年：冬又會于龜，宋公辭平，故與鄭伯盟于武父，遂帥師而伐宋，戰焉，宋無信也。君子曰：苟信不繼，盟無益也。詩云：君子屢盟，亂是用長。無信也。

君子信盜，亂是用暴。盜，逃也。箋云：盜，謂小人也。春秋傳曰：賤者窮諸盜。

盜言孔甘，亂是用餤。餤，進也。○餤沈旋音談，徐音鹽。【互注】記表記：故君子之接如水，小人之接如醴。君子淡以成，小人甘以壞。小雅曰：盜言孔甘，亂是用餤。

匪其止共，維王之邛。邛，病也。箋云：小人好為讒佞，既不共其職事，又為王作病。○共音恭，本又作恭。邛其恭反。好呼

朱氏曰秩秩序也。王氏曰莫定也。孔氏曰躍躍然跳疾遇犬者言㕙逢犬則被獲耳 王肅云言其雖騰躍逃隱其迹或適與犬遇而見獲。朱氏曰言讒人之心我既皆得之無所隱情而前後六句皆反覆興此耳 行言行道之言也。歐陽氏曰蛇蛇乃舒遲安閑之貌 柔木比柔善之人王宜愛護使得樹立勿縱讒邪傷害之也往來行言心焉數之云者謂往來行路之言心焉足聽納於心也。蘇氏曰小人蛇蛇然徐爲大言。王氏曰讒人之言巧其聽之可樂如笙簧然顏不知恥其顏厚矣。朱氏曰居河之麋則非高明爽塏之地也

報反又共音百恭本亦作㤩又為于偽反。奕奕寑廟君子作之秩秩大猷聖人莫之他人有心予忖度之躍躍毚兎遇犬獲之奕奕大貌秩秩進知也莫謀也毚兎狡兎也箋云此四事者言各有所能也因己能忖度讒人之心故列道之爾猷道也大猷治國之禮法遇犬犬之馴者謂田犬也。奕音亦秩音㤩莫如字又作漠同一本作謨按爾雅漠謨同訓謀莫協韻爲勝忖本又作寸同七損反度待洛反注皆同躍他歷反毚仕咸反遇犬如字一出讀作愚非也知音智狡古卯反馴音旬又音脣 重言 奕奕寑廟閟宮新廟奕奕。荏染柔木君子樹之往來行言心焉數之荏染柔意也柔木椅桐梓漆也箋云此言君子樹善木如人心思數善言而出之善言者往亦可行來亦可行於彼亦可於己亦可是之謂行也。荏而甚反染而琰反數色所主反注同椅於宜反梓滋上音子下音七。蛇蛇碩言出自口矣蛇蛇淺意也箋云碩大也大言者言不顧其行徒從口出非由心也。蛇以支反行下孟反巧言如簧顏之厚矣箋云顏之厚者出口虛偽而不知慚於人。簧音黃 重言 巧言如簧兩無正巧言如流。彼何人斯居河之麋水草交謂之麋箋云何人者斥讒人也賤而惡之故曰何人。麋本又作湄音眉是鳥路反無拳無勇職為亂階拳力也箋云言無力勇者謂易誅除也職主也此人主爲亂作階言亂由之來也。拳音權徐己袁反易以豉反既

焉歐陽氏於虔反

東萊曰爲謀雖曰大且多爾所居之徒衆幾何則爲之謀者亦不衆也此非特賤讒人之辭蓋言其本易驅除特王不悟耳

朱氏曰彼何人斯不欲斥其人而言也逝我梁則必過我門然而不入者其必有故矣既而詰其所從者則暴公也夫以從暴而不入我門則暴公之譖己也明矣

呂氏曰始者與我情意厚今乃不入我

微且尰爾勇伊何骭瘍爲微腫足爲尰箋云此人居下濕之也故生微尰之疾人憎惡之故言女勇伊何何所能也。尰市勇反骭戶諫反腳脛也瘍音羊本亦作傷音同劉也尰諸勇反爲猶將多爾居徒幾何箋云猶謀將大也女作讒佞之謀大多女所與居之衆幾何人素能然乎。幾居豈反注同大音泰又如字傃音素

巧言六章章八句

何人斯蘇公刺暴公也暴公爲卿士而譖蘇公焉故蘇公作是詩以絕之暴也蘇也皆畿內國名。彼何人斯其心孔艱胡逝我梁不入我門箋云孔甚艱難逝之也梁魚梁也在蘇國之門外彼何人乎謂與暴公俱見於王者也其持心甚難知言其性堅固以不安也暴公譖己之時女與之乎今過我國何故近之我梁而不入見我乎疑其與之而未察斥其姓名爲大切故言何人。○女音汝與音豫下疑其與之女與於譖皆同大音泰 重言 彼何人斯四本詩二巧言一維暴之云云言也箋云譖我者是言從誰生乎乃暴公之所言也由己情而本之以解何人意。○己音紀。二人從行誰爲此禍胡逝我梁不入唁我箋云二人者謂暴公與其侶也女相隨而行見王誰作我是禍乎時蘇公以得譴讓也女即不爲何故近之我梁而不入弔唁我乎。○唁音彥見賢遍反譴遣戰反侶音吕

門是始者不如今也其云不我可乎疑之與

東萊曰謂汝行之緩乎何為不少舍息而見我也謂汝行之急乎何為復有暇而脂車也○朱氏曰盱望也字林云盱張目也何不一來見我如何而使我望汝之切乎○

丘氏曰倘尔還而入則我心平易無疑今還而不入謂不譖我則難知○朱氏曰其或一來見我而使我心安乎

下注同

始者不如今云不我可 箋云女始者於我甚厚不如今日也今日云我所行有何不可者乎何更於己薄也○日而乙反己音紀

○彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身 陳堂塗也箋云堂塗者公館之堂塗也女即不為何故近之我館庭使我得聞女之音聲不得覿女之身乎○覩丁古反本又作覿

不愧于人不畏于天 箋云女今不入唁我何所愧畏乎皆疑之未察之辭○媿九位反或愧謉

○彼何人斯其為飄風胡不自北胡不自南胡逝我梁祇攪我心 飄風暴起之風攪亂也箋云祇適也何人乎女行來而去疾如飄風不欲入見我何不乃從我國之南不則乃從我國之北何近之我梁適亂我心使我疑也○飄避遙反疾風也沈又方遙反祇音支攪交卯反

○爾之安行亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車壹者之來云何其盱 箋云遑暇亟疾盱病也女可安行乎則何不暇舍息乎女當疾行乎則又何暇脂女車乎極其情求其意終不得壹者之來見我於女亦何病乎○亟紀力反脂音支盱況于反

○爾還而入我心易也還而不入否難知也壹者之來俾我祇也 易說祇病也箋云還還行反也否不記也祇安也女行反入見我我則解說也反又不入見我則我與女情不通女與於譖我與否復難知也壹者之來見我我則知之是使我心安也○易夷

朱氏曰諒誠也○蘇氏曰與汝義如兄弟和如壎篪勢相次比如物之在貫汝豈誠不我知而譖我哉苟誠不我知也則出犬豕雞三物以詛之可也

歐陽氏曰汝隱匿形迹能使我不見不覺如鬼蜮之爲害於人乎我則不得而知汝今汝乃人爾曰以面目與我相視無窮極不可隱揜我安得不知汝之譖我乎○孔氏曰說文云靦面見人姡面靦也然則靦與姡皆面見人之貌

豉反注同韓詩作施施善也否方九反一云鄭符鄙反俾必爾反祇祈支反一云鄭止支反說音悅下同解佳買反與音豫復扶又反下章同

○伯氏吹壎仲氏吹篪 土曰壎竹曰篪箋云伯仲喻兄弟也我與女恩如兄弟其相應和如壎篪以言俱為王臣宜相親愛○壎況袁反篪音池應應對之應和胡臥反

及爾如貫諒不我知出此三物以詛爾斯 三物豕犬雞也民不相信則盟詛之君以豕臣以犬民以雞箋云及與諒信也我與女俱為王臣其相比次如物之在繩索之貫也今女心誠信而我不知且共出此三物以詛女之此事為其情之難知已又不欲長怨故設之以此言○貫古亂反諒音亮詛側助反以禍福之言相要曰詛比毗志反索素洛反為其于偽反長如字又張丈反

○為鬼為蜮則不可得有靦面目視人罔極 蜮短狐也靦姡也箋云使女為鬼為蜮也則女誠不可得見也姡然有面目女乃人也人相視無有極時終必與女相見○蜮音或沈又音域狀如鼈三足一名射工俗呼之水弩在水中含沙射人一云射人影靦土典反姡户刮反面醜也

作此好歌以極反側 反側不正直也箋云好猶善也反側輾轉也作八章之歌求女之情女之情反側極於是也○㠯音以古以字本作以

何人斯八章章六句

巷伯刺幽王也寺人傷於讒故作是詩也 巷伯奄官寺人內小臣也

孔氏曰釋魚說貝文狀云餘蚳黃白文餘泉白黃文　陸璣疏云貝水介蟲也古者貨貝是也

陳氏曰南箕之星本非箕張大其口以成其名爾貝錦南箕皆曰成是者言我本無是實因萋斐張大以成之爾

奄官上士四人掌王后之命於宮中爲近故謂之巷伯與寺人之官相近讒人譖寺人寺人又傷其將及巷伯故以名篇。巷伯官
名也寺如字又音侍奄於撿反官本或將此注爲序文者近附近之近下近嫌同【重言】刺幽王也十八並附小弁詩【重言】寺人傷於
讒巧言詩大夫傷於讒○萋兮斐兮成是貝錦興也萋斐文章相錯也貝錦錦文也箋云錦文
者文如餘泉餘蚳之貝文也興者喻讒人集作已過以成於罪猶女工之集采色以成錦文。萋七西反斐孚匪反本或作菲餘蚳
直基反貝黃白文曰餘蚳彼譖人者亦已大甚箋云大甚者謂使已得重罪也。大音泰注同徐勑佐反
○哆兮侈兮成是南箕哆大貌南箕箕星也侈之言是必有因也斯人自謂辟嫌之不審也昔者
顏叔子獨處于室鄰之釐婦又獨處于室夜暴風雨至而室壞婦
人趨而至顏叔子納之而使執燭放乎旦而蒸盡縮屋而繼之自
以爲辟嫌之不審矣若其審者宜若魯人然魯人有男子獨處于
室鄰之釐婦又獨處于室夜暴風雨至而室壞婦人趨而託之男
子閉戶而不納婦人自牖與之言曰子何爲不納我乎男子曰吾
聞之也男子不六十不閒居今子幼吾亦幼不可以納子婦人曰
子何不若柳下惠然嫗不逮門之女國人不稱其亂男子曰柳下
惠固可吾固不可吾將以吾不可學柳下惠之可孔子曰欲學柳
下惠者未有似於是也箋云箕星哆然踵狹而舌廣今讒人之因
寺人之近嫌而成言其罪猶因箕星之哆而又侈大之。哆昌者
反說文云張口也玉篇尺紙反又昌可反侈尺是反又式是反辟
音避下同釐力之反寡婦也依字作嫠放甫往反蒸之升反縮所

陳氏曰譖人者自謂得意更宜保慎爾言。
王氏曰不慎爾言則聽者有時而悟謂爾不信矣
王氏曰上好譖則固將受汝然好譖不已則遇譖之禍既而遷及汝矣。說文作咠音咠緝緝咠聶語也。蘇氏曰草草憂也。王氏曰驕人譖行而得意勞人遇譖而失度。李氏曰呼天而告曰察此驕人之有罪矜此勞人之無辜乎
孔氏曰鄉北有寒鄉使凍殺之
王氏曰楊園下地以況卑人畝丘高地以況大臣欲凌畝丘則必道楊園言將譖大臣

六反又作㨯同閒閒則之閒又音閑嫗紆甫反又紆具反本或作煦煦況甫反踵章勇反跟也徐音紿彼譖人者
誰適與謀箋云適往也誰往就女謀乎怪其言多且巧。○適如字王徐皆都歷反下同○緝緝翩
翩謀欲譖人緝緝口舌聲翩翩往來貌。○緝七立反說文作咠云聶語也又七入反翩音篇字又作𠌯愼爾
言也謂爾不信箋云愼誠也女誠心而後言王將謂女不信而不受欲其誠者惡其不誠也。○惡烏路反○
捷捷幡幡謀欲譖言捷捷猶緝緝也幡幡猶翩翩也。○捷如字又音妾幡芳煩反豈不
爾受既其女遷遷去也箋云遷之言訕也王倉卒豈將不受女言乎已則亦將復訕誹女。○訕所諫反又所姦
反卒寸忽反誹方味反○驕人好好勞人草草好好喜也草草勞心也箋云好好者喜讒言之
人也草草者憂將妄得罪也蒼天蒼天視彼驕人矜此勞人○彼譖人
者誰適與謀取彼譖人投畀豺虎投棄也。○畀必二反下同豺士皆反字或作犲
豺虎不食投畀有北北方寒涼而不毛有北不受投畀有昊昊
昊天也箋云付與昊天制其罪也○楊園之道猗于畝丘楊園園名猗加也畝丘丘名箋云欲之楊
園之道當先歷畝丘以言此讒人欲譖大臣故從近小者始。○猗於綺反徐於宜反寺人孟子作爲此詩

必始於早人也。孔氏曰寺人字孟子。劉氏曰讒人罔極不獨譖己而已必將上及大臣骨肉但先自己始也故曰凡百君子敬而聽之

凡百君子，敬而聽之。寺人而曰孟子者，罪已定矣，而將踐刑，作此詩也。箋云：寺人，王之正內五人。作祀也。孟子起而為此詩，欲使衆在位者慎而知之。既言寺人，復自著孟子者，自傷將去此官也。○作為此詩，一本云作為作詩。【重言】凡百君子三 本詩一 兩無正二

巷伯七章，四章章四句，一章五句，一章八句，一章六句。

節南山之什十篇，七十九章，五百五十二句。

纂圖互註毛詩卷第十二

孔氏曰谷風生長之風。取其朋友相長益也。雨得風乃行，則潤澤亦由風，故易曰潤之以風雨。○丘氏曰在危難恐懼則相親愛曰維予與汝，謂與己厚也。○孔氏曰纔得且安且樂，汝便轉更棄我矣。孔氏曰孫炎曰迴風從上下曰頹，迴風從下上曰猋。朱氏曰習習谷風維山崔嵬，言其所被者

纂圖互註毛詩卷第十三

谷風之什詁訓傳第二十　毛詩小雅　鄭氏箋

谷風，刺幽王也。天下俗薄，朋友道絕焉。【重言】谷風一 二篇邶風一篇朋友道絕邶風夫婦失道。

習習谷風，維風及雨。興也。風雨相感，朋友相須。箋云：習習和調之皃，東風謂之谷風。興者，風而有雨則潤澤行，喻朋友同志則恩愛成。○谷音穀。【重言】習習谷風四 本詩二 邶風一

將恐將懼，維予與女。箋云：將，且也。恐懼，喻遭厄難勤苦之事也。當此之時，獨我與女爾，謂同其憂務。○恐丘勇反，注下同。女音汝，下同。本又作汝。

將安將樂，女轉棄予。言朋友趨利，窮達相棄。箋云：朋友無大故則不相遺棄。今女以志達而安樂，棄恩忘舊，薄之甚。○樂音洛，注下皆同。

習習谷風，維風及頹。頹，風之焚輪者也。風薄相扶而上，喻朋友相須而成。○頹徒雷反，上時掌反。

將恐將懼，寘予于懷。寘，置也。箋云：寘我於懷，言至親己也。○寘之豉反。

將安將樂，棄予如遺。箋云：如遺者，如人行道遺忘物，忽然不省存也。○

習習谷風，維山崔嵬。無草不死，無木不萎。崔嵬，山巔也。雖

廣然猶無不死之草無不萎之木況於朋友豈可以忘大德而思小怨乎

歐陽氏曰周人苦於勞役不得養其父母者見彼蓼蓼然長大者非莪即蒿。東萊曰義蒿不能報天地之生育猶人子不能報父母之劬勞也孟郊詩云誰言寸草心報得三春暉

王氏曰缾譬則民也罍譬則君也缾之罄則罍之恥民之窮則君之羞。呂氏曰鮮猶窮獨之義言窮獨而從役其生不如死也

盛夏萬物茂壯萬物無有不死葉萎枝者箋云此言東風生長之風也山巔之上草木猶及之然而盛夏養万物之時草木枝葉猶有萎槁者以喻朋友雖以恩相養亦安能不時有小訟乎。崔徂回反又作嵬五回反又作崔萎於危反長張丈反下同槁苦老反

忘我大德思我小怨 箋云大德切瑳以道相成之謂也。瑳七河反

谷風三章章六句

蓼莪刺幽王也民人勞苦孝子不得終養爾 不得終養者二親病亡之時時在役所不得見也。蓼音六下五河反養餘亮反注除鞠養也穀養也二字餘並同 [illegible] 孝子不得終養尔陟岵孝子思念父母也鴇羽不得養其父母。

蓼蓼者莪匪莪伊蒿 興也蓼蓼長大皃箋云我已蓼蓼長大皃視之以為非莪反謂之蒿興者喻憂思雖在役中心不精識其事。蒿呼毛反長張丈反下皆同思息嗣反

哀哀父母生我劬勞 箋云哀哀者恨不得終養父母報其生長己之苦。

蓼蓼者莪匪莪伊蔚 蔚牡菣也。蔚音尉菣去刃反

哀哀父母生我勞瘁 箋云瘁病也。瘁似醉反

缾之罄矣維罍之恥 缾小而罍大罄盡也箋云缾小而盡罍大而盈言為罍恥者刺王不使富分貧衆恤寡。缾蒲丁反罄苦定反罍音雷

鮮民之生不如死之久矣 鮮寡也箋云此言供養日寡矣而我尚不得終養恨之言也。鮮息淺反供九用反

孔氏曰無父何所依怙無母何所倚恃。劉氏曰出則銜無窮之恤。曾氏曰入則靡至無所歸投也

孔氏曰拊猶循也

朱氏曰畜亦養也

孟氏曰顧旋視復反覆不能暫捨也

孔氏曰腹謂置之懷抱也

歐陽氏曰南山烈烈望之可畏也飄風發發暴急而中人也。王氏曰民莫不穀我獨何害傷己獨不得終養也。南山之勢律律蓋崒嵂之謂也

無父何怙無母何恃出則銜恤入則靡至 箋云恤憂靡無也孝子之心怙恃父母依依然以為不可斯須不見也出門則思之而憂旋入門又不見如入無所至。怙音戶韓詩云怙賴也恃負也。

父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入腹我 鞠養腹厚也箋云父兮生我者本其氣也。畜許六反拊音撫畜育也我顧旋視也復反覆也腹懷抱也。拊音撫畜許六反育音故覆芳福反

欲報之德昊天罔極 箋云之猶是也我欲報父母是德昊天乎我心無極。

南山烈烈飄風發發 烈烈然至難也發發疾皃箋云民人自苦見役視南山則烈烈然飄風則發發然寒且疾也。發發如字又作撥 [illegible] 遍反後皆同本又作西票 [illegible] 南山烈烈飄風發發故覩此寒苦之害 [illegible] 四月詩冬日烈烈飄風發發也本詩一小弁一四月

民莫不穀我獨何害 箋云穀養也言民皆得養其父母我獨何害。民莫不穀

南山律律飄風弗弗 律律猶烈烈也弗弗猶發發也

民莫不穀我獨不卒 箋云卒終也我獨不得終養父母重自哀傷也。卒子恤反重直用反

蓼莪六章四章章四句二章章八句

蘇氏曰思先王之世諸侯富足其簋盛之飧饛然其鼎之匕捄然。李氏曰在位之君子則履而行之在下之小人則瞻而視之

蘇氏曰自周視諸侯皆東也。孔氏曰杼持緯者也。董氏曰柚卷織者。糾糾疏貌。朱氏曰佻輕薄不耐勞苦之貌。呂氏曰行即道也周行周之道路。王氏曰公子不宜服役今公子行彼周之道路則餘人可知矣

大東刺亂也東國困於役而傷於財譚大夫作是詩以告病焉譚國在東故其大夫尤苦征役之事也魯莊公十年齊師滅譚。譚徒南反國名【音】刺亂也以餘附此詩

○有饛簋飧有捄棘匕興也饛滿簋兒飧熟食謂黍稷也捄長兒匕所以載鼎實棘赤心也箋云飧者客始至主人所致之禮也凡飧饔饔餼以其爵等為之牢禮之數陳與若諭古者天子施予之恩於天下厚。饛音蒙簋音軌飧音孫捄音求又音俱其牛反下章同匕必履反[illegible]周道如砥其直如矢如砥貢賦平均也如矢賞罰不偏也。砥之履反君子所履小人所視箋云此言古者天子之恩厚也君子皆法效而履行之其如砥矢之平小人又皆視之共之无怨。共音恭本又作恭睠言顧之潸焉出涕睠反顧也潸涕下貌箋云言我也此一章若在乎前世過而去矣我從今顧視之為之出涕傷今不如古。睠音眷本又作眷潸所姦反說文作潸云涕流兒山晏反又出如字徐尺遂反涕音體為于偽反

○小東大東杼柚其空空盡也箋云小也大也謂賦斂之多少也小亦於東大亦於東言其政偏失砥矢之道也譚无他貨維絲麻爾今盡杼柚不作也。杼直呂反說文云盛緯器柚音逐本又作軸斂力豔反後同糾糾葛屨可以履霜佻佻公子行彼周行佻佻獨行兒公子譚公子也箋云葛屨夏屨也周行周之列位也言時財貨盡雖公子衣屨不能順

朱氏曰奔走往來不勝其勞使我心憂而病也

朱氏曰載載以歸也。歐陽氏曰此告病之辭也。蘇氏曰薪已艾矣而復浸之則腐民已勞矣而復事之則病故已艾則庶其載而畜之已勞則庶其息而安之
朱氏曰東人諸侯之子也。孔氏曰來勤釋詁文以衣被勞來為不見勤故采薇序曰杕杜以勤歸即是勞來也
歐陽氏曰周人方事侈富潔其衣服以相誇至

時乃夏之葛屨今以履霜送轉餫因見使行周之列位者而發憤焉言雖困之猶不得止。糾居黝反屨九具反佻徒彫反又徐又徒了反說文佻愉也韓詩作嬥嬥往來兒也一云巾兒本或作窕非也行户郎反注近周行下載之行并注同餫音運【音】糾糾葛屨可以履霜重見葛屨。行彼周行卷耳寘彼周行既往既來使我心疚箋云既盡疚病也言譚人自虛竭餫送而往周人則空盡受之曾无反幣復禮之惠是使我心傷病也。疚音救

○有洌氿泉無浸穫薪契契寤歎哀我憚人洌寒意也側出曰氿泉穫艾也契契憂苦也憚勞也箋云穫落木名也既伐而析之以為薪不欲使氿泉浸之浸之則將濕腐不中用也今譚大夫契契憂苦而寤歎哀其民人之勞苦者亦不欲使周之賦斂小東大東極盡之極盡之則將困病亦猶是也。洌音列氿音軌字又作晷浸子鴆反字又作浸穫户郭反毛刈也鄭落木名也字則宜作木傍契苦計反又苦結反憚丁佐反又徐又音但下同亦作癉音軸朽也薪是穫薪尚可載也哀我憚人亦可息也載載乎意也箋云穫薪是穫薪者析是穫薪也尚庶幾也庶幾析是穫薪可載而歸畜之以為家用哀我勞人亦可休息養之以待國事。畜勑六反

○東人之子職勞不來西人之子粲粲衣服東人譚人也來勤也西人京師人也粲粲鮮盛兒箋云職主也東人勞苦而不見謂勤京師人衣服鮮絜而逸豫言王政偏甚也自此章以下言周道衰其不言政偏則言眾官廢職如是而已。來音賚注同

於操舟之賤亦衣熊羆之裘而私家之人皆備百官而禄食

孔氏曰揚泉物理論云漢水之精也氣發而升精華浮上宛轉隨流名曰天河一曰雲漢孫毓云織女三星跂然如隅然則三星鼎足而成三角望之跂然　肆謂止舍處天有十二次日月星辰所止舍也在天爲次在地爲辰星之行晝夜雖各六辰數者舉其終始故七即自卯至酉也

朱氏曰東人或饋之以酒西人曾不以爲漿東人或與之以鞙然之佩西人曾不以爲長維天之有漢則庶乎其有以監我而織女之七襄則庶乎其能成文章以報我矣無所■赴愬而言惟天庶乎其恤我爾。丘氏曰服箱猶言駕車也。

舟人之子，熊羆是裘。舟人舟楫之人熊羆是裘言富也箋云舟當作周裘當作求聲相近故也周人之子謂周世臣之子孫退在賤官使搏熊羆在冥氏穴氏之職○羆彼皮反擑音接字又作楫近附近之近下同搏音博冥莫歷反

私人之子，百僚是試。私人私家人也是試用於百官也箋云此言周衰羣小得志○僚力彫反字又作寮同

○或以其酒，不以其漿。或醉於酒或不得漿

鞙鞙佩璲，不以其長。鞙鞙玉皃璲瑞也箋云佩璲者以瑞玉爲佩佩之鞙鞙然居其官職非其才之所長也徒美其佩而无其德刺其素餐○鞙胡犬反璲音遂字或作琦

維天有漢，監亦有光。漢天河也有光而无所明箋云監視也喻王閽置官司而无督察之實○監古暫反闇音異字亦作開

跂彼織女，終日七襄。跂隅皃襄反也箋云襄駕也駕謂更其肆也從旦至莫七辰辰一移因謂之七襄○跂丘豉反說文作岐丘豉反又丘婢反使更音庚歷也

○雖則七襄，不成報章。不能反報成章也箋云織女有織名爾駕則有西无東不如人織相反報成文章

睆彼牽牛，不以服箱。睆明星皃河鼓謂之牽牛服牝服也箱大車之箱也箋云以用也牽牛不可用於牝服之箱○睆華板反箱息羊反河鼓何可反又音何鼓星名牝頻忍反

東有啓明，西有長庚。日旦出謂明星爲啓明日既入謂明星爲長庚庚續也箋云啓明長庚皆有助日之名而无實光也

有捄天畢，載施之行。捄畢

小雅　大東　十三　巳三

雖有啓明長庚不能助日爲晝俾我營作雖有天畢不能爲我掩捕鳥獸

歐陽氏曰天雖有織女不能爲我織布成章雖有牽牛不能爲我駕車而輸物

歐陽氏曰雖有箕不能爲我簸揚糠粃雖有斗不能爲我挹酌酒漿箕斗非徒不可用而已箕引其舌反若有所噬斗西其柄反若有所挹取於東也

李氏曰乃夏之四月六月也

朱氏曰四月維夏則六月徂暑矣先祖豈非人乎而何忍使我遭此禍也無所歸咎之辭也。丘氏曰離離散也。杜氏左傳注曰禍乱於何所歸乎數之。家語作奚其適歸

朱氏曰穀善也民莫不善而我獨何以遭此害乎首夏則

皃畢所以掩兔也何嘗見其可用乎箋云祭器有畢者所以助載鼎實今天畢則施於行列而已

○維南有箕，不可以簸揚。維北有斗，不可以挹酒漿。挹㪺也○簸波我反揚如字又作揚斗丁口反說文作枓挹音揖㪺俱付反

維南有箕，載翕其舌。維北有斗，西柄之揭。翕合也箋云翕猶引也引舌者謂上星相近○翕許急反柄彼病反揭居竭反徐起謁反

大東七章章八句

四月，大夫刺幽王也。在位貪殘，下國構禍，怨亂並興焉。

○四月維夏，六月徂暑。徂往也六月火星中暑盛而往矣箋云徂猶始也四月立夏矣至六月乃始盛暑興人爲惡亦有漸非一朝一夕○構古侯反

先祖匪人，胡寧忍予。箋云匪非也寧猶曾也我先祖非人乎人則當知患難何爲曾使我當此難世乎○難乃旦反

○秋日淒淒，百卉具腓。淒淒涼風也卉草也腓病也箋云具猶皆也涼風用事而衆草皆病興貪殘之政行而萬民困病○淒本亦作淒七西反卉許貴反腓房非反韓詩云腓變也

亂離瘼矣，爰其適歸。離憂瘼病也箋云爰曰也今政亂國將有憂病者矣曰此禍其所之歸乎言憂病之禍必自之歸爲亂○瘼音莫

○冬日烈烈，飄風發發。箋云烈烈

暑秋則腓冬則烈禍乱日進無時而息也

六書曰卉草木叢生也。李氏曰言山有嘉卉是栗是梅也今廢爲殘賊曾莫知其罪民猶嘉卉也今君忍而殘虐之曾莫知其所以得罪之由也。袁氏曰我視彼泉水則有清時則有濁時不一於濁也幽王之時皆濁無有或清之時。朱氏曰我乃日日構害則害云能善乎。蘇氏曰王者知江漢之紀衆水使天下有所宗而人有所賴

朱氏曰有識有也今也盡瘁以仕而王何其不我有哉

猶栗烈也發發疾皃言王爲酷虐慘毒之政如冬日之烈烈矣其亟急行於天下如飄風之疾也。亟紀力反 重言 冬日烈烈飄風發發附蓼莪。

民莫不穀我獨何害 箋云穀養也民莫不得養其父母者我獨何故覩此寒苦之害。養其餘亮反 重言 民莫不穀四本詩一小弁蓼莪二

○山有嘉卉侯栗侯梅 箋云嘉善侯維也山有美善之草生於梅栗之下人取其實蹂踐而害之令不得蕃茂喻上多賦斂富人財不而弱民與受困窮。蹂如久反踐雜二云復也令力呈反蕃音煩與音預

廢爲殘賊莫知其尤 廢伏也箋云尤過也言在位者貪殘爲民之害无知其行之過者。尤于求反伏於世反○廢如字一音發伏時世反下同一本作廢大也伏是王肅義行下孟反下之行同。

○相彼泉水載清載濁 箋云相視也我視彼泉水之流一則清一則濁刺諸侯並爲惡曾無一善。相息亮反

我日構禍曷云能穀 構成曷逮也箋云構猶合集也曷何也言諸侯日作禍亂之行何者可謂能善。曷何葛反一云毛安葛反

○滔滔江漢南國之紀 滔滔大水皃其神足以綱紀一方箋云江也漢也南國之大水紀理衆川使不雍滯喻吳楚之君能長理旁側小國使得其所。滔吐刀反長張丈反

盡瘁以仕寧莫我有 箋云寧病仕事也今王盡病其封畿之內以兵役之事使羣臣有上也曾无自保有者皆懼於危亡也吳楚舊名貪殘今周之政乃反不如。瘁本又作萃似醉反下篇同。

○匪鶉匪鳶

劉氏曰言怨亂並興憂之辭也曾不爲鶉鳶乎翰飛戾天曾不爲鱣鮪乎潛逃于淵言非此四者則皆罹其患矣

蘇氏曰此詩以告其哀憐天下之志非以爲其身也

李氏曰杞枸也左氏昭十年有圃生杞杜元凱注云世所謂枸杞者

朱氏曰大夫行役陟彼北山采杞而食也

朱氏曰以王事而貽親憂也

翰飛戾天匪鱣匪鮪潛逃于淵 鶉鵰也鵰鳶貪殘之鳥也大魚能逃處淵箋云翰高也言鵰鳶之高飛鱣鮪之處淵性自然也非鵰鳶能高飛非鱣鮪能處淵皆驚駭辟害爾喻民性安土重遷今而逃走亦畏亂政故。○鶉徒丸反字或作鷻鳶以專反鵰也鱣張連反鮪于軌反鵰音彫 重言 翰飛戾天重見小宛詩

○山有蕨薇隰有杞桋 杞枸檵也桋赤梀也箋云此言草木尚各得其所人反不得其所傷之也。蕨居月反桋本亦作荑音夷枸音苟檵音計梀所革反鄭霜狄反

君子作歌維以告哀 箋云告哀言勞病而愬之

四月八章章四句

北山大夫刺幽王也役使不均已勞於從事而不得養其父母焉 ○使如字己音紀下注倫己同養餘亮反 重言 大夫刺幽王也十四字附正月詩。不得養其父母重見蓼莪

○陟彼北山言采其杞 箋云言我也登山而采杞非可食之物喻己行役不得其事。杞音起

偕偕士子朝夕從事 偕偕強壯貌士子有王事者也箋云朝夕從事言不得休止。偕音皆徐音諧說文云強也

王事靡盬憂我父母 箋云靡無也盬不堅固也王事無不堅固故我當盡力勤勞於役久不得歸父母思己而憂。盬音古

重言 王事靡盬十二本詩一餘附鴇羽詩

○溥天之下莫

朱氏曰言土之廣臣之衆而王不均平使我從事獨勞也不斥王而曰大夫詩人之忠厚如此

朱氏曰旅與膂同

李氏曰蓋王之意以我之力方且剛強可以經營四方而使之

李氏曰自此以下皆言役使不均

東萊曰或不知叫號謂深居安逸雖外之叫呼亦不知也

李氏曰有棲遲於家而偃仰者

非王土。率土之濱莫非王臣溥大率循濱涯也箋云此言王之土地廣矣王之臣又衆矣何求而不得何使而不行。溥音普濱音賓涯魚佳反字又作崖【音註】左昭七年天子經畧諸侯正封古之制也封畧之內何非君土食土之毛誰非君臣故詩曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣大夫不均我從事獨賢賢勞也箋云王不均大夫之使而專以我有賢才之故獨使我從事於役自苦之辭。四牡彭彭王事傍傍彭彭然不得息傍傍然不得已。傍布彭反得已音以【重言】四牡彭彭重見烝民詩嘉我未老鮮我方將將壯也箋云嘉鮮皆善也王善我年未老乎善我方壯乎何獨久使我也。鮮息淺反沈云鄭音仙旅力方剛經營四方旅衆也箋云王謂此事衆之氣力方盛乎何乃勞苦使之經營四方【重言】經營四方三本此詩句首十不黄以漢詩各二二。或燕燕居息燕燕安息貌或盡瘁事國盡力勞病以從國事或息偃在牀或不已于行箋云不已猶不止也。或不知叫號或慘慘劬勞叫呼號召也。叫本又作噐古弔反號戶刀反協韻戶刀反慘七感反字又作懆◉或棲遲偃仰或王事鞅掌鞅掌失容也箋云鞅猶何也掌謂捧之也負何捧持以趨走言促遽也。棲音西仰音仰本又作仰鞅於兩反何可反又音何捧芳勇反或湛樂飲酒或慘慘畏咎箋云

孔氏曰大車平地載任之車其車駕牛祇適也。蘇氏曰將大車則塵汙之思百憂則病及之。李氏曰猶小人不可與之共事與之共事難及其身不可逃也

朱氏曰熲與耿同小明也在憂中耿耿然不能出也

咎猶罪過也。湛都南反樂音洛咎其九反或出入風議或靡事不爲箋云口。風音諷議如字協句音宜

北山六章三章章六句三章章四句

無將大車大夫悔將小人也周大夫悔將小人幽王之時小人衆多賢者與之從事反見譖害自悔與小人並。無將大車祇自塵兮大車小人之所將也箋云將猶扶進也祇適也鄙事者賤者之所爲也君子爲之不堪其勞以喻大夫而進舉小人適自作憂累故悔之。祇音支累劣偽反篇末同本或作寔無思百憂祇自疷兮疷病也箋云百憂者衆小事之憂也進舉小人使得居位不任其職愆負及己故衆小事爲憂適自病也。疷都禮反任音壬愆起虔反。無將大車維塵冥冥箋云冥冥者蔽人目明令無所見也猶進舉小人蔽傷己之功德也。冥莫庭反又莫迥反令力呈反無思百憂不出于熲熲光也箋云思衆小事以爲憂使人蔽闇不得出於光明之道。熲古迥反沈又古頂反。無將大車維塵雝兮箋云雝猶蔽也。雝於勇反字又作壅又於用反無思百憂祇自重兮箋云重猶累也。重直龍反又直用反

蘇氏曰艽地名也。朱氏曰二月建卯也孔氏曰離歷也。朱氏曰此大夫以二月西征至于歲暮而未得歸故呼天而訴之其毒大苦謂憂之甚。王氏曰共人謂溫恭之人隱居不仕者也念彼不仕之友閑居自樂欲似之而不得故涕零如雨也。王氏曰世乱矣欲去而畏離罪也
朱氏曰昔以是時往今未知何時可還而歲已莫矣蓋身獨而事衆是以勤勞而不暇也

無將大車三章章四句

小明大夫悔仕於亂世也名篇曰小明者言幽王日小其明損其政事以至於亂○明明上天照臨下土箋云明明上天喻王者當光明如日之中也照臨下土喻王者當察理天下之事據時幽王不能然故舉以刺之。【重言】照臨下土重見日月我征徂西至于艽野二月初吉載離寒暑艽野遠荒之地初吉朔日也箋云征行徂往也我行往之西方至於遠荒之地乃以二月朔日始行至今則更夏暑冬寒矣尚未得歸詩人牧伯之大夫使述其方之事遭亂世勞苦而悔仕。艽音求更音庚心之憂矣其毒大苦箋云憂之甚心中如有藥毒也。大音泰【重言】心之憂矣二十四本詩二餘附此冊念彼共人涕零如雨箋云共人靖共爾位以待賢者之君○共音恭注下皆同豈不懷歸畏此罪罟罟網也箋云懷思也我誠思歸畏此刑罪羅網我故不敢歸爾○罟音古【重言】豈不懷歸七本詩二四出車一○昔我往矣日月方除曷云其還歲聿云莫除除陳生新也箋云四月為除昔我往至於艽野以四月自謂其時將即歸向言其還乃至歲晚尚不得歸○除直慮反如字若依爾雅則宜餘音一六○莫音暮注及下同。【重言】昔我往矣四本詩二采薇一念我獨兮我事孔庶心之憂矣憚我不

孔氏曰悔仕於乱故念彼共人睠睠然情懷反顧恨不隱而遭此勞也我誠思歸畏此譴怒而不敢歸耳
朱氏曰今未知還期而政事益以促急是以至此歲莫采蕭穫菽之時而不得歸也。蘇氏曰念彼共人興言出宿不安寢也。朱氏曰畏此反覆王政險側不可知也
王氏曰靖静也。朱氏曰以穀禄也。歐陽氏曰嗟爾君子無恒安處乃是大夫自相勞苦之辭云無苟偷安但靖共爾位之職惟正直是與則神將佑爾以福也
東萊曰上三章皆悔仕乱世欲安處休息

暇憚勞也箋云孔甚庶衆也我事獨甚衆勞我不暇皆言王政不均臣事不同也。憚丁佐反徐又音但亦作癉同【重言】念我獨兮二本詩正月各一念彼共人睠睠懷顧箋云睠睠有往仕之志也。睠音眷豈不懷歸畏此譴怒○昔我往矣日月方奧奧煖也。譴棄戰反煖乃路反奧於六反煖音暄又奴緩反曷云其還政事愈蹙歲聿云莫采蕭穫菽蹙促也箋云愈益也何言其還乃至於政事更益促急歲晚乃至采蕭穫菽尚不得歸。蹙子六反穫戶郭反菽音叔心之憂矣自詒伊戚戚憂也箋云詒遺也我冒亂世而仕自遺此憂悔仕之鬭。詒以之反遺唯季反下同冒莫報反又亡北反念彼共人興言出宿箋云興起也夜臥起宿於外憂不能宿於內也豈不懷歸畏此反覆箋云反覆謂不以正罪見罪。○覆芳福反注同○嗟爾君子無恒安處箋云恒常也嗟女君子謂其友未仕者也人之居無常安之處謂當安安而能遷孔子曰鳥則擇木。處昌慮反靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女靖謀也正直爲正能正人之曲曰直箋云共具式用穀善也有明君謀具女之爵位其志在於與正直之人爲治神明若祐而聽之其用善人則必用女是使聽天任命不汲汲求仕之辭言女位者位無常主賢人則是。○治直吏反祐音又本或作右又作佑並同【重言】神之聽之二本詩二伐木一

互註

而不可得全是知不可去矣則與其同列自相勞苦曰嗟爾君子無恒欲安處也

孔氏曰鼓擊也

王氏曰幽王鼓鐘淮水之上爲流連之樂久而忘反故人憂傷淑人君子懷允不忘者傷今而思古也

王氏曰湝湝則既不溢矣

孔氏曰水中可居曰洲 蘇氏曰言水落而洲見也

說表記子曰事君不下達不尚辭非其人弗自小雅曰靖共爾位正直是與神之聽之式穀以女

恒安息。息猶處也。靖共爾位，好是正直。神之聽之，介爾景福。介景皆大也。箋云好猶與也介助也神明德之則將助女以大福謂遭是明君道施行也。○好呼報反注同介者界音介亦景福重見既醉詩

小明五章三章章十二句二章章六句

鼓鍾刺幽王也。音刺幽王也十八並附小弁

○鼓鍾將將，淮水湯湯，憂心且傷。幽王用樂不與德比會諸侯于淮上鼓其淫樂以示諸侯賢者爲之憂傷箋云爲之憂傷者嘉樂不野合犧象不出門今乃於淮水之上作先王之樂失礼尤甚。○將七羊反聲也注同湯音傷流盛也下注同比毗志反爲于僞反下同犧素何反皆樽名王音羲音淮水湯湯大雅江漢湯湯氓淇水湯湯

淑人君子，懷允不忘。箋云淑善懷至也古者善人君子其用礼樂各得其宜至信不可忘音淑人君子七本篇三鳲鳩四

○鼓鍾喈喈，淮水湝湝，喈喈猶將將湝湝猶湯湯又音皆湝戶皆反憂心且悲。悲猶傷也

淑人君子，其德不回。回邪也。○邪似嗟反音其德不回重見閟宮

○鼓鍾伐鼛，淮有三洲，憂心且

王氏曰作樂當淮水之盛至淮水之降以言其久也其流連亦甚矣。孔氏曰憂傷結於心爲之變動容貌念古之善人君子其德不若幽王也

孔氏曰欽欽亦鐘聲也。蘇氏曰雅二雅南二南。朱氏曰僭亂也。蘇氏曰言幽王之不德豈其樂非古歟樂則是而人則非也

呂氏曰楚茨極言祭祀所以事神受福之節致詳致備。蘇氏曰凡詳言之者皆思而不得見之辭也

朱氏曰抽謂其除棘

孔氏曰介大也。王氏曰今棘茨之所生乃自

妯。鼛大鼓也三洲淮上地妯動也箋云妯之言悼也。○鼛古毛反長丈二尺妯勑留反徐又直留反郭音胄爾雅盧叔反又音迪

淑人君子，其德不猶。猶若也箋云猶當作瘉瘉病也。○猶如字鄭改作瘉羊主反

○鼓鍾欽欽，鼓瑟鼓琴，笙磬同音。欽欽言使人樂進也笙磬東方之樂也同音四縣皆同也箋云同音者謂堂上堂下八音克諧。○樂音岳縣音玄

以雅以南，以籥不僭。爲雅爲南也舞四夷之樂大德廣所及也東夷之樂曰昧南夷之樂曰南西夷之樂曰朱離北夷之樂曰禁以爲籥舞若是爲和而不僭矣箋云雅萬舞也萬也南也籥也三舞不僭言進退之旅也周樂尚武故謂萬舞爲雅雅正也籥舞文樂也。○籥以灼反樂器僭七心反沈又子念反又楚林反一反韎本又作昧音妹又莫戒反禁居蔭反

鼓鍾四章章五句

楚茨刺幽王也。音刺幽王也十八並附小弁

政煩賦重，田萊多荒，饑饉降喪，民卒流亡，祭祀不饗，故君子思古焉。田萊多荒茨棘不除也饑饉君臣更不盈也降喪神不與福助也。○茨徐咨反萊音來田廢生草曰萊音故君子思古焉重見信南山序又甫田君子傷今而思古焉

○楚楚者茨，言抽其棘。自昔何爲？我蓺黍稷。楚楚茨棘貌抽

昔我蓺黍稷之地
孔氏曰我所種之黍稷
蕃茂盛大皆得成就。
王氏曰及其收也則我
倉既盈無所藏之則
露積為庾其數至
億其成民如此然後可
以致力於鬼神於是以
為酒食以享以祀以妥
以侑以介景福
劉氏曰絜若在滌而
絹之也。蘇氏曰肆
陳其骨体於俎也
朱氏曰明猶備也著
也。孔氏曰古之明王
其助祭之臣其儀濟
濟然蹌蹌然乃絜
所祀之牛羊為烝嘗
之祭既絜此牲其治
之亦各有職或解剝
之者或亨煮之者
或陳之者或奉持
而進之者

除也箋云茨蒺藜也伐除蒺藜與棘自古之人何乃勤苦為此事
乎我將得黍稷焉言古者先王之政以農為本茨言楚楚棘言抽
互辭也○抽勑留反除直慮反蒺音疾藜音黎一音梨**我黍與與我稷翼翼我倉**
既盈我庾維億露積曰庾萬萬曰億箋云黍與與稷翼翼蕃廡貌陰陽和風雨時則萬物成萬物成則倉庾充
滿矣倉言盈庾言億亦互辭喻多也十萬曰億○與音餘注同積子賜反蕃音煩廡音無又音武**以為酒食**
以享以祀以妥以侑以介景福妥安坐也侑勸也箋云享獻也介助景大也以黍稷為酒食
獻之以祀先祖既又迎尸使處神坐而食之為其嫌不飽祝以主人之辭勸之所以助孝子受大福也○妥湯果反侑音又字又才卧
反為其于偽反享以享以祀以介景福重見天保○**濟濟蹌蹌絜爾牛羊以往烝嘗**
濟濟蹌蹌言有容也或陳于互或齊于肉箋云有容言
威儀敬慎也冬祭曰烝秋祭曰嘗祭祀之禮各有其事有解剝其
皮者有煮熟之者有肆其骨體於俎者或奉持而進之者○濟子
禮反大夫之容也蹌七羊反士之容也亨普庚反注同肆音四飪
本又作腍而甚反齊才細反下或齊同解剝上佳買反下邦角反**或剝或亨或肆或將**
有肆也陳也奉芳勇反又如字○濟濟蹌蹌公劉蹌蹌濟濟**祝祭于祊祀事孔明**
祊門內也箋云孔甚也明猶備也絜也孝子不知神之所在故使祝博
求之平生門內之旁待賓客之處祀禮於是甚明○祊補彭反說

王氏曰夫然故先祖是
皇神保是饗而孝
孫有慶矣。
丘氏曰為俎孔碩謂載
牲体於俎甚大也
東萊曰孔碩謂薦孰
也或燔或炙謂從獻
也鄭氏以為一事誤矣
燔肉與肝炙豈得謂
之孔碩乎。孔氏曰
九嬪贊后薦徹豆籩
是后夫人主豆籩后能
清靜篤敬故能為豆
甚多。朱氏曰為賓
為客言既以豆獻尸
又與賓客相獻酬也
獲得其宜也。孔氏
曰執爨有俯仰之容
君婦有清靜之德俎
豆肥美獻酬得法以
事鬼神鬼神安之報
以多福
說文曰熯乾皃。董
氏曰式用也。李氏曰

文作蘩云門內祭先祖所彷徨也祊卑慮反**先祖是皇神保是饗**皇大也保安也箋云皇暀也先祖
以孝子祀禮甚明之故精氣歸往之其鬼神又安而享其祭祀○暀于况反下篇同饗香丈反下篇同**孝**
孫有慶報以介福萬壽無疆箋云慶賜也疆竟界也○竟音境報爾介福萬壽無疆孝孫有慶重見閟宮。疆重見信南山
執爨踖踖為俎孔碩或燔或炙爨饔爨廩爨也踖踖言爨竈有容也燔取膟膋炙炙肉也箋云燔燔肉也炙肝炙也皆從獻之俎也其為之於爨必取肥腯美者也○爨七
亂反注同踖七夕反又七略反燔音煩膟音律膋音遼力甚反
君婦莫莫為豆孔庶為賓為客莫莫言清靜而敬至也豆謂肉羞庶羞也繹而賓尸及賓客箋云君婦謂
后也凡適妻稱君婦事舅姑之稱也祭祀之禮后夫人主共籩豆必取肉物肥腯美者也○莫音麥內羞房中之
羞或作肉羞非也適音的稱尺證反又尺證反共音恭字又作供
作俗字**獻醻交錯禮儀卒度笑語卒獲**東西為交邪行為錯度法度也獲得時也箋云始
主人酌賓為獻賓既酌主人主人又自飲酌賓曰醻○醻市由反又作酬邪似嗟反又似
嗟反又作邪于況反也古者於此語○偏音遍下同**神保是**
格報以介福萬壽攸酢格來酢報也○**我孔熯矣式禮莫愆**

善於為祝者。○朱氏曰卜猶期也。○孔氏曰王肅云齊整也匡誠正也。○陳氏曰極中也中者五福之所聚。○蘇氏曰礼行既久筋力竭矣而式礼莫愆敬之至也於是祭將畢祝致神意以嘏主人曰爾飲食芬潔故報爾以福祿使其來如期其多如法。○李氏曰奉其祭祀整齊急疾誠正慎固故錫爾中之福至於時萬時億之多也。○朱氏曰鬼神無形言其醉而歸者誠敬之至如見之也皇尸者尊稱之也。○孔氏曰鳴鼓鍾以送尸謂奏肆夏也

工祝致告徂賚孝孫熯敬也善其事曰工賚予也箋云我我孝孫也式法莫無愆過徂往也孝孫甚敬矣於禮法无過者祝以此故致神意告主人使受嘏既而以嘏之物往予主人○熯而善反又呼但反賚如字徐音來嘏古假反

苾芬孝祀神嗜飲食卜爾百福如幾如式幾期式法也箋云卜予也苾苾芬芬有馨香矣女之以孝敬享祀也神乃歆嗜女之飲食今予女之百福其來如有期矣多少如有法矣此皆嘏辭之意○苾蒲[illegible]反又一音蒲必反下篇同芬孚云反嗜市志反徐云又巨之反下章同幾音機注同予羊汝反下同歆喜金反女音汝下同

既齊既稷既匡既勑永錫爾極時萬時億稷疾勑固也箋云齊減取也稷之言即也永長極中也嘏之禮祝徧取黍稷牢肉魚擩于醢以授尸孝孫前就尸受之天子使宰夫受之以筐祝則釋嘏辭以勑之又曰長賜女以中和之福是乃萬是億言多无數○齊子[illegible]毛如字整齊也鄭音資一音才細反[illegible]之文稷毛依注亦作匡丘方反擩而專反又音芮又而銳反何耳誰反醢音海

○禮儀既備鍾鼓既戒孝孫徂位工祝致告致告告利成也箋云鍾鼓既戒戒諸在廟中者以祭禮畢孝孫往位堂下西面位也祝於是致孝孫之意告尸以利成○祭禮畢禮或作祀

神具醉止皇尸載起鼓鍾送尸神保聿歸皇大也箋云具皆也皇君也載之言則也尸節神者也神醉而尸謖送尸而神歸尸出入奏肆夏尸稱君尊之也神安歸者歸於天也○謖所六反

孔氏曰此受嘏之後言祭畢告利成送尸徹饌與同姓燕之事。○董氏曰稽首謂頭拜至地也。○朱氏曰且於祭既受祿矣故以燕為將受後祿而綏之也爾殽既進與燕之人無有怨者而皆歡慶醉飽稽首而言曰向者之祭神既嗜君之飲食矣是以使君壽考也又言君之祭祀甚順甚時無所不盡子子孫孫當不廢而引長之也

董氏曰南山終南山也孔氏曰信乎彼南山之野本禹所治　曾者重也自曾祖以至無窮皆得稱曾孫。

起也夏戶雅反

諸宰君婦廢徹不遲箋云廢去也尸出而可徹諸宰徹去諸饌君婦籩豆而已不遲以疾為敬也○廢方吠反徹直列反去起呂反下同

諸父兄弟備言燕私燕而盡其私恩箋云祭祀畢歸賓客之俎同姓則留與之燕所以尊賓客親骨肉也

○樂具入奏以綏後祿爾殽既將莫怨具慶綏安也安然後受福祿也將行也箋云燕而祭時之樂復皆入奏以安後日之福祿骨肉歡而君之福祿安女之殽羞已行同姓之臣無有怨者而皆慶君是其歡也○復扶又反【重言】爾殽既將重見既醉

既醉既飽小大稽首神嗜飲食使君壽考箋云小大猶長幼也同姓之臣燕已醉飽皆再拜稽首曰神乃歆嗜君之飲食使君壽且考此其慶辭○長張丈反

孔惠孔時維其盡之子子孫孫勿替引之替廢引長也箋云惠順也其順於禮其得其時維君德能盡之願子孫勿廢而長行之○替天帝反

楚茨六章章十二句

信南山刺幽王也不能脩成王之業疆理天下以奉禹功故君子思古焉【重言】刺幽王也十八並附小弁○故君子思古焉重見楚茨

○信彼南山維禹甸之畇畇原隰曾孫田之甸治也畇畇墾辟貌曾孫成王也箋云信乎彼

王氏曰疆者爲之大界理者衡從其溝塗。劉氏曰南東其畝者順地勢及水之所趨也。爾雅曰冬爲上天朱氏曰同雲雲一色也將雪之候如此

孔氏曰翼翼然閑整。王氏曰與尸謂獻孰食并酌齊獻尸是也與賓謂助祭之賓酌齊獻尸尸因酌以酢賓并祭末燕同姓於燕寢是也此祭始終用酒食之事

王氏曰公田百畝內除二十畝爲八家治田之廬董氏曰井九百畝其中爲公田八家每家廬舍二畝半

孔氏曰瓜新孰獻於天子乃爲菹以供祭祀

南山之野禹治而丘甸之今原隰墾辟則又成王之所佃言成王乃遠脩禹之功今王反不脩其業乎六十四井爲甸甸方八里居一成之中成方十里出兵車一乘以爲賦法。甸毛田見反鄭繩證反畇音勻又作畇蘇遵反又音旬墾苦很反辟婢亦反佃音田本亦作田乘繩證反【重言】維禹甸之重見韓奕

我疆我理。疆畫經界也理分地理也南東其畝。或南或東○上天同雲雨雪雰雰。雰雰雪貌豐年之冬必有積雪。雨于付反雰芳云反益之以霢霂既優既渥。小雨曰霢霂箋云成王之時陰陽和風雨時冬有積雪春而益之以小雨潤澤則饒洽。霢亡革反霂音木優說文作瀀音憂渥烏學反既霑既足生我百穀。○疆埸翼翼黍稷彧彧。埸畔也翼翼讓畔也彧彧茂盛貌。埸音亦下同彧於六反曾孫之穡以爲酒食畀我尸賓壽考萬年。箋云斂稅曰穡畀予也成王以黍稷之稅爲酒食至祭祀齊戒則以賜尸與賓尊尸與賓所以敬神也敬神則得壽考萬年。畀必寐反齊側皆反○中田有廬疆埸有瓜是剝是菹。剝瓜爲菹也箋云中田田中也農人作廬焉以便其田事於畔上種瓜成又入其稅天子剝削淹漬以爲菹貢四時之異物。廬力居反剝邦角反菹側居反便毗戰反削思約反淹英鉗反漬子賜反獻之皇祖曾孫壽考受天之祜。箋云皇君祜福也獻瓜菹於先祖者順孝子之心也孝子則獲福。祜音

王氏曰清酒清潔之酒也言祭則惟鬱鬯并五齊是用若玄酒示不忘古而已三酒諸臣之所酢非祭用也。孔氏曰鸞即鈴也謂刀環有鈴其聲中節。劉氏曰王躬執鸞刀以啓牲耳之毛豆薦其血蕭爇其膋。董氏曰苾苾芬芬香氣上達也。孔氏曰先祖於是美大之報以大福

戶【重言】受天之祜二本詩桑扈常武各一○祭以清酒從以騂牡享于祖考。周尚赤也箋云清謂玄酒也酒鬱鬯五齊三酒也祭之禮先以鬱鬯降神然後迎牲享于祖考納亨時。騂息營反字林許營反亨許兩反徐許庚反注及下同鬱紆勿反齊才細反亨普庚反執其鸞刀以啓其毛取其血膋。鸞刀刀有鸞者言割中節也箋云毛以告純也膋脂膏也血以告殺膋以升臭合之黍稷實之於蕭合馨香也。膋音聊中丁仲反臭昌救反○是烝是享苾苾芬芬祀事孔明。烝進也箋云既有牲物而進獻之苾苾芬芬然香祀禮於是則甚明也先祖是皇報以介福萬壽無疆。箋云皇之言暀也先祖之靈歸暀是孝孫而報之以福。疆居良反【重言】祀事孔明先祖是皇報以介福重見楚茨。萬壽無疆凡六並附七月詩

信南山六章章六句

谷風之什十篇五十四章三百五十六句

纂圖互註毛詩卷第十三

孔氏曰甫大也。張氏曰一成之田九萬畝公取十千畝九一之法也。王氏曰介助也止息也。宋氏曰取其陳以食農人言積之久而有餘於是存其新而散其舊以補不足助不給也蓋以自古有年是以陳陳相因所積如此然其用之之節又合宜而有序如此則無紅腐而不可食之患矣

東萊曰今者指周盛王之時也言周王適南畝以勞農見農夫散布田野或耘或耔而其黍稷嶷嶷然而盛乃相助而休息之又於閒進其髦俊者以勞勉之古者士出於農而工商不與焉管仲曰農之子

纂圖互註毛詩卷第十四

甫田之什詁訓傳第二十一

毛詩小雅　鄭氏箋

甫田，刺幽王也。君子傷今而思古焉。刺者，刺其倉廩空虛，政煩賦重，農人失職。【重言】刺幽王也十八並附小弁○君子傷今而思古焉重見楚茨信南山各一

○倬彼甫田，歲取十千。倬明貌甫田謂天下田也十千言多也箋云甫之言丈夫也明乎彼大古之時以丈夫稅田也歲取十千於井田之法則一成之數也九夫為井井稅一夫其田百畝井十為通通稅十夫其田千畝通十為成成方十里成稅百夫其田萬畝欲見其數從井通起故言十千也穀畝一鍾○倬陟角反韓詩作菿音同云菿卓也甫之田丈夫也直兩反侯義丈夫是也本又作大夫一本甫之言夫也又一本甫之言大也大古音泰見賢遍反

我取其陳，食我農人。自古有年。尊者食新農夫食陳箋云倉廩有餘民得賒貰取食之所以紓官之蓄滯亦使民愛存新穀自古者豐年之法如此○食音嗣賒音奢貰音世又食夜反說文云貸也紓音舒何常汝反蓄敕六反

今適南畝，或耘或耔，黍稷薿薿。耘除草也耔雝本也箋云今者今成王之法也使農人之南畝治其禾稼功至力盡則薿薿然而茂盛於古言稅法今言治田互辭

恒為農野處而不暱其秀民之能為士者必足賴也秀民即詩所謂髦士也

朱氏曰齊與粢同曲礼曰稷曰明粢此言齊明便文以協韻爾。孔氏曰羊言犧謂純色。立氏曰所以祭社與方者由我田盡善農夫喜慶之故也。孔氏曰至前孟春又以琴瑟及擊其土鼓以迎田祖之神而祭之以求甘澍之雨王肅云大得我稷黍以善我男女言倉廩實而知礼節也

王氏曰畝大抵以南為正故每曰南畝。蘇氏曰攘取也。孔氏曰王肅云曾孫來止親循畎畝勸稼穡也農夫務事使其婦子並饁饋也。蘇氏曰於是田畯至而喜之取其左右之饋而嘗之以知其旨否。朱氏曰言其上下相親之甚也

○耘音云沇音茲雛木根也又音運本又作芸音同耔音子嶷魚起反徐又魚力反攸介攸止烝我髦

士烝進髦俊也治田得穀俊士以進　箋云介舍也礼使民鋤作耘耔間暇則於廬舍及所止息之處以道藝相講肄以進其為俊士之行。○介音界舍音捨士大也烝之承反髦音毛鋤本或作助同仕魚反間音閑處昌慮反肄以四反字亦作肄同行下孟反重言攸介攸止重見生民

○以我齊明與我犧羊以社以方　器實曰齊在器曰盛社后土也方迎四方氣於郊也　箋云以絜齊豐盛與我純色之羊秋祭社與四方為五穀成熟報其功也。○齊本又作齍又作盛同音資注同犧許宜反為于偽反下為農親為之皆同

我田既臧農夫之慶　箋云臧善也我田事已善則慶賜農夫謂大蜡之時勞農以休息之也年不順成則八蜡不通。○蜡仕詐反勞力報反蜡末勞賜同

琴瑟擊鼓以御田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女　田祖先嗇也穀善也　箋云御迎介助穀養也設樂以迎祭先嗇謂郊後始耕也以求甘雨佑助我禾稼我以養士女也周礼曰凡國祈年于田祖吹豳雅擊土鼓以樂田畯。○御牙嫁反注同豳彼貧反本亦作邠以樂音洛

○曾孫來止以其婦子饁彼南畝田畯至喜攘其左右嘗其旨否　箋云曾孫謂成王也田畯司嗇今之嗇夫也喜讀為饎饎酒食也成王來止謂出觀農事也親與后世子行使知稼穡之艱難也為農夫之在南畝者

蘇氏曰民盡力於禾其生竟畝如一庶幾終善且有於是王無所譴者曰農夫敏矣。東萊曰言省耕之時王者在上耕者在下田畯往来其間勸勞而撫摩之熙然其若一家也　溥天之下莫非王土王土所生莫非曾孫之稼也鄭氏以稅言之陋矣孰訊獲醜戰士之慶也黍稷稻粱農夫之慶也。朱氏曰箱車箱也如茨言其密比也如梁言其穹然也。董氏曰如坻則鱗比而出也如京則絶高者亦非一矣。蘇氏曰言黍稷稻粱無所不有也。東萊曰自曾孫之稼以下所謂大福也

以饋以勸之司嗇至則又加之以酒食饟其左右從行者成王親為嘗其饋之美否示親之也。○饁于輒反饟式尚反本又作餉同後嗇同嗇毛如字鄭為穡下嗇同嘗以羊反鄭讀為饟式尚反王如字饋巨愧反從才用反重言曾孫來止以其婦子饁彼南畝田畯至喜三本詩七月大田各一

禾易長畝終善且有　易治也長竟也。○易以豉反徐以赤反

曾孫不怒農夫克敏　敏疾也　箋云禾治而竟畝成王則無所責怒謂此農夫能且敏也

○曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻如京　茨積也梁車梁也京高丘也　箋云稼禾也謂有藁者也茨屋蓋也上古之稅法近者納總遠者納粟米庾露積穀也坻水中之高地也。○茨徐私反庾羊主反坻直尸反又丁禮反下同子賜反下皆同藁古老反總作孔反

乃求千斯倉乃求萬斯箱　箋云成王見禾穀之稅委積之多於是求千倉以處之萬車以載之是言年豐收入踰前也。○委積如字又於偽反年收手又反

黍稷稻粱農夫之慶報以介福萬壽無疆　箋云慶賜也年豐則勞賜農夫益厚既有黍稷加以稻粱報者為之求福助於八蜡之神萬壽無疆竟也。○疆居良反竟如字重言報以介福萬壽無疆二本詩楚茨信南山各一

甫田四章章十句

孔氏曰序不言思古者楚茨至此文指相類承上篇而略之也○種擇其種也○朱氏曰戒飭其具也說文曰耜耒端之木也耒手耕曲木也

蘇氏曰取其利耜而始有事於南畝既耕而播之其耕之也勤而種之也時故其生者皆直而大以順王之所欲

孔氏曰舊說螟螣蟊賊一種蟲也如言寇賊姦宄內外言之耳故犍為文學曰此四種蟲皆蝗也

大田刺幽王也言矜寡不能自存焉幽王之時政煩賦重而不務農事蟲災害穀風雨不時萬民飢饉矜寡無所取活故時臣思古以刺之○矜古頑反注皆同字或作鰥○大田多稼既種既戒既備乃事箋云大田謂地肥美可墾耕多為稼可以授民者也將稼者必先相地之宜而擇其種季冬命民出五種計耦耕事脩耒耜具田器此之謂戒是既備矣至孟春土長冒橛陳根可拔而事之○種章勇反此注及下注擇種並同墾苦很反相息亮反長張丈反冒莫報反橛其月反以我覃耜俶載南畝覃利也箋云俶讀為熾載讀為菑栗之菑時至民以其利耜熾菑發所受之地趨農急也田一歲曰菑○覃以冉反徐以廉反俶載並如字依音尺叔反始也載事也鄭讀為熾菑熾音尺志反菑音緇栗音列鄭注周禮云讀如裂繒之裂【重言】俶載南畝二本詩載芟良耜各一播厥百穀既庭且碩曾孫是若庭直也箋云碩大若順也民既熾菑則種其眾穀眾穀生盡條直茂大成王於是則止力役以順民事不奪其時【重言】播厥百穀二本詩載芟良耜各一○既方既皁既堅既好不稂不莠實未堅者曰皁稂童梁莠似苗也箋云方房也謂孚甲始生而未合時也盡生房矣盡成實矣盡堅熟矣盡齊好矣而無稂莠擇種之善民力之專時氣之和所致之○皁才老反稂音郎又音良童梁草也說文作蓈云稂或字也禾粟之莠生而不成者謂之童蓈也莠餘久反去其螟螣及其蟊賊無

孔氏曰蟲災禾穉者偏甚○朱氏曰田祖有神尚則為我持此四蟲而付之炎火之中使消亡也此禱辭也

孔氏曰穧者禾之鋪而未束者秉刈禾之把也滯穗滯漏之禾穗也

國語內史過曰精意以享禋也○劉氏曰王以其西成乃出郊省民之斂也○孔氏曰時耕者皆以其婦之與子同饁彼農人於南畝之中田畯之官亦喜樂其勤故得成穫○陳氏曰王所來之方致其禋祀以為報○東萊曰來南方則用騂牲來北方則用黑牲獨舉

害我田穉食心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊箋云此四蟲者恆害我田中之穉禾故明君以正己而去之○去起呂反注同螟莫庭反螣字亦作蟘說文作蟘音特蟊本又作蛑莫侯反爾雅云螣以食為名郭云皆蝗類也穉音稚下同田祖有神秉畀炎火炎火盛陽也箋云螟螣之屬盛陽氣贏則生之今明君為政田祖之神不受此害持之付與炎火使自消亡○秉如字執持也韓詩作卜報也畀必二反與也炎于廉反又于凡反贏音盈○有渰萋萋興雨祈祈雨我公田遂及我私渰雲興貌萋萋雲行貌祈祈徐也箋云古者陰陽和風雨時其來祈祈然而不暴疾其民之心先公後私令天主雨於公田因及私田爾此言民怙君德蒙其餘惠○渰衣檢反本又作弇於檢反漢書作黤萋七西反興雨如字本或作興雲非也祈巨移反雨我于付反注內主雨同一本作注雨如字彼有不穫穉此有不斂穧彼有遺秉此有滯穗伊寡婦之利秉把也箋云成王之時百穀既多種同齊孰收刈促遽力皆不足而有不穫不斂遺秉滯穗故聽矜寡取之以為利○穫戶郭反斂力驗反下才計反又子計反穧也穗音遂把百馬反矜音鰥【互註】記坊記子云君子不盡利以遺民詩云彼有遺秉此有不斂穧伊寡婦之利○曾孫來止以其婦子饁彼南畝田畯至喜箋云喜讀為饎饎酒食也成王出觀農事饋食耕者以勸之也司嗇至則又加之以酒食餉勞倦之爾○饎食音嗣饟勞力報反【重言】饁彼南

騂黑者孔氏所謂略舉二方以爲韻句是也。孔氏曰其牲或赤與黑與其黍稷之粢盛以獻以祀神饗之而報以大福、

王氏曰洛水東都之所在也。孔氏曰君子諸侯也韎赤貌

王氏曰瞻彼洛水而思古之明王見其地而不見其人也先王會諸侯於東都於是爵命諸侯君子至止福祿如茨者言能爵命之厚也韎韐有奭以作六師者使服韎韋之韐而作六師也周官凡有兵事韋弁服先儒以爲左傳所謂韎韋之跗注是也

畝田畯六壬喜 詩七月甫田各一本 來方禋祀以其騂黑與其黍稷以享以祀以介景福 騂牛也黑羊豕也箋云成王之來則又禋祀四方之神祈報焉陽祀用騂牲陰祀用黝牲○禋音因 [音] 享許兩反 以享以祀以介景福重見

大田四章二章章八句二章章九句

瞻彼洛矣刺幽王也思古明王能爵命諸侯賞善罰惡焉 [音] 思 鶯 ○瞻彼洛矣維水泱泱 興也洛宗周溉浸水也泱泱深廣貌箋云瞻視也我視彼洛水灌溉以時其澤浸潤以成嘉穀興者喻古明王恩澤加於天下爵命賞賜以成賢者○泱於良反 君子至止福祿如茨 箋云君子至止者謂來受爵命者也爵命爲福賞賜爲祿 [音] 君子至止本或作之子 茨本亦作次 韎韐有奭以作六師 韎韐者茅蒐染也一入曰韎韐所以代韠也天子六軍箋云此諸侯世子也除三年之喪服士服而來未遇爵命之時時有征伐之事天子以其賢任爲軍將使代卿士將六軍而出韎韐者茅蒐染也茅蒐韎聲也韎韐祭服之韠合韋爲之其服爵弁服紂衣纁裳也 ○韎音妹又莫拜反韐音閤又古洽反奭許力反赤貌茅音茅蒐所留反韠音畢任音壬將子匠反下同紂音緇纁許云反 ○

王氏曰鞞琫有珌者言既爵命又其賜予備物如此。劉氏曰天子尊賢樂善非徒爵命之於一時又將延永迨其子孫俾克安於封土焉

朱氏曰同猶聚也 丘氏曰家邦猶家室也

瞻彼洛矣維水泱泱君子至止鞞琫有珌 鞞容刀鞞也琫上飾珌下飾也天子玉琫而珧珌諸侯璗琫而璆珌大夫鐐琫而鏐珌士珕琫而珕珌箋云此人世子之賢者也既受爵命賞賜而加賜容刀有飾顯其能制斷○鞞字或作鞸補頂反說文云刀室也琫字又作鞛必孔反佩刀削上飾珌字又作琿賓一反佩刀下飾珧音遙以蜃者謂之珧璗音蕩又音唐爾雅云黃金謂之璗其美者謂之鏐鐐力彫反又力幼反沈又力弔反說文云白金也鏐力幽反珕力計反說文云蜃屬 君子萬年保其家室 箋云德如是則能長安其家室親安之 ○瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿既同 [音] 君子萬年保其家邦

瞻彼洛矣三章章六句

裳裳者華刺幽王也古之仕者世祿小人在位則讒諂

劉氏曰之子謂賢者功臣之子孫也。丘氏曰寫喜而舒寫也。譽處見蓼蕭。陳氏曰華葉上下相承而俱茂以興賢者前後相繼而榮顯也。朱氏曰夫能使見者悅慕如此則其有譽處宜矣

蘇氏曰黃色之上也有章有文也其文粲然如華之盛也。朱氏曰有文章斯有福慶矣

丘氏曰言白者取韻便也　駱解見四牡。朱氏曰言其車馬威儀之盛

並進棄賢者之類絕功臣之世焉古者古昔明王時也小人斥幽王也。○詔勑諂淺反。○裳裳者華，其葉湑兮。興也。裳裳猶堂堂也。湑盛貌。箋云興者華堂堂於上喻君也葉湑然於下喻臣也明王賢臣以德相承而治道興則讒諂遠矣。○湑思叙反治直吏反遠于萬反又如字。重言其葉湑兮重見車舝我覯之子，我心寫兮。我心寫兮，是以有譽處兮。箋云覯見也之子是子也謂古之明王也言我得見古之明王則我心所憂寫而去矣我心寫者是則君臣相與聲譽常處也憂者憂讒諂並進。○覯古豆反。重言我覯之子九本詩二一作柯一戩又見車舝。○裳裳者華，芸其黃矣。芸黃盛也箋云華芸然而黃興明王德之盛也不言葉微見無賢臣也。○芸音云徐音運見賢遍反我覯之子，維其有章矣。維其有章矣，是以有慶矣。箋云章禮文也言我得見古之明王雖無賢臣猶能使其政有禮文法度政有禮文法度是則我有慶賜之榮也。○裳裳者華，或黃或白。箋云華或有黃者或有白者興明王之德時有駁而不純。○駁邦角反我覯之子，乘其四駱。乘其四駱，六轡沃若。言世祿也箋云我得見明王德之駁者雖無慶譽猶能免於讒諂之害守我先人之祿位乘其四駱之馬六轡沃若然。○駱音洛沃若如字徐於縛反。重言六轡沃若重見皇皇者華

朱氏曰言其先世之君子才全德備以左之則無所不宜以右之則無所不有是以其子孫肖似之而如此也

蘇氏曰胥辭也幽王直情而恣行無復礼文法度思古之君子樂循礼義以受天福

蘇氏曰樂循礼義則足以屏萬邦矣

○左之左之，君子宜之。右之右之，君子有之。左陽道朝祀之事右陰道喪戎之事箋云君子斥其先人也多才多藝有禮於朝有功於國。○朝直遙反下及下篇同維其有之，是以似之。似嗣也箋云維我先人有是二德故先王使之世祿子孫嗣之今遇讒諂並進而見棄絕

裳裳者華四章，章六句。

桑扈，刺幽王也。君臣上下動無禮文焉。動無禮文舉事而不用先王禮法威儀也。○桑扈音戶桑扈竊脂也說文扈作雇。○交交桑扈，有鶯其羽。興也交交猶佼佼飛往來貌鶯然有文章箋云交交往來興竊脂也喻君臣以禮法威儀升降於朝廷則天下亦觀視而仰樂之。○佼古卯反又如字。重言交交桑扈二本詩一小宛一君子樂胥，受天之祜。胥皆也箋云胥有才知之名也祜福也王者樂臣下有才知文章則賢人在位庶官不曠政和而民安天予之以福祿。○知音智下同。重言受天之祜二本詩一天保一○交交桑扈，有鶯其領。領頸也君子樂胥，萬邦之屏。屏蔽也箋云王者之德樂賢知在位則能為天下蔽扞四表患難矣蔽扞之者謂蠻夷率服不侵畔。○屏必領反扞戶旦反難乃旦反下患難同○之屏之翰，百辟為憲。翰幹憲法也箋

蘇氏曰王者屏■翰四方而為諸侯法苟不以礼自戢難而求肆情焉則亦不足以受多福矣

朱氏曰觩角上曲貌頌作捄春秋穀梁傳作斛與此字同旨美也思語辭也。蘇氏曰旨酒之和柔而兕觥之設所以常自戢難也。朱氏曰交際之間無所傲慢則無事於求福而福反求之矣

吕氏曰自楚茨至鴛鴦八篇皆陳古以刺今也。孔氏曰月令云羅罔畢翳注云罔小而柄長謂之畢釋器云鳥罟謂之羅畢羅異器

之箋云辟君也王者之德外能扞四表之患難内能立功立事為之楨幹則百辟卿士莫不修職而法象之。○翰户旦反辟音壁注同楨音貞

不戢不難受福不那 戢聚也不戢戢也不難難也那多也不多多也箋云王者位至尊天所子也然而不自斂以先王之法不自難以亡國之戒則其受福祿亦不多也。○戢莊立反難乃旦反

○兕觥其觩旨酒思柔 箋云兕觥罰爵也古之王者与群臣燕飲上下无失礼者其罰爵徒觩然陳設而已其飲美酒思得柔順中和与共其樂言不憮敖自淫恣也。○兕徐履反獸名觥古横反以兕角為之觩音求本或作斛非憮音武又火呉反敖五報反下同觩其觩一本詩一絲衣一

彼交匪敖萬福來求 箋云彼彼賢者也賢者居處恭執事敬与人交必以礼則万福之禄就而求之謂登用爵命加以慶賜【重言】左成十四年衞侯享苦成叔甯惠子相成叔傲甯惠子曰苦成家其亡乎古之為享食也以觀威儀省禍福也故詩曰兕觥其觩旨酒思柔彼交匪傲万福來求今夫子傲取禍之道也

桑扈四章章四句

鴛鴦刺幽王也思古明王交於萬物有道自奉養有節焉 交於万物有道謂順其性取之以時不暴夭也。○鴛於袁反鴦於良反【重言】思古明王重見瞻彼洛矣

○鴛鴦于飛畢之羅之 興也鴛鴦匹鳥太平之時交於万物有道取之以時於其飛乃畢掩而羅

張氏曰禽鳥並棲一顛一倒各以左翼斂在内以右翼防外患。○蘇氏曰惟俟其飛而後取故其在梁者戢翼而安。○東萊曰梁橋梁魚梁皆是不必專以為石絶水之梁也

之箋云匹鳥言其止則相耦飛則為雙性馴耦也此交万物之實也而言興者廣其義也獺祭魚而後漁豺祭獸而後田此亦皆其將縱散時也。○大音泰掩於檢反獺敕轄反又他末反

君子萬年福祿宜之 箋云君子謂明王也交於万物其德如是則宜壽考受福禄也【重言】君子万年十本詩四瞻彼洛矣一既醉四

○鴛鴦在梁戢其左翼 言休息也箋云梁石絶水之梁戢斂也鴛鴦休息於梁明王之時人不驚駭斂其左翼以右翼掩之自若无恐懼。○戢側立反韓詩云戢捷也捷其噣於左也【重言】鴛鴦在梁戢其左翼重見白華

君子萬年宜其遐福 遐遠也箋云遐遠也遠猶久也

○乘馬在廄摧之秣之 摧莝也秣粟也箋云摧今莝字也古者明王所乘之馬係於廄无事則委之以莝有事乃予之穀言愛國用也以興於其身亦猶然齊而後三舉設盛饌恒日則減焉此之謂有節也。○乘繩證反摧采卧反又麤臥反莝音銼秣音末穀馬也韓詩云秣也委紆偽反猶食也与音預

君子萬年福祿艾之 箋云艾養也明王之愛國用自奉養之節如此故宜以為福禄所養也。○艾魚蓋反徐又五蓋反

○乘馬在廄秣之摧之 君子萬年福祿綏之 箋云綏安也。○綏本又作緌【重言】福禄綏之

鴛鴦四章章四句

董氏曰頍者圍項而結之也。礼緇布冠頍弁無笄者著頍圍髮際結項中隅四綴則有笄者亦以固頍。孔氏曰諸公同姓之公也

朱氏曰非他人也。孔氏曰蔦與女蘿依於松柏松柏存而茂松柏殞而亡是存亡在松柏。陸璣䟽云蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑恬美。蘇氏曰兄弟之於王譬如蔦與女蘿之託松柏耳不見則憂見則庶幾王樂之王柰何獨不顧哉

頍弁諸公刺幽王也暴戾無親不能宴樂同姓親睦九族孤危將亡故作是詩也。有頍者弁實維伊何 爾酒既旨爾殽既嘉 豈伊異人兄弟匪他 蔦與女蘿施于松柏 未見君子憂心弈弈既見君子庶幾說懌

不能親睦九族又角弓不親九族 戾力計反暴也謂其政 數如雨雪也。頍弁貌 貍反著弁貌說文云舉頭 燕樂音洛卒章同燕又作宴雨于付反卒章同 弁實維伊何 頍弁貌弁皮弁也箋云實猶是也言幽王服是皮弁之冠是維何為乎言其宜以宴而弗為也 礼天子諸侯朝服以宴天子之朝皮弁以日視朝。朝服直遙反下皆同 箋云旨美嘉皆美也女酒已美矣女殽已美矣以不用与族人宴也言具其礼而弗為也 箋云豈有異人乎言王當所与宴者豈有異人疏遠者乎 不殽既嘉重見鳥兒 皆兄弟与王无他言兄弟親又刺其 弗為也 重言 豈伊異人二章並不詩 蔦寄生也女蘿菟絲松蘿也喻諸公非自有尊託王之尊 一云託王之尊者王明則榮王衰則微刺王不親九族孤特自 恃不知已之將危亡也。蔦音鳥說文音吊寄生草也尓雅 云寓木宛童是也女蘿力多反在草曰兎絲在木曰松蘿又 唐蒙 施以豉反下同 弈弈然无所薄也箋云君子斥幽王也幽王久不与諸公宴諸 公未得見幽王之時懼其將危亡己无所依怙故憂而心弈弈

楊氏曰爾殽既時君子之食惟其時物如春則食麥與羊之類是也

王氏曰有頍者弁實維在首言弁在首而不知用礼以稱之則刺之甚矣。劉氏曰甥舅謂母姑姊妹妻族也。陳氏曰霰而雪之兆王疏兄弟甥舅之亡之兆也。蘇氏曰君子以是知死之無日相見之無幾無所復賴而相告曰苟今夕有酒也君子維以相宴而已不知其他矣

然故言我若已得見幽王諫正之則庶幾其變改意解懌也。亦音亦說音悅懌音亦本又作繹怙音戶鮎音解 重言 未見君子上一既見君子二十二並詳見皮貫 。有頍者弁實維何期 箋云何期猶伊何也期辭也。期本亦作其音基其字如字 爾酒既旨爾殽既時 時善也 豈伊異人兄弟具來 箋云具猶皆也 蔦與女蘿施于松上 未見君子憂心怲怲既見君子庶幾有臧 怲怲憂盛滿也臧善也。怲兵命反 。有頍者弁實維在首 爾酒既旨爾殽既阜 箋云阜猶多也 豈伊異人兄弟甥舅 謂吾舅者吾謂之甥 如彼雨雪先集維霰 霰暴雪也箋云將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而摶謂之霰久而寒勝則大雪矣喻幽王之不親九族亦有漸自微至甚如先霰後大雪。霰蘇薦反消雪也摶徒端反 死喪無日無幾相見 箋云王政既衰我无所依怙死亡无有日數能復幾何与王相見也 樂酒今夕君子維宴 箋云今夕喜樂此酒此乃王之宴礼也刺幽王將喪亡之也。喪息浪反幾居豈反注同樂音洛復扶又反

頍弁三章章十二句

車舝大夫刺幽王也褒姒嫉妒無道並進讒巧敗國德

朱氏曰間關設舝聲也。立氏曰昏君之心維婦人是從故思得盛德美色之女往迎之以配幽王也。朱氏曰匪飢也匪渴也望其德音來合而心如飢渴耳。孔氏曰九人之燕飲喜樂須賢友共之疾猶愛之甚思賢女之切若迎得此女雖無朋友亦將獨喜也

孔氏曰碩大也。立氏曰爾碩女也　茂盛之林集者維雉與王官之貴宜有碩女居之。朱氏曰以令德來配君子而教誨之是以式燕且譽而悅慕之無厭也　旨嘉皆美也言得賢女以配君子則其喜如此雖無旨酒嘉殽美德以及賓客然飲食歌舞有所不能自已　。王氏曰樂賢女如此則厭惡褒姒甚矣

澤不加於民周人思得賢女以配君子故作是詩也。舝胡瞎反車轄頭鐵也嬖音必計反又音卑妬丁故反敗必邁反文如字下注同〔重言〕以配君子二關雎東門之池本詩各一。○間

關車之舝兮思孌季女逝兮內也間關設舝也孌美貌季女謂有齊季女也箋云逝往也大夫嫉褒姒之為惡故嚴車設其舝思得孌然美好之少女有齊莊之德者往迎之以配幽王代褒姒也旣幼而美又齊莊庶其當王意。孌力兖反齊側皆反下同少詩照反本亦作季女

匪飢匪渴德音來括箋云括會也時讒巧敗國下民離散故大夫汲汲欲迎季女行道雖飢不飢雖渴不渴覬得之而來使我一心誨德教也會離散之人。○括本又作佸音活徐古闊反覬音冀

雖無好友式燕且喜箋云式用也我得德音而來者雖無同好之賢友我猶用是燕飲相慶且喜。好呼報反注下並同

○依彼平林有集維鷮辰彼碩女令依茂木貌平林林木之在平地者也鷮雉也辰時也箋云平林之木茂則耿介之鳥往集焉喻王若有茂美之德來教德則其時賢女來配之與相訓○以修德教○鷮音驕

式燕且譽好爾無射箋云介女王也射厭也我於碩女來教則用是燕飲酒且稱王之声文言我愛好王無有厭也○射音亦下同厭於豔反下同○雖無旨

酒式飲庶幾雖無嘉殽式食庶幾雖無德與女式歌且

孔氏曰析伐其柞木以為薪其葉湑湑然茂盛。陳氏曰析薪者以興昏姻善乎我得見爾賢女則心輸寫而無所憂矣

朱氏曰景行大道也

孔氏曰四牡之馬騑騑行而不息六轡緩急調和如琴瑟之相應。歐陽氏曰高山仰止景行行止者勉其不已之辭也以謂賢雖難得求之不已行有得也故其下則云四牡騑騑六轡如琴者謂調和車馬往迎之如首章車舝也使我王得見此賢女為新昏則慰我心矣

舞箋云諸大夫覬得賢女以配王於是酒雖不美猶用之燕飲殽雖不美猶食之人皆庶幾於王之變改得輔佐之雖無其德我與女用是歌舞相樂喜之至也。○樂音洛

○陟彼高岡析其柞薪析其柞薪其葉湑兮箋云陟登也登高岡者必析其木以為薪析其木以為薪者為其葉茂盛蔽岡之高也此喻賢女得在王后之位則必辟除嫉妬之女亦為其蔽君之明。○柞子洛反湑思敘反茂盛也為于偽反下亦為同辟婢亦反又音壁〔重言〕陟彼高岡重見卷耳。○其葉湑兮重見裳裳者華

鮮我覯爾我心寫兮箋云鮮善覯見也善乎我得見女如是則我心中之憂除去也。○鮮息淺反徐音仙覯古侯反女音汝行如是下孟反一本无行字〔重言〕我心寫兮四本詩蓼蕭各一裳裳者華二。○高山仰止景行行止四牡騑騑六轡如琴箋云景大也景明也諸大夫以為賢女既進則王亦庶幾古人有高德者則慕仰之有明行者則而行之其御群臣使之有禮如御四馬騑騑然持其教令使之調均亦如六轡緩急有和也。○仰本或作仰之景行下孟反注同騑芳非反騑音條和胡卧反

覯爾新昏以慰我心慰安也箋云我得見女之新昏如是則以慰除我心之憂也新昏謂季女也。○慰怨也於頑反王申為怨恨之義韓詩作以慍我心慍恚也本或作慰慰安也是馬融義馬昭張融論之詳矣

車舝五章章六句

程氏曰讒人之情常欲汙白以為黑而其言不可以直達故必營營往来。東萊曰營營青蠅止于樊行且至于几席盤杅之間矣盖憂之也。丘氏曰棘謂植棘為藩也。木氏曰四國四方也。前漢注曰若讒言無極則四國亦以交乱宜深察也。朱氏曰己與聽者為二人。孔氏曰謂見讒之人與人君也

歐陽氏曰詩人之作常陳古以刺今此詩五章其前二章陳古如彼其後三章刺時如此。丘氏曰左右謂擯遵上左右之人

青蠅大夫刺幽王也。蠅餘仍反 ○營營青蠅止于樊 興也營營往来貌樊藩也箋云興者蠅之為蟲汙白使黑汙黑使白喻佞人變乱善悪也言止于藩欲外之令遠物也。○營營如字說文作䁝云小声也樊音煩藩方元反一本作煩反汙烏路反令力成反遠于万反 豈弟君子無信讒言 箋云豈弟樂易也。○豈開在反弟音悌樂音洛易以豉反 豈弟君子上七附湛露 ○營營青蠅止于棘 讒人罔極交亂四國 箋云極猶已也。○營營青蠅止于榛 榛所以為藩也。○榛士巾反又側巾反 讒人罔極構我二人 構合也合猶交乱也。○構古豆反韓詩構乱也

青蠅三章章四句

賓之初筵衛武公刺時也幽王荒廢媟近小人飲酒無度天下化之君臣上下沈湎淫液武公既入而作是詩也 媟近者飲酒時情態也武公入者入為王卿士。○筵音延媟息列反近附近之近沈如字直林反字或作耽都南反湎面善反衍反 飲酒齊其色曰湎徐又莫顯反液音亦能他代反 ○賓之初筵左右秩秩 秩秩肅敬也箋云筵席

朱氏曰舉酬舉所奠之酬爵也。射夫既同比其耦也。射爵射不中者飲豐上之觶也射者與其耦拾發發矢之時各心競云我以此求爵女也。蘇氏曰先王將祭必大射以擇士將射必先行燕礼既安賓然後設縣以避射既旅然後張侯及弓比其射夫而耦之既耦然後拾發求勝以爵其不勝。東萊曰秋射儀雖前期三日張大侯然不繫左下綱與御射同雖不言將射命張侯遂繫左下綱亦可互見也。鄭氏偶忘互相備之例遂以為舉觶而樓之於侯殊不知舉二尺之觶安得謂

也左右謂所從而就席也秩秩然肅敬也先王將祭必射以擇士大射之礼賓初入門登堂即席其趨翔威儀甚審知言不失礼也射礼有三耦大射有賓射有燕射。○秩直乙反又嬰智也折之舌反知音智下同 籩豆有楚殽核維旅 楚列貌殽豆實也核加籩也旅陳也箋云豆實菹醢也籩實有桃梅之屬凡非穀而食之曰殽。○殽戶交反核戶革反菹側俱反 酒既和旨飲酒孔偕 箋云和旨猶調美也孔甚也王之酒已調美衆賓之飲酒又威儀齊一言主人敬其事而衆賓肅慎 ○偕音皆 鍾鼓既設舉醻逸逸 逸逸往来次序也箋云鍾鼓於是言既設者將射故縣也 ○醻市由反縣音玄 [重言] 鍾鼓既設重見則弓 大侯既抗弓矢斯張 大侯君侯也抗舉也有燕射之礼箋云舉者舉鵠而棲之於侯也周礼梓人張皮侯而棲鵠天子諸侯之射皆張三侯故君侯謂之大侯大侯張而弓矢亦張節也將祭而射謂之大射下章言烝衎烈祖其非祭與。○抗苦浪反斯張如字鵠戶沃反鵠鳥也說文云鳿鵠也小而難中又云鵠者覺也直也射者直己志棲音西苦也初首子斯苦旦反祭旨餘本作矢又作也非 [重言] 弓矢斯張重見公劉 射夫既同獻爾發功 箋云射夫衆射者也獻猶奏也既比衆耦乃誘射者乃登射各奏其發矢中的之功。○發如字徐音發比毗志反又如字中丁仲反 [重言] 射夫既同重見車攻 發彼有的以祈爾爵 的質也祈求也箋云發發矢也射者舉其耦發發矢之時各心競云我以此求爵女射爵也射之礼勝者飲不勝所以養病也故論語曰下而飲其爭也君子

之大侯既抗乎
王氏曰烈業也。孔
氏曰有功烈之祖。
丘氏曰林衆也。朱
氏曰錫神錫之也。
朱氏曰嘏福也。蘇
氏曰載則也。董氏
曰仇匹也所謂耦也。
王氏曰主人主黨也。
蘇氏曰康安也。董
氏曰崔靈恩集注以
一章為大射二章為
燕射。王氏曰大射礼
為將祭擇士故也既
祭矣於是乎又燕燕
則又射。朱氏曰百
礼礼之備也言其礼之
盛大也既錫爾福及
爾子孫皆獲湛樂
也。王氏曰其湛曰樂
各奏爾能則於是
又射矣賓載手仇
室人入又則賓主皆
善射矣賓黨射則
手敵主黨入射則
又手敵

○勺音酌本亦作酌同祈音其恰其劝反更也歡交鶴反下同爭爭鬭之爭○**籥舞笙鼓樂既和奏**

烝衎烈祖以洽百禮秉籥而舞與笙鼓相應箋云籥管也殷人先求諸陽故祭祀先奏樂滌蕩其聲

世烝進衎樂烈美洽合也奏樂和又進樂其先祖於是又合見天下諸侯所獻之礼○籥余若反衎苦旦反洽戶夾反應應對之應

滌徒歷反又音條樂音洛下樂其湛樂喜樂下文曰樂同**百禮既至有壬**

有林重言以洽百礼二本詩載芟壬大林君也箋云壬任也謂卿大夫也諸侯所獻之礼既陳次宦有獻大夫又有國君言天下徧至得万国之懽心○徧音遍

錫爾純嘏子孫其湛嘏大也箋云純大也嘏謂尸與主人以福也湛樂也王受神之福於尸則王之子孫皆喜樂也○錫音析嘏古雅反湛荅南反

其湛曰樂各奏爾能賓載手仇奏其能者謂既湛之後各酌獻尸尸酢而卒爵也士之祭礼上嗣舉奠手取也室人主人也主人請射於賓賓許諾自取其匹而射主人亦入于次又射以耦賓也箋云子孫各

室人入又受爵則以上嗣是也仇讀曰䣝室人有室中之事者謂佐食也復也賓手挹酒室人復酌為加爵○能如字徐奴代反又奴來反仇毛音求匹也鄭讀為䣝音俱謂挹取酒䣝子小反又扶又反下皆同挹入反

酌彼康爵以奏爾時酒所以安体也時中者也箋云康虛也時謂心所尊者也加爵之爵賓兄弟交錯相醻卒爵者酌之以其所尊亦交錯而已

孔氏曰酌彼安体養病之爵以飲不中者也。蘇氏曰以奏爾時薦之以時物也

孔氏曰此章陳幽王
燕賓失礼之事
王氏曰僊僊軒舉
之狀。蘇氏曰幡
幡輕數也。孔氏
曰舍其本坐遷之
他處。董氏曰秩
序也

劉氏曰福謂徹俎歸
胙也上下皆醉受福
而歸可也。東萊曰
並受其福當取劉
執中鄭康成兩說
合觀之其義乃足。
朱氏曰飲酒之所以
甚美者以其有令

又無次也○中張仲反人無次也一本人作又**賓之初筵溫溫其恭**小箋云此復言初筵者既祭王與族人燕之筵也下與族人燕以異姓為賓溫柔和也重言溫溫其恭又小宛溫溫恭人

其未醉止威儀反反曰既醉止威儀幡幡舍其坐遷屢舞僊僊慎反又言重幡音幡

失威儀也遷徙屢數也僊僊然箋云此言賓初即筵之時能自敕戒以礼至於旅酬而小人之態出言王既不得君子以為賓又不得有恒之人所以敗亂天下率如此也○反如字韓詩作昄昄音蒲板反善貌曰既宜越下日皆同下章放此慻孚袁反舍音捨坐如字徐才卧反屢力具反數色角反下同本作婁音力住反音仙態他代反率所律反重言威儀反反重見執競**其未**

醉止威儀抑抑曰既醉止威儀怭怭是曰既醉不知其

秩抑抑慎密也怭怭媟嫚也秩常也○抑於力反怭毗必反又符筆反說文作佖平一反媟息列反下音慢重言威儀抑抑重見假樂

○賓既醉止載號載呶亂我籩豆屢舞僛僛是曰

既醉不知其郵側弁之俄屢舞傞傞號呼謹呶也僛僛舞不能自正也傞傞不止也箋云郵過側傾也俄傾貌此又言賓既醉而異章者為無筭爵以後也○號胡毛反注同呶女交反僛起其反注本作正者或作止按一本作止此宜為正說文云醉舞也郵音尤俄我

臣何反廣雅云哀傞素多反一音倉何反呼火故反

儀爾今若此則無復有儀矣董氏曰立之監以監之佐之史以書之古之慎禮如此○式解見武微○朱氏曰謂告也○王氏曰凡此飲酒則非特幽王之朝而已立[illegible]本防人之失礼儀也不醉者正其禮儀則善也醉者失其禮儀則不善也今反以醉者為善恥彼不醉者而強之以酒○孔氏曰不醉者監與史反恥而罰之是使之小大盡醉舉坐皆猶狂也○朱氏曰安得從而告之使勿至於大怠乎告之若曰所不當言者勿言所不當從者勿語醉而妄言則當罰汝使出童羖矣設言必無

既醉而出並受其福醉而不出是謂伐德飲酒孔嘉維其令儀箋云出猶去也孔甚令善也賓醉則出與主人俱有美譽醉至若此是誅伐其德也飲酒而誠得嘉賓則於礼有善威儀武公見王之失禮故以此言箴之○箴之林反

凡此飲酒或醉或否既立之監或佐之史彼醉不臧不醉反恥立酒之監佐酒之史箋云凡此者凡此時天下之人也飲酒於有醉者有不醉者則立監使視之又助以史使督酒欲令皆醉也彼醉則已不善人所非惡反復取未醉者恥罰之言此者疾之也○令力呈反惡烏路反

式勿從謂無俾大怠匪言勿言匪由勿語箋云式讀曰慝勿猶無也俾使由從也武公見時人多說醉者之狀或以取怨致讎故為設禁醉者有過惡女無就而謂之也當防護之無使顛仆至於怠慢也其所陳說非所當說無為人說之也亦無從而行之也亦無以語人也皆為其聞之將恚怒也○式徐云毛如字又云用也鄭讀作慝他得反惡也大音泰徐勑佐反語魚據反又如字故爲于僞反下同顛都田反本作傎仆何音赴一音蒲北反說文云頓也語魚據反恚一睡反怒也

由醉之言俾出童羖羖羊不童也箋云女從行醉者之言使女出無角之羖羊脅以無然之物使戒深也羖羊之牲牝牡有角○出如字徐尺遂反羖音古脅許業反

三爵不識矧敢多又箋云矧况又復也當言我於此醉者飲三爵之不知况能知其多復飲乎三爵之物以恐之也女飲至三爵已昏然無復所識矣況敢又多飲乎又丁寧以戒之也

者獻也酬也酢也○矧矢忍反

賓之初筵五章章十四句

甫田之什十篇三十九章二百九十六句

纂圖互註毛詩卷第十四





